

AUTOINFORME PER A L'ACREDITACIÓ DE GRAUS I MÀSTERS UNIVERSITARIS 2020

BAU, Centre Universitari de Disseny

**Grau en Disseny
Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny**

22 de setembre de 2020

ÍNDEX

Apartat 0. Dades identificadores	3
Apartat 1. Presentació del centre	4
Apartat 2. Procés d'elaboració de l'autoinforme	7
Apartat 3. Valoració de l'assoliment dels estàndards d'accreditació	9
Dimensió 1. Qualitat del programa formatiu	9
Dimensió 2. Pertinència de la informació pública.....	15
Dimensió 3. Eficàcia del sistema de garantia interna de qualitat	20
Dimensió 4. Adequació del professorat al programa formatiu	25
Dimensió 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	31
Dimensió 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	41
Apartat 4. Valoració final i proposta del pla de millora	64
A. Anàlisi i reflexió sobre el funcionament del centre i el desenvolupament de les titulacions impartides	64
A. Pla de millora.....	69
Apartat 5. Evidències	70
Annex. Actuacions planificades en relació a la situació derivada del Covid19, curs 2019-2020	102

APARTAT 0. DADES IDENTIFICADORES

Universitat	Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC)
Centre	BAU. Centre Universitari de Disseny
Dades de contacte	voa@uvic.cat

Comitè d'Avaluació Intern (CAI). Responsable de l'elaboració de l'autoinforme
<p>Directora del centre- Elisabeth Plantada Gerència del centre- Gerard Plantada Direcció acadèmica del centre (coordinador del CAI)- Humbert Plantada</p> <p>Secretaria del Centre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Responsable de Qualitat- Gemma Casabon ▪ Responsable d'Inserció Laboral- Desirée Martínez ▪ Responsable Secretaria, Suport a l'Estudiant i Mobilitat Internacional- Mar Moreno ▪ Responsable Gestió d'Evidències- Adrià Batlle <p>Coordinadores de les titulacions:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cap d'Estudis Grau en Disseny- Marta Camps ▪ Coordinació MU en Investigació i Experimentació en Disseny- M^a Àngels Fortea ▪ Assessorament Pedagògic i Coordinació Màsters i Postgraus de BAU- Astrid Plantada <p>Professorat dels programes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grau en Disseny- Rebecca Gil, Josep M. Marimon, Carla Boserman, Mireia Feliu ▪ MU en Investigació i Experimentació en Disseny- Carla Boserman <p>Estudiants:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grau en Disseny- Gerard Valls ▪ MU en Investigació i Experimentació en Disseny- Ana Guerrero

Programes que se sotmeten al procés d'acreditació BAU 2020	
Grau en Disseny	
Codi RUCT	2501084
Crèdits ECTS	240
Implantació	2009-2010. Ordre IUE/582/2010
Coordinador/a acadèmic/a	Humbert Plantada
Responsable programa	Elisabeth Plantada
MU en Investigació i Experimentació en Disseny	
Codi RUCT	4316088
Crèdits ECTS	60
Implantació	2017-2018. Resolució EMC/2137/2018 Inici desplegament: 2017-2018
Coordinador/a acadèmic	M ^a Àngels Fortea
Responsable programa	Elisabeth Plantada

Conveni d'adscripció

Inicial 21-4-2008- Adscripció i grau en Disseny. Ordre IUE/582/2010
 Renovació 23-9-2013- Renovació de l'adscripció i grau en Disseny.
 Annex acadèmic 20-3-2017- MU en Investigació i Experimentació en Disseny.

APARTAT 1. PRESENTACIÓ DEL CENTRE

BAU, Centre Universitari de Disseny, és un centre adscrit a la Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya.

Ofereix una formació universitària en disseny en els àmbits de: Disseny Gràfic i Comunicació Visual, Disseny Audiovisual, Disseny d'Interior i Disseny de Moda.

El centre està ubicat a Barcelona, en el districte del 22@, districte de la innovació i del disseny.

L'oferta acadèmica es concreta en les titulacions universitàries de Grau (1r cicle), en el Màster Universitari oficial (2n cicle), en els Màsters i Postgraus (títols propis universitaris) i en el Programa de Doctorat de BAU/UVic-UCC (3r cicle). Paral·lelament, i en el marc de la Formació Continuada, BAU ofereix un Diploma en Disseny Gràfic i els cursos de la Universitat d'Estiu.

Els títols objecte d'aquest autoinforme són el Grau en Disseny (GDIS) i el Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny (MUIED). El GDIS es presenta per segona vegada a acreditar i el MUIED per primera vegada.

Orígens i evolució

Bau, Escola de Disseny, va néixer l'any 1989 amb una forta vocació docent i pedagògica.

L'any 1999, amb l'afany d'avançar en el desenvolupament acadèmic i d'aconseguir el reconeixement universitari dels seus estudis, BAU es vincula a la Universitat de Vic oferint la titulació pròpia del Graduat en Disseny en les especialitats de Disseny Gràfic, Disseny d'Interior i Disseny de Moda. Un any més tard s'amplia el pla d'estudis i es passa a impartir el títol propi del Graduat en Disseny al Graduat Superior en Disseny. Al llarg dels anys, al voltant de 600 estudiants s'han titulat en aquests plans.

Seguint un procés de desenvolupament i de millora continua en el marc de l'Espai Europeu d'Educació Superior (EEES), l'any 2009 BAU esdevé un centre adscrit a la Universitat de Vic i s'implanta la titulació universitària de Grau en Disseny. Tres anys més tard, l'any 2012, s'aprova el Pla de Retitulació (amb vigència per 3 anys) que permet aconseguir la titulació oficial de Grau en Disseny als estudiants del Graduat Superior en Disseny.

Un cop assolida aquesta fita es continua treballant per tal d'acabar de completar l'estructura universitària amb el desplegament del segon cicle, amb el Màster Universitari, i del tercer cicle, amb el Programa de Doctorat.

En paral·lel al desenvolupament i desplegament de totes aquestes titulacions, al llarg dels anys, des de BAU també s'han dedicat grans esforços a la recerca i al desenvolupament del personal docent investigador (PDI). Les mancances existents en aquests àmbits, heretades d'un bagatge històric fruit de la inexistència d'una titulació universitària oficial en disseny en tot l'estat espanyol durant molts anys, ho han dificultat molt. És per això que a partir del 2009, amb la posada en marxa del Grau en Disseny, es marca l'objectiu d'impulsar la Recerca i la Transferència de coneixement mitjançant la vertebració i implantació progressiva d'un pla que recull els següents fruits:

- l'any 2010 amb el naixement del primer grup de recerca en disseny i transformació social (GREDITS) amb l'objectiu de "crear un espai d'investigació on el principal objectiu es l'anàlisi de com els canvis socials incideixen en la forma, el concepte i la funció del disseny i com el dissenyador contemporani contribueix d'una manera activa i creativa en la Transformació Social. El febrer 2014 el "Grup de Recerca Disseny i Transformació Social (GREDITS)" és reconegut com a grup de recerca emergent (reconegut per la

Generalitat de Catalunya SGR 2014/2016) i en la convocatòria del SGR 2017-2019 és reconegut com a grup consolidat.

- l'any 2015 es posa en marxa el segell BAU EDICIONS des del qual s'editen i es publiquen actes de congressos, llibres i materials didàctics. També en el mateix any neix la revista científica "Inmaterial. Art, Disseny i Societat" que actualment és un actiu d'investigació molt visible per BAU, compta amb 9 números i un índex de impacte RACO, EBSCO, LATINTEX, DIALNET, CRUE, REDIUM, DOAJ, REDIT.
- L'any 2017, davant la necessitat de generar nou coneixement sobre el disseny i la necessitat de seguir impulsant la investigació, es crea la Unitat de Doctorat i Recerca UDR-BAU per tal de promoure i acompañar tesis doctorals basades en disseny.
- l'any 2019, s'assoleix l'aprovació per a la posada en marxa en el curs 2020-21 del Programa de Doctorat en Disseny i Comunicació juntament amb la UVic-UCC. Amb l'assoliment d'aquesta fita BAU es posiciona com a centre pioner en la promoció de la investigació en disseny i a la vegada aconsegueix l'objectiu de donar continuïtat formativa als estudis existents en el camp del disseny i la comunicació.
- L'any 2020, per tal de seguir promovent i impulsant la recerca, neixen les dues unitats d'investigació: Alteracions i l'Institut de Materialitats Polítiques.

D'altra banda, la vocació internacional del centre ha portat a signar convenis de col·laboració amb nombroses universitats de diversos països de la Unió Europea; Alemanya, Àustria, Bèlgica, Dinamarca, França, Itàlia, Països Baixos, Holanda, Portugal, Regne Unit, Suècia, Suïssa. així com amb països extra comunitaris; Argentina, Austràlia, Canadà, Mèxic, Brasil, Israel, Corea del Sud, Uruguai, Xina.

En el marc de la cooperació educativa universitat/empresa BAU té establerta una sòlida vinculació amb el món empresarial com a plataforma de formació, innovació i inserció laboral.

Titulacions i estudiants matriculats

Enguany el Grau en Disseny compta aproximadament amb 700 estudiants matriculats anualment. L'evolució del número d'alumnes des de la implantació progressiva del pla a partir del curs acadèmic 2009-10 ha estat la següent:

	2009-10	2010-11	2011-12	2012-13	2013-14	2014-15
Estudiants	147	279	379	579	600	657
Graduats				72	70	77

	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20
Estudiants	646	664	659	674	694
Graduats	79	98	106	117	

El Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny es va iniciar el curs 2016-17 com a titulació pròpia de la UVic-UCC per donar continuïtat i coherència a la programació dels estudis superiors universitaris del Grau en Disseny amb un total de 8 estudiants matriculats. Pel següent curs 2017-18 es sol·licita la seva acreditació oficial i una vegada verificat es posa en marxa la primera promoció. L'evolució del número d'alumnes des de la implantació ha estat la següent:

	2017-18	2018-19	2019-20
Estudiants	6	6	15
Graduats	5	5	

Respecte a la formació continuada, el centre també imparteix anualment formacions de programes de Màsters i Postgraus professionalitzadors (titulacions pròpies BAU/UVic-UCC) en diferents àmbits del disseny i el Diploma de Disseny Gràfic. En el curs 2019-20 el número d'estudiants matriculats en aquests estudis ha estat d'aproximadament 250 alumnes de Màsters i Postgraus (títols propis), distribuïts en 18 formacions diferents, i de 68 alumnes en el Diploma de Disseny Gràfic.

Respecte a la UDR actualment hi ha inscrites 10 tesis tutoritzades amb la col·laboració de l'Escola de Doctorat de la UVic-UCC.

D'altra banda, per el proper curs 2020-21 el Programa oficial de Doctorat en Disseny i Comunicació té 20 sol·licituds presentades per una oferta de 10 places.

Personal Docent i Investigador

Actualment el número total de professors del GDIS i del MUIED és de 89 (28,50 professors en equivalències a temps complert). El 21% està en possessió del títol de doctor, dels quals el 37% són acreditats i el 11% estan en vies d'acreditació. D'altra banda, també és important destacar que el 21% del professorat són doctorands i un d'ells ha dipositat la seva tesi recentment.

L'equip docent del centre és altament qualificat i constitueix un grup multidisciplinari donat que, tant a nivell de titulacions com d'experiència professional, el professorat prové de diferents àmbits i camps laborals: Belles Arts, Arquitectura, Filosofia, Història, Antropologia, Economia i Empresa, Comunicació Audiovisual, Història de l'Art, etc. Aquesta diversitat és sens dubte un actiu molt enriquidor i alhora propici per a la formació integral dels estudiants.

En el GDIS el professorat està enquadrat en quatre Àrees (Àrea d'Art, Àrea de Projectes, Àrea d'Eines i Àrea de Cultura) i quatre Itineraris (Disseny Gràfic i Comunicació Visual, Disseny d'Interior, Disseny de Moda i Disseny Audiovisual).

D'altra banda, cal remarcar que una bona part del personal docent i investigador té una participació important i activa en la Unitat d'investigació "Instituto de Materialidades Políticas" i en el grup de recerca GREDITS. El grup està format per 9 membres (6 doctors i 3 doctors acreditats) i 5 col·laboradors i col·laboradores (1 doctor, 3 doctorands i entre els doctorands 1 acaba de dipositar la seva tesi i estar pendent de llegir-la).

APARTAT 2. PROCÉS D'ELABORACIÓ DE L'AUTOINFORME

Fins al moment, l'elaboració de l'autoinforme ha anat a càrrec de tres grups de treball: el Comitè d'Avaluació Interna (CAI) reduït -format per la directora del Centre, el director acadèmic que ha actuat de coordinador del CAI, la cap d'estudis del Grau en Disseny, la coordinadora del Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny, la responsable d'assessorament pedagògic i coordinació de màsters i postgraus de BAU, el gerent i la responsable de qualitat; El Vicerectorat d'Ordenació Acadèmica (VOA) i la seva oficina tècnica; Finalment, el Comitè d'Avaluació Interna complet, format pel CAI reduït, estudiants i titulats, professorat, i altres agents com: responsable d'inserció laboral, responsable de secretaria, suport a l'estudiant i mobilitat internacional, i responsable de gestió d'evidències.

Procediment

A través del desplegament del procés pertinent dins el Sistema de Garantia Interna de la Qualitat ([PE08_UCC d'acreditació de titulacions oficials](#)) la universitat i els seus centres es doten dels mecanismes necessaris per fer front al procés d'acreditació de les seves titulacions oficials amb totes les garanties exigides per les agències de qualitat.

El procés l'inicia el VOA que, d'acord amb les directrius d'AQU Catalunya, crea el model intern del procés per al treball del CAI de la UVic-UCC. Aquest model ja inclou l'organització i la temporització de les fases internes. També posa a disposició dels agents implicats les eines i pautes necessàries per a l'elaboració del document, així com per a l'obtenció i elaboració de les evidències. Finalment s'encarrega de posar a disposició de les audiències les eines i pautes necessàries, a banda de preparar les visites del Comitè d'Avaluació Externa (CAE).

Amb tota aquesta organització, el CAI reduït planifica les tasques dels seus components i promou la participació de la resta del CAI complet en el procés. Prepara, amb el VOA, les visites del CAE. En el desenvolupament de les seves tasques, el CAI reduït participa en l'obtenció/elaboració dels indicadors que corresponguï; redacta els apartats corresponents de l'autoinforme; integra les aportacions pertinents de la resta de CAI i tècnics en l'autoinforme; posa l'autoinforme a disposició dels òrgans/audiències que corresponguï i el presenta al Consell de Direcció del Centre (CDC) per a la seva aprovació; gestiona l'elaboració de l'expedient d'acreditació i, quan pertoca, rep i acompaña el CAE durant les visites.

Finalment, el CAI complet participa des de l'inici en les sessions preparatòries que s'organitzen i fa les aportacions corresponents a l'autoinforme; col·labora en el que requereixi el CAI reduït i participa en la visita del CAE.

Totes aquestes tasques s'han distribuït segons el calendari proposat pel Centre d'acord amb el VOA. En una primera etapa, el CAI reduït, amb les primeres aportacions de les àrees tècniques de la UVic-UCC, completa un primer redactat de l'autoinforme amb la presentació del Centre. Paral·lelament, es confeccionen les evidències i les propostes de millora que s'hauran d'incorporar al redactat final més tard. Posteriorment, el CAI ha analitzat les evidències i ha fet les valoracions dels estàndards proposats. Aquesta informació s'incorpora a l'autoinforme. A partir d'aquí, el CAI incorpora a l'autoinforme el Pla de millora i, també, les reflexions i esmenes finals fruit de la consulta feta entre els agents implicats. Finalment, el CDC aprova l'autoinforme per fer-ne el posterior lliurament.

Valoració de la implicació dels agents, de les evidències i de la satisfacció

Després d'analitzar aquesta primera fase del procés d'elaboració de l'autoinforme per a l'acreditació, la UVic-UCC en valora satisfactoriament l'adequació, i conclou que ha permès desenvolupar de forma coherent i transversal el seguiment i la millora contínua de les titulacions; a més, ha permès identificar amb facilitat els agents implicats en l'elaboració dels informes i assignar-los responsabilitats de forma consistent.

Malgrat que la coordinació i implicació dels agents ha estat molt alta, així com l'elaboració de les evidències pertinents, en aquest punt de l'elaboració de l'autoinforme encara no s'ha pogut recollir el grau de satisfacció dels agents en relació a l'execució del procés.

APARTAT 3. VALORACIÓ DE L'ASSOLIMENT DELS ESTÀNDARDS D'ACREDITACIÓ

Dimensió 1. Qualitat del programa formatiu

Estàndard

El disseny de la titulació (perfil de competències i estructura del currículum) està actualitzat segons els requisits de la disciplina i respon al nivell formatiu requerit en el MECES.

- 1.1. El perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.**
- 1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.**

La subjecció dels títols als processos del Sistema de Garantia Interna de la Qualitat corresponents al Marc VSMA garanteix que el disseny de les titulacions (perfil de competències i estructura del currículum) que s'imparteixen al centre BAU estiguin actualitzats segons els requisits de la disciplina i responguin al nivell requerit al MECES.

El Grau en Disseny (GDIS), [codi RUCT 2501084](#), va obtenir l'acreditació el 30 d'abril de 2015, fet pel qual mitjançant aquest autoinforme encara el segon procés d'acreditació.

Dit això, i donat que en l'autoinforme de 19 de setembre de 2014 ja es va facilitar la documentació del GDIS (evidències) que es disposava en aquell moment, a continuació es facilita la documentació relacionada amb el procés de renovació de l'acreditació com a punt de partida, els informes de titulació (IST), els informes de seguiment de centre (ISC o ISQ) emesos després de la renovació de l'acreditació així com la memòria de modificació vigent.

La memòria de modificació vigent del GDIS (03/03/2015) recull totes les modificacions derivades de les reflexions dutes a terme en tots els processos de seguiment del títol, dels informes d'avaluació corresponents i els requeriments i les recomanacions incloses en els informes d'acreditació emesos per AQU Catalunya. A més, inclou les adaptacions del grau als canvis normatius i a les bones pràctiques generades per l'experiència del sistema.

Procés		Grau en Disseny
Acreditació	Renovació de l'acreditació	19/09/2014 (04/11/2014 al·legacions) Autoinforme d'acreditació
		Informe d'avaluació de l'acreditació
		30/04/2015 Resolució d'acreditació Correcció d'errors de la resolució d'acreditació
Seguiment	Informes de seguiment del centre i plans de millora	IST 2014-2015 IST 2015-2016 ISC 2014-2015 ISC 2015-2016 Informe AQU ISC 2015-2016 ISC 2016-2017 (*) ISQ BAU 2019 (valoració 2017-2018) PMQ BAU 2019 (valoració 2017-2018)
Modificació	Memòria vigent	03/03/2015 Informe final modificació Memòria de modificació

(*) A partir del curs 2017-2018 els informes d'avaluació interns del estudis estan integrat en l'Informe de Seguiment de la Qualitat del centre (ISQ BAU 2019), que correspon a l'avaluació del curs 2017-2018.

El Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny (MUIED), [codi RUCT 4316088](#), també ha estat dissenyat i aprovat conforme el que disposa el Reial decret 1393/2007, de 29 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments universitaris oficials i

posterior modificacions i conforme el procés estratègic [PE02_U Mapa de titulacions](#) de l'SGIQ. El títol se sotmet per primera vegada a un procés d'acreditació, de manera que les recomanacions de millora procedents d'una visió externa es restringeixen al procés de verificació.

Dit això, a continuació es facilita la informació i la documentació oficial del Màster objecte d'acreditació estructurada d'acord amb els processos del Marc per a la verificació, seguiment, modificació i acreditació (Marc VSMA).

- En relació amb el procés de **verificació i d'implantació**, a continuació es facilita la documentació oficials del Màster:

		MUIED
Verificació	Memòria de verificació	Memòria de Verificació vigent
	Resolució de verificació emesa pel Consell d'Universitats	Informe Final de verificació Resolució de Verificació
Implantació	Autorització d'implantació per part de la Generalitat	Resolució d'implantació
Oficialització	Establiment del caràcter oficial i inscripció en el Registre d'Universitats, Centres i Títols (RUCT) per part del Consell de Ministres	Consell de Ministres BOE Resolució d'oficialització i inscripció al RUCT Codi RUCT 4316088

- En relació amb el procés de **seguiment**, d'acord amb el procés estratègic [PE07_U Seguiment, avaliació i millora del centre](#) cada curs acadèmic, els agents previstos en el procés de seguiment, amb l'ajuda de l'aplicatiu de la UVic-UCC dissenyat ad hoc per aquest procés, revisen els diferents indicadors i evidències de la titulació, el desplegament del pla d'estudis i la qualitat del programa formatiu. Fruit de la reflexió efectuada en aquest procés de seguiment es construeix el Pla de Millora de BAU (PMQ BAU) i s'elabora l'informe de seguiment de la qualitat del centre (ISQ BAU).

Al curs acadèmic següent es fa un seguiment de les propostes de millora o modificacions recollides en el PMQ. En funció de la tipologia dels canvis proposats, s'implanten el curs acadèmic següent o se sotmeten a un procés de modificació i s'implanten un cop s'obté l'autorització de l'Agència avaluadora:

A continuació es facilita el darrer ISQ i PMQ del centre:

Seguiment	ISQ BAU 2019 (valoració 2017-2018) PMQ BAU 2019 (valoració 2017-2018)
------------------	--

Tractament de les observacions d'AQU incloses en els informes d'avaluació externa als quals s'han sotmès els títols

Grau en Disseny

El Grau en Disseny va superar el primer procés d'acreditació l'abril de 2015, amb una qualificació d'"Acreditat". Es van valorar com a "assolits" els estàndards 1, 2, 3 i 6, assolits amb condicions el 4 i assolit amb qualitat el 5. En el moment d'iniciar l'elaboració d'aquest autoinforme, la valoració dels estàndards i subestàndards del programa és la següent

E	Subestàndard					E	Subestàndard																		
1	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2	2.1	2.2	2.3	3	3.1	3.2	3.3	4	4.1	4.2	4.3	5	5.1	5.2	6	6.1	6.2	6.3	6.4

Llegenda	E	Sb
Excel·lent	Blue	Grey
Assolit	Green	Light Green
Condicionat	Yellow	Light Yellow
No assolit	Red	Pink

En l'avaluació d'aquell primer procés d'acreditació, es va recollir el següent aspecte per millorar obligatòriament:

- *El número de profesor doctor no alcanza lo legalmente establecido. No obstante, el CAE valora positivamente las acciones de mejora propuestas que incluyen el plan de incentivación y por esta razón exige que en dos años se presenten los resultados de estas acciones de mejora por lo que se deberá hacer un seguimiento anual del plan de mejora presentado.*

Mitjançant el procés de Seguiment, el grau va ser avaluat en una ocasió per AQU posteriorment a l'acreditació (IAISC s/d rebut el 2018, sobre l'ISC 2015-2016). Es va mantenir el mateix requeriment, tot i que l'informe d'avaluació inclou valoracions com ara “El número de doctores se ha incrementado de manera significativa” o “se valoran muy positivamente tanto las acciones que se están llevando a cabo como la tendencia de los resultados obtenidos”. S'exposa l'evolució d'aquest punt a l'estàndard 4.1.

MU en Investigació i Experimentació en Disseny

El MU en Investigació i Experimentació en Disseny se sotmet per primera vegada a un procés d'avaluació externa després de la verificació. L'informe d'avaluació corresponent a aquell procés no inclou requeriments ni recomanacions d'especial seguiment. Hi consten les recomanacions següents, que es justifiquen en els estàndards indicats:

- *En cada curso el centro, junto con la Universidad, decidirá la versión que se ofertará en la edición siguiente del máster, de manera que no se impartirán simultáneamente las dos versiones del máster. Se contará con los mismos profesores para cada versión y se exigirá un nivel B2 de lengua inglesa tan solo para ser admitido en la versión en inglés. Esta información deberá ser pública antes del periodo de matriculación.- Estàndard 2.1*
- *En cuanto a la valoración del currículum vitae y de la carta de recomendación con los calificativos “excelente/notable/suficiente” puede resultar ambiguo, por lo que se recomienda revisar estos criterios valorativos [criteris de selecció d'estudiants]. En el CV se aporta una nota aclaratoria de la que se pueden deducir los elementos a valorar, pero no de la carta de motivación.- Estàndard 1.3*
- *Los exámenes no se pueden considerar actividades formativas por lo que en próximas modificaciones debe resolverse este aspecto.- Estàndard 6.2*
- *Para la modalidad en inglés sería necesario establecer los niveles de inglés que deberá tener el profesorado para la impartición de la docencia.- Estàndard 4.1*

Proposta de modificació del pla d'estudis del Grau en Disseny

Enguany el món del disseny requereix d'especialització en molts àmbits però al mateix temps, cada vegada més, els professionals han de tenir un perfil més transversal per ser capaços de donar resposta a multitud de reptes. Aquesta peculiaritat del disseny s'ha anat posant en relleu els darrers anys i la situació actual de pandèmia pel Covid19 no ha fet més que accentuar-ho molt més (referència: <http://www.demasiadosuperavit.net/presente/>)

Els creditatges necessaris actuals de 90 ECTS per obtenir alguna de les quatre mencions del pla d'estudis del Grau en Disseny, són molt elevats i dificulten molt la possibilitat de flexibilització del currículum dels estudiants per donar resposta a aquesta nova realitat.

En conseqüència, en els darrers anys i ara més que mai, hem detectat la necessitat de sol·licitar una modificació del pla d'estudis del Grau en Disseny per tal de poder aplicar una reducció en el

número crèdits necessaris per obtenir les mencions. En aquesta modificació es tractaria només de reduir de 90 a 72 ECTS els crèdits necessaris per obtenir alguna de les quatre mencions existents en el títol. Aquests crèdits s'hauran de seguir escollint de la optativitat actual sense haver de tocar res més.

La proposta de modificació esmentada que deriva de reflexions dutes a terme en els processos de seguiment i durant l'elaboració d'aquest autoinforme, s'ha inclòs al pla de millora que s'adjunta a l'apartat 4 d'aquest autoinforme.

D'acord amb la Guia per l'acreditació d'AQU, es sol·licita la validació d'aquesta proposta de modificació per part del Comitè d'Avaluació Externa, amb la finalitat de poder-les aplicar a partir del curs 2021-2022. Es presentarà formalment una sol·licitud de modificació posteriorment a aquest procés d'acreditació, en el termini establert.

1.3. El conjunt d'estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.

Grau en Disseny

En el primer procés d'acreditació del Grau en Disseny (GDIS) aquest subestàndard es va avaluar com a assolut.

Tal i com es posa de manifest en el document de [Matrícula de nou accés al GDIS](#), les dades confirmen la demanda social dels estudis de Disseny així com el bon posicionament del centre i es garanteix que els estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.

En els darrers vuit anys s'han ofert 150 places de nou accés cada any. En els quatre últims (del 16-17 fins el 19-20) i en el 12-13 s'han cobert totalment, en dos gairebé (14-15 el 98,7% i 15-16 el 96%) i només en el 13-14 es van quedar en un 73,3%. En el curs 17-18 la matrícula final va ser molt superior a l'esperada i per tal de preservar el nivell de qualitat desitjat, es va decidir obrir un nou grup a primer curs no previst inicialment. Des d'aleshores fins al curs actual, els bons resultats de matrícula s'han repetit i aquest grup s'ha mantingut.

En els darrers anys (des del 16-17) la totalitat d'estudiants de nou ingrés s'han pogut matricular en la convocatòria de juny. Des del curs 13-14 la immensa majoria d'estudiants han accedit en primera preferència (percentatges superiors al 97%).

Per acabar amb aquest bloc de valoració de dades de matrícula de nou accés, cal destacar que en els darrers dos cursos hi ha hagut una nota de tall superior a 5 per accedir als estudis: d'un 7,382 el 18-19 i d'un 8,244 el 19-20.

Respecte al perfil dels estudiants de nou accés del GDIS, la tendència general i sobretot dels últims anys és la següent:

- La majoria provenen de les vies d'accés procedents de les PAU (95,1% el 19-20)
- Els blocs de notes d'accés de notables i excel·lents van en augment. En el 19-20 els dos blocs representen el 50% i el bloc de notables alts (entre 8 i 8,9) ha augmentat significativament.
- Gairebé la totalitat dels estudiants de nou accés han fet la matrícula de 60 ECTS. De fet, en el curs 19-20 no hi ha hagut cap estudiant de nou accés que hagi sol·licitat "via lenta" i només dos estudiants nous s'han incorporat mitjançant la via d'accés per "reconeixement parcial d'estudis amb un mínim de 30 ECTS". Un d'aquests estudiants ha estat acollit en qualitat de refugiat.

MU en Investigació i Experimentació en Disseny

Tal i com es posa de manifest en el document [Estudiants i matrícula del MUIED](#), els estudiants admesos al MUIED tenen el perfil d'ingrés que s'adqua al què està especificat en la memòria de verificació. La major part dels estudiants procedeixen de titulacions de les Belles Arts o del

Disseny. En tots els casos, des de l'òrgan d'admissió s'ha vetllat escrupulosament per donar compliment a aquest requisit.

Respecte a la matrícula, els mals resultats obtinguts en les dues primeres edicions del Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny s'han pogut redreçar bastant en el tercer any 19-20, arribant a 14 estudiants de nou accés. Això combinat amb la reducció en la oferta de places que es va demanar pel curs 19-20, ha fet que s'hagi pogut assolir la xifra de 70% d'estudiants matriculats per places ofertes. Algunes de les accions més rellevants que s'han dut a terme per a la millora d'aquests resultats de matrícula són: promoció en fires internacionals, portes obertes i sessions informatives, possibilitat de visitar el centre i de realitzar entrevistes personalitzades, seguiment des de la coordinació dels preinscrits.

La tendència d'aquests resultats és bona però des del centre seguim pensant que els requisits d'admissió del màster són extremadament restrictius amb les titulacions de procedència dels estudiants que es van haver de definir en el perfil d'ingrés de la memòria de verificació. D'acord amb el que es va haver de definir, per accedir cal estar en possessió d'una titulació oficial universitària procedent d'alguna de les següents disciplines: del Disseny, de les Belles Artes o de l'Arquitectura. Paradoxalment el MUIED (com el món del disseny actual) té un perfil molt transversal i aquestes condicions d'accés són limitants. Així doncs, la imposició d'uns requisits d'accés tan acotats per part del sistema universitari, dificulten enormement la captació d'estudiants.

Respecte a la procedència de la universitat dels estudiants destaca positivament que en la segona i tercera edició del MUIED més del 50% dels estudiants provenen d'universitats estrangeres de diferents països.

Observació d'AQU inclosa en els informes d'avaluació externa del MUIED

"En cuanto a la valoración del currículo vitae y de la carta de recomendación con los calificativos "excelente/notable/suficiente" puede resultar ambiguo, por lo que se recomienda revisar estos criterios valorativos [criteris de selección d'estudiants]. En el CV se aporta una nota aclaratoria de la que se pueden deducir los elementos a valorar, pero no de la carta de motivación."

La resposta a aquesta observació és la següent:

A la carta de motivació es valorarà que el candidat / a aporti noves dades que no conté el CV, com per exemple, què pot aportar la seva participació com a estudiant en el Màster i què pot el Màster aportar-li a ell / ella en el seu desenvolupament personal, acadèmic i professional. A més, es valorarà que sigui una carta amb un ton personal i reflexiu, que estigui ben estructurada i ben escrita, i en la que mostri tenir certes dotes de creativitat.

1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats.

En el primer procés d'acreditació del GDIS aquest subestàndard es va avaluar com a excel·lent.

L'estructura organitzativa del **GRAU en DISSENY** permet una coordinació docent adient. Els mecanismes utilitzats són aplicats segons [l'organigrama de coordinació](#) basat en la separació de les **coordinacions de les àrees** (art, cultura, eines i projectes) i els **itineraris** (moda, interiors, gràfic i comunicació visual, audiovisual), totes elles coordinades per la figura de **Cap d'Estudis** i que alhora és dirigida per la **Directora** del centre i assessorada per l'**Assessora Pedagògica**, tot amb el suport de **Secretaria** tal i com es pot observar a l'[estructura organitzativa del centre](#).

Els i les docents es convoquen a reunions per equips de treball segons l'estructura organitzativa del Grau (pertinents coordinacions segons l'assignatura) tal i com es comprova en les [Actes reunions de coordinació](#), on es realitzen ordres del dia, actes, assistència i seguiment dels temes pertinents. Tanmateix podem comprovar també com els equips de coordinació són convocats setmanalment per Cap d'estudis amb el suport de l'Assessora Pedagògica per tractar el seguiment del Grau tal i com podem veure en les mateixes [Actes reunions de coordinació](#).

D'altra banda, cal esmentar que durant el curs 2019-2020 el centre ha implementat la plataforma Office 365. Aquest conjunt d'eines ens han permès fer un salt important en termes de digitalització dels processos i ens ha estat fonamental per mantenir la cohesió i la coordinació entre els equips.

En resum, els mecanismes de coordinació docent funcionen molt satisfactòriament i l'equip té canals i processos àgils i efectius per ser ateses i accompanyades tant en el disseny de les assignatures, com en la planificació i el seguiment de les mateixes, com en el dubtes i urgències de les seves tasques docents.

Màster Universitari

L'estructura organitzativa del Màster Universitari, a l'igual que la del Grau en Disseny, permet una coordinació docent adient, això sí, més senzilla que la d'aquella titulació. D'acord amb l'estructura del centre, el Màster és coordinat per la figura de la Coordinadora, nomenada directament per la Directora del centre. La Coordinadora depèn de la Coordinadora de Màsters i Postgraus, qui l'assessora a l'igual que fa el Director Acadèmic. A més, i tal com es pot observar a l'estructura organitzativa del centre, compta amb tot el suport de Secretaria de Màsters i Postgraus. Com a evidència s'adjunta la [web del centre](#).

D'acord amb el Pla d'estudis, el [Màster](#) s'estructura al voltant de les assignatures que són coordinades per un/a professor/a qui dependrà directament de la Coordinadora. Aquests són, principalment, Doctors (acreditats a poder ser) o doctorands en última instància. Els són els encarregats de dissenyar l'assignatura i planificar el pla de treball amb la col·laboració de la Coordinadora del Màster; són els que s'encarreguen de proposar el professorat col·laborador i els convidats, com també de planificar les visites externes; i, per últim i molt important, són els responsables d'omplir de continguts i materials [l'aula virtual](#) de la seva assignatura.

Abans de l'inici de curs, la coordinadora del Màster [convoca un claustre](#) amb tots els coordinadors, tal i com es pot comprovar a la convocatòria, ordre del dia i l'acta de reunió corresponent. El contacte entre coordinadors d'assignatures i Coordinadora del Màster és continu durant el període que s'imparteix l'assignatura; treballant i mantenint reunions amb tot l'equip docent de l'assignatura, si fos necessari, per tal de treballar plegats l'assignatura. En aquest cas, s'utilitzen els mecanismes habituals de seguiment dels temes pertinents com són [ordres del dia, actes de reunions, etc.](#) Pel que fa al TFM, les reunions amb els tutors són més periòdiques i es convoquen sovint durant el curs, abans del període de realització d'aquest. Amb aquesta dinàmica es pretén que, a l'inici de l'assignatura Treball Final de Màster, els tutors tinguin un major i més detallat coneixement del grup i es pugui estructurar de forma més satisfactòria.

Un altre fet destacable és la [invitació que es fa al claustre de professors per assistir a la defensa oral dels projectes finals](#) de cadascuna de les assignatures, juntament amb la coordinadora dels Màsters i Postgraus del Centre, la Cap d'Estudis del Grau i el Director de Recerca. Amb aquesta convocatòria es pretén, per una banda, que tot l'equip docent pugui veure l'evolució dels estudiants al llarg del curs; i, per l'altra, que l'estudiant s'habitui a defensar i presentar públicament els seus projectes. El fet de presenciar el progrés dels estudiants cohesionarà més el claustre de professors.

En resum, es pot concloure que els mecanismes de coordinació del Màster docent del Màster són suficients i funcionen satisfactòriament.

D'altra banda s'ha realitzat la formació en eines de l'Office 365 de manera més específica per l'àrea de les TIC de BAU i també per personal del PAS [Assistència Curs Office365](#).

Aquesta formació ha estat molt valorada i ens ha permès fer un salt important en termes de digitalització dels processos i ens ha estat fonamental per mantenir la cohesió i la coordinació entre els equips particularment durant el confinament.

1.5. L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultats de la titulació.

La UVic-UCC revisa i manté actualitzades les normatives acadèmiques dels estudis de grau i de màster universitari amb el compromís en el compliment del marc legal i les normatives vigents.

[Les normatives acadèmiques dels estudis de grau](#) i [les normatives acadèmiques dels estudis de màster universitaris](#) de la UVic-UCC tenen per objecte regular l'àmbit d'ordenació acadèmica en matèria d'accés, matrícula i permanència, reconeixement de crèdits, avaluació i qualificació, pràctiques i treball de fi de grau o màster.

La UVic-UCC realitza de forma sistemàtica un procés de revisió anual de les normatives acadèmiques en el marc de la Comissió Acadèmica de la Universitat (CA). Aquesta Comissió assessora està coordinada pel Vicerectorat d'Ordenació Acadèmica (VOA) i està formada pels caps d'estudis o directors d'estudis de les facultats de la UVic-UCC, pels responsables de les secretaries de gestió acadèmica dels centres propis, adscrits i federats i per l'equip del VOA.

El procés de revisió de les normatives (que s'inicia el mes de març/abril fins maig/juny) comporta una anàlisi detallada de cada un dels punts que incorpora l'articulat de la normativa, de les diferents aportacions dels centres, vehiculades a través dels seus representants a la CA, i també del seguiment d'instàncies que arriben a través dels diferents canals establerts per part de la institució. La revisió comprèn l'actualització, l'aclariment i, quan escau, l'harmonització de les normes aprovades pel Consell de Govern per garantir-ne l'adequació al marc legal vigent.

D'acord amb les necessitats que els diferents agents implicats han identificat en els darrers cursos, la normativa ha incorporat noves concòrcies i millores en els processos relacionats amb les pràctiques en empreses, reconeixement de crèdits, TFG / TFM i, sobretot, qüestions referides als processos d'avaluació i coherència d'aquestes amb l'avaluació formativa i continuada.

Les millores introduïdes en les normatives acadèmiques permeten que siguin més clares, més transparents i més coherents amb els principis metodològics i formatius de la UVic-UCC. En aquest sentit, els responsables acadèmics poden desenvolupar la seva tasca amb més seguretat i consens, alhora que els estudiants (a través del Consell d'Estudiants) són més coneixedors dels canvis i millores incorporades.

Actuacions Covid19

Tal com s'exposa a l'Annex Actuacions planificades en relació a la situació derivada del Covid19, curs 2019-2020, el 6 de maig de 2020, el Consell de Govern de la UVic-UCC va aprovar l'actualització de la [normativa d'Avaluació i Qualificacions 2019-2020 dels estudis de grau](#) i l'actualització de la [normativa d'Avaluació i Qualificacions 2019-2020 dels estudis de màster universitari](#) per regular la gravació de les proves orals fetes telemàticament per la situació derivada de la Covid19.

L'actualització de les normatives es va publicar a la pàgina web de tots els centres de la UVic-UCC el mateix dia que es va aprovar i s'ha mantingut a les normatives 2020-2021.

Dimensió 2. Pertinència de la informació pública

Estàndard

La institució informa de manera adequada tots els grups d'interès sobre les característiques del programa i sobre els processos de gestió que en garanteixen la qualitat.

2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu.

En el procés d'acreditació que el títol de Grau en Disseny va passar favorablement el 2014, la dimensió referent a la pertinença de la informació pública es va avaluar com a assolida.

D'acord amb el procés de suport [PS08_U Gestió de la informació i rendició de comptes](#) de l'SGIQ la UVic-UCC publica informació completa, actualitzada i agregada de les característiques de les titulacions i en garanteix un fàcil accés als grups d'interès a través de diversos canals establerts que tot seguit passem a enumerar.

Web de la UVic: al [web UVic](#) es troba tota la informació de la institució universitària i la seva oferta formativa, organitzada de manera clara per a l'usuari. Es pot accedir fàcilment a la informació del centre i, més concretament, a la informació rellevant de les titulacions de grau i màster universitari que s'imparteixen.

- A l'apartat UVic del menú superior: UVic>Organització-Facultats, escoles i centres es pot accedir a la pàgina [web de BAU](#), amb informació sobre el centre, les titulacions ofertes i les seves característiques/desenvolupament operatiu.
 - A l'apartat dels Estudis del menú superior: Estudis>Graus o Estudis>Màsters i postgraus>Màsters universitaris/ màsters oficials es publica el llistat d'estudis de grau i màster universitaris de la UVic actius ordenats per tipologia de centre, propis o adscrits, i per branques de coneixement. Al final del llistat també es pot accedir a la informació dels estudis en extinció.
 - A partir del llistat dels estudis s'accedeix a la pàgina web específica de cada titulació amb la informació rellevant: la descripció del títol, informació general (accés a la memòria de verificació-RUCT, modalitat, places, horari...), informació d'accés, pla d'estudis (amb accés al pla de treball de les assignatures), competències, pràctiques, mobilitat, sortides professionals, professorat, qualitat (amb els indicadors i els informes d'avaluació del títol) i informació sobre l'orientació i acció tutorial:
 - [Grau en Disseny](#)
 - [Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny](#)

Des de la pàgina web dels estudis, a la barra lateral esquerra, també es publica informació rellevant d'accés i matrícula: beques i ajuts, sistemes de pagament, tràmits acadèmics, calendari universitari o normatives i reglaments en són un exemple.

A més, per facilitar l'accés a la informació rellevant de la titulació per part dels diferents grups d'interès, al web de la UVic s'han creat unes pestanyes específiques, situades a la part superior de la pàgina, com ara [Futurs estudiants](#).

Campus Virtual:

A través de l'espai *Comunitat > Ordenació acadèmica* del Campus Virtual de la UVic, el professorat i el personal d'administració i serveis tenen accés a la documentació oficial de l'estudi completa i actualitzada.

L'accés al Campus Virtual es realitza des de la icona corresponent situada a l'extrem superior de la dreta del menú principal del web de la UVic.

Web de BAU: a través de la pàgina web es pot accedir fàcilment a la informació del centre i dels estudis. La informació del [web de BAU](#) està organitzada principalment a partir d'un menú situat en la part superior dreta de la pantalla amb les següents seccions: Estudis, Recerca, Coneix BAU i Student Life.

- A la secció "Coneix BAU" es pot accedir a informacions generals del centre. Hi destaquen principalment els apartats de "Qualitat" i "El nostre model". En aquest últim hi figuren informacions rellevants com: el model formatiu que inclou el [Pla d'Orientació i Acció Tutorial](#)

([POAT](#)), l'activitat investigadora, la innovació docent, la projecció internacional, la inserció laboral, el codi ètic, la responsabilitat social i corporativa, el compromís social, ...).

- A la secció “Recerca” es pot accedir a informacions generals de la recerca que es dur a terme des del centre: grups i unitats de recerca, publicacions, butlletí de recerca i la Unitat de Doctorat des d'on s'enllaça amb la informació dels estudis del [Programa de Doctorat en Disseny i Comunicació](#)
- A la secció “Student Life” s'hi recullen informacions útils per a la vida universitària dels estudiants com la descripció general del campus (infraestructures, aules, tallers, serveis), una guia breu de la ciutat de Barcelona, les xarxes socials relacionades amb el centre i un lloc on poder demanar cita per conèixer el centre.
- La informació rellevant de la titulació de Grau en Disseny (GDIS) es troba a la secció de “Estudis” des d'on es pot enllaçar amb la [pàgina web del GDIS](#). Des d'aquesta pàgina es pot accedir als següents continguts: presentació, pla d'estudis (estructura, assignatures i descriptors, mencions, ...), competències, mobilitat internacional (amb llistat de universitats amb convenis), projectes (mostra de treballs), professorat, sortides professionals, cost (condicions de pagament, beques i ajuts), accés i matrícula (vies d'accés, preinscripció i matrícula) i qualitat relacionada directament amb el títol.
- La informació rellevant de la titulació de Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny (MUIED) es troba a la secció de “Estudis/Màsters i Postgraus” des d'on es pot enllaçar amb la [pàgina web del MUIED](#). Des d'aquí es pot accedir als següents continguts: presentació, pla d'estudis (estructura general), programa (descriptor de matèries i assignatures), competències, projectes (mostra de treballs), professorat, sortides professionals, cost (condicions de pagament, beques i ajuts), accés i procés d'inscripció, i qualitat relacionada directament amb el títol.

Cal esmentar que l'informe d'avaluació AQU del procés de verificació del MUIED contenia la següent recomanació: *“En cada curso el centro, junto con la Universidad, decidirá la versión que se ofertará en la edición siguiente del máster, de manera que no se impartirán simultáneamente las dos versiones del máster. Se contará con los mismos profesores para cada versión y se exigirá un nivel B2 de lengua inglesa tan solo para ser admitido en la versión en inglés. Esta información deberá ser pública antes del periodo de matriculación”*. La informació sobre l'idioma en què s'oferta cada any el MUIED, es troba fàcilment just abans de la presentació en un quadre destacat en color a mode de fitxa resum del curs.

D'altra banda, per facilitar l'accés a la informació per part dels diferents grups d'interès, des del peu de pàgina es pot accedir a les seccions:

- Serveis: Secretaria Acadèmica (normatives acadèmiques, documentació administrativa, tràmits), Beques i ajuts, Allotjament, Biblioteca, Suport a l'estudiant, Mobilitat Internacional. Davant la situació excepcional de la Covid19 també s'han habitat unes FAQ específiques pels estudiants de màsters i postgraus.
- Estudiants: Campus Virtual, Inserció Laboral, Alumni
- Xarxes socials (Instagram, Facebook, Twitter, Youtube, Vimeo, Linkedin)

Campus Virtual de BAU: a través del [Campus Virtual de BAU](#) la informació es troba ampliada i més detallada.

En aquesta plataforma els estudiants tenen accés a les aules virtuals de les assignatures matriculades (pla de treball, activitats, calendari de tasques d'avaluació, qualificacions, documentació, fòrums, etc.) i a l'aula de titulació. En el cas del GDIS aquesta s'anomena espai de “Secretaria Acadèmica del GRAU” i s'hi pot trobar informació com: calendari, horaris, guies docents, informació dels RAC, informació del nivell de tercera llengua requerit, informació de la mobilitat, enllaços a normatives i reglaments, etc. En el cas del MUIED s'anomena espai de “Coordinació del Màster Universitari” i s'hi recull informació com: presentació, benvinguda, objectius, calendari, programació, tutories, eines, utilitats i recursos específics pel màster, etc.

Els estudiants també tenen a la seva disposició els resultats de les darreres enquestes de satisfacció docent.

Des del Campus Virtual, la comunitat BAU (estudiants, professorat i personal d'administració i serveis) té accés a la informació dels principals serveis: el Cub (botiga de reprografia i venda de material de disseny), els tallers (taller de fabricació digital, platós fotografia/video, taller maquetes, taller tipografia, tallers de moda, taller serigrafia, taller tricotoses, cabina d'audio, taller arduinos, ...), el servei de préstec de material audiovisual, etc. També s'hi troba informació a diversos espais d'informació útil i de recursos: "Recursos TIC i culturals", "Recursos per a projectes", "Recursos per el professorat", etc.

Des del Campus virtual el professorat i PAS també té a la seva disposició grups de treball específics per al desenvolupament de les seves funcions.

Per últim, al Campus virtual també s'hi troben els enllaços al POAT, a les normatives i al codi ètic.

Altres canals d'informació de BAU: a banda del Campus Virtual de BAU de la web de BAU i de la web de la UVic, BAU disposa d'altres canals (altres webs, blogs, plataformes, ...) per a la difusió d'informació complementària.

- [Plataforma de treballs finals TFG i TFM](#): en aquesta plataforma es poden consultar els TFG (GDIS) i TFM (MUIED) dels últims anys.
- [Plataforma de guies docents del GDIS](#): en aquesta plataforma es poden consultar les guies docents de les assignatures del Grau en Disseny
- En l'àmbit de la recerca destaquen webs com: la [web de la revista indexada INMATERIAL](#), la [web del grup GREDITS](#) i la [web del congrés INTERFACE POLITICS](#)
- Xarxes socials: com ja s'ha comentat anteriorment es disposa d'Instagram, facebook, twiter, vimeo, linkedin.
- Newsletter: des d'aquest canal es manté informada la comunitat BAU mitjançant el correu electrònic
- Pantalles informatives a les instal·lacions del centre: de forma transversal BAU disposa d'aquest canal comunicatiu, senzill però efectiu, per informar a la comunitat des de diferents punts de les instal·lacions del centre (punt d'entrada, cafeteria, ...)

Actuacions Covid19

Tal com s'exposa a l'Annex Actuacions planificades en relació a la situació derivada del Covid19, curs 2019-2020, el Consell de Govern de la UVic-UCC va aprovar modificacions dels plans de treball i dels programes de les assignatures dels estudis de grau i màster universitari de BAU per adequar el desenvolupament dels programes en el context de la Covid19. Les modificacions aprovades es van publicar a les respectives guies de l'estudiant i a la pàgina web.

A la pàgina web de la UVic-UCC i de BAU també s'informa del període d' excepcionalitat establert pel Sistema Universitari Català durant el curs 2020-2021. En aquest context els estudiants seguiran un model híbrid en el qual la docència presencial estarà reforçada per sessions sincròniques i suport online.

A l'espai Comunitat > Ordenació acadèmica del Campus Virtual de la UVic es va incloure un nou apartat "ADAPTACIONS ACADÈMIQUES – EMERGÈNCIA COVID-19" en el qual es publica i es manté actualitzada la informació acadèmica relacionada amb la Covid19: la informació transversal de la UVic-UCC aprovada pel Consell de Govern, la informació aprovada pel Sistema Universitari de Catalunya i també de les recomanacions del Ministerio de Universidades.

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció.

D'acord amb el procés [PS08 U Gestió de la informació i rendició de comptes](#) de l'SGIQ, BAU publica informació sobre els indicadors acadèmics per al desenvolupament i anàlisi de les titulacions del centre, així com els índex de satisfacció del seus grups d'interès, així com ho fa la UVic-UCC.

La UVic-UCC publica la informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció des de dos punts d'accés:

Des de les pàgines web de les titulacions oficials, a la pestanya 'Qualitat', s'hi publiquen els resultats en forma estadístiques i indicadors interns:

- [Grau en Disseny](#)
- [Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny](#)

I també dades validades i provinents de fonts oficials externes:

- Indicadors de desenvolupament acadèmic i l'anàlisi de les titulacions ([indicadors Winddat Grau, indicadors Winddat Màster](#))
- Resultats de les enquestes d'inserció laboral i de satisfacció dels titulats i titulades recents ([EUC Dades](#))

De manera complementària, la universitat també pública, al Portal de la Transparència UVic-FUB, informació de la [UVic-UCC en xifres](#). Aquest apartat del web, conté tres blocs d'informació sobre rendiment acadèmics:

- Selecció d'indicadors.
- Memòria anual del curs acadèmic. Aquesta memòria conté, entre altres informacions: un resum del curs acadèmic, un epígraf dedicat a l'activitat de docència, informació sobre els programes de pràctiques i de la internacionalització de l'activitat acadèmica.
- La UVic en xifres per curs acadèmic (que es correspon a la memòria breu).

Paral·lelament, BAU publica a la seva web, dins l'apartat [Qualitat](#), indicadors de satisfacció tant interns referents a la satisfacció dels diferents grups d'interès:

- [Indicadors de satisfacció de docència rebuda del Grau en disseny](#)
- [Indicador de satisfacció de docència rebuda del Màster Universitari](#)
- [Indicador de satisfacció de docència impartida](#)
- [Indicadors de satisfacció de les infraestructures i serveis](#)

Així com informació estadística i d'indicadors acadèmics interns ([Grau en Disseny](#), [Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny](#)) i externs ([indicadors Winddat Grau, indicadors Winddat Màster](#) i [EUC Dades](#)).

2.3. La institució publica el SGIQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació.

Recollint les observacions rebudes en processos de seguiment i d'acreditació anteriors, la UVic-UCC i la seva Àrea de Qualitat han treballat en la publicació completa de tots els procediments de l'SGIQ en un portal que substitueix l'anterior, i al qual es pot accedir a través del web del [Sistema de Gestió de la Qualitat](#) - o bé des de l'àrea de Qualitat de la pàgina web de BAU, com a centre adscrit a la UVIC-UCC, a l'apartat [Manual de Qualitat i processos](#).

Dins aquest portal, a banda de dirigir directament al [catàleg de processos](#) (on es presenten les fitxes de cada procés i procediment) de cadascun dels centres de la Universitat, inclòs BAU com a centre adscrit, es publica la informació relativa al Manual de Qualitat, al qual com ja hem mencionat, es pot accedir des d'ambdues webs, la de BAU i la de la UVIC-UCC.

Es presenta majoritàriament en dues parts:

- Una, accessible des del menú lateral esquerre, conté la contextualització institucional de la UVic-UCC en relació a la qualitat

- I una altra a la part inferior central on es publica:
 - La [Política de Qualitat de la UVic-UCC](#)
 - L'[abast del sistema](#)
 - Un [glossari de termes](#) de qualitat
 - Les [revisions del sistema](#)
 - Els [grups d'interès](#)
 - La [certificació del disseny de l'SGIQ](#)

Amb aquest portal i la consegüent actualització dels processos operatius i de suport propis de BAU, s'atén l'observació efectuada en d'altres processos anteriors d'acreditació de les titulacions del centre sobre la conveniència de donar visibilitat al SGIQ de la Universitat i d'actualitzar i sincronitzar els processos que es duen a terme a BAU, centre universitari de disseny amb el SGIQ.

Pel que fa als resultats del seguiment i l'acreditació de les titulacions, el centre els publica també a la pàgina web a l'apartat "Qualitat", el contingut del qual s'ha exposat en el punt 2.1 d'aquest estàndard.

Dimensió 3. Eficàcia del sistema de garantia interna de qualitat

Estàndard

La institució disposa d'un sistema de garantia interna de la qualitat formalment establert i implementat que assegura, de manera eficient, la qualitat i la millora contínua de la titulació.

3.1. El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions.

AQU Catalunya ha avaluat l'assoliment del centre en relació a l'estàndard 3 tant en processos d'acreditació com de seguiment del títol. En l'informe d'acreditació de 2015, els sub-estàndards relatius als processos de VSMA es valoren com a assolits. En l'IAISC sobre el curs 2015-2016 les referències al VSMA es centren en el procés i eines de seguiment, que són valorades satisfactòriament.

El [Sistema de Garantia Interna de la Qualitat](#) descriu els procediments necessaris per al disseny de noves titulacions en el procés estratègic [PE02_U Mapa de titulacions](#). El procés incorpora tots els procediments necessaris per al desenvolupament del disseny: des de la idea interna inicial, en el seu camí per tots els estaments acadèmics i de govern de la universitat i agents externs, fins a l'oficialització d'una nova titulació oficial de grau o de màster. Està implantat a tota la universitat (també a BAU, on s'imparteix els dos títols objectes d'avaluació) i afecta tant a unitats transversals com al propi centre.

L'SGIQ implementat descriu també els procediments necessaris per al seguiment i millora de titulacions oficials en el procés estratègic [PE07_U Seguiment, avaluació i millora del centre](#). En el procés estratègic [PE08_U Acreditació de titulacions oficials](#) es descriu, també, els procediments requerits per a l'acreditació de titulacions oficials. Tots dos processos incorporen els procediments necessaris per facilitar a tots els centres el seguiment i la millora contínua de les seves titulacions, sempre dins del marc VSMA. Estan implantats a tota la universitat i afecten tan a unitats transversals com als propis centres.

Els processos implantats relacionats amb el Marc VSMA donen l'oportunitat de millorar els programes, sigui perquè està en la pròpia naturalesa dels procediments reflexionar sobre aquesta qüestió o a través de la incorporació d'accions derivades de les recomanacions de l'agència en l'avaluació dels informes del centre. Les accions de millora es planifiquen a través del Pla de millora dels títols oficials de grau i de màster i del Sistema de garantia interna de la qualitat del centre.

Els processos i procediments esmentats estan àmpliament implementats en el centre. Des de l'acreditació del Grau en Disseny (2015), s'han utilitzat en les ocasions que recull la taula següent en títols oficials de grau i de màster:

-VSMA	Procés SGIQ	Procediment SGIQ	Títol i any
V	PE02_U Mapa de titulacions	PE02_U_Pr03 Verificació de titulacions oficials de grau i de màster	MU en Investigació i Experimentació en Disseny (2017)
S	PE07_U Seguiment, avaluació i millora del centre	PE07_U_Pr02 Seguiment de la qualitat de titulacions oficials de grau i de màster -Des de 2019 refon els dos procediments Informe de seguiment de titulació (IST) i Informe de seguiment de centre (ISC)	IST 2014-2015 (2015): Disseny IST 2015-2016 (2016): Disseny ISC 2014-2015 (2016): Disseny ISC 2015-2016 (2017): Disseny ISC 2016-2017 (2018): Disseny ISQ 2019 (2017-2018): Disseny. Investigació i Experimentació en Disseny
M		PE07_U_Pr05 Modificació de titulacions oficials de grau i de màster	No. La memòria inicial de grau s'havia modificat anteriorment, el 2012. No s'han dut a terme modificacions de la memòria del màster.
A	PE08_U Acreditació de titulacions oficials	PE08_U_Pr01 Autoinforme d'acreditació PE08_U_Pr02 Organització i visita del CAE	Procés BAU 2015 (inclou el grau). Procés actual BAU 2021 (grau i màster)

Les millores que s'estan duent a terme en relació a aquest subestàndard responen a dues accions presents al Pla de Millora:

- La primera és relativa a dur a terme accions de formació a l'entorn del marc VSMA per estendre'n el coneixement entre la comunitat universitària. Continuarà oberta al Pla de Millora amb la intenció de consolidar-la. Els progressos que s'han fet consisteixen en incorporar la formació en matèria de qualitat al programa [Forma't – Pla de Formació Permanent del Professorat](#) de la UVic-UCC, que gestiona el Centre d'Innovació i Formació en Educació (CIFE) de la Universitat, amb la intenció d'ofrir formació estable anualment en aquest àmbit que compti amb la suficient formalitat, aprofitament, reconeixement i avaluació del propi programa. En aquest marc, es va dur a terme la impartició d'un mòdul referent al procés d'Acreditació expressament a BAU per tal de facilitar la participació del màxim de persones possibles (dia 22 de novembre de 2019, 13 personnes). També s'han elaborat i està previst com a acció de millora posar a disposició del professorat i del personal tècnic una sèrie de recursos digitals de divulgació sobre el marc VSMA, que s'aniran ampliant i diversificant.
- La segona acció és relativa a la implantació d'un procediment sobre el Pla de Millora. Aquesta acció es tanca del PMQ perquè en la revisió i sobre el procés 07 de seguiment i millora, es va constatar que el Pla de Millora constituïa un document i no un procediment. Aquest document també està vinculat als processos de verificació, modificació i acreditació.

De cara al futur, a part de continuar treballant amb l'acció de formació i divulgació sobre el VSMA es pretén millorar la metaavaluació dels procediments VSMA" (dins l'objectiu del PMQ "Consolidar la implementació dels procediments relacionats amb el marc VSMA"): Des de la seva implantació, el funcionament dels procediments relatius al marc VSMA s'ha evaluat internament i les millores introduïdes han derivat, en part, d'aquesta avaluació interna. Enguany s'està avançant per millorar la metaavaluació dotant-la de més formalitat i convidant a participar-hi més

grups d'interès. Una de les eines que s'utilitzaran per a la recollida d'informació seran les enquestes.

Pel que fa al reforçament de la perspectiva de gènere, s'identifiquen procediments per assegurar aquesta perspectiva en els processos de disseny, seguiment i acreditació de títols i per assegurar la seva inclusió en els materials docents. En aquest sentit, en el [Pla per a la igualtat de gènere](#) de la UVic-UCC, hi consten les accions següents relatives a aquests punts: (271) Anàlisi de la incorporació de la perspectiva de gènere en les assignatures, (272) Elaboració de recomanacions genèriques per al conjunt del professorat per facilitar la incorporació de la perspectiva de gènere -que inclou formació al professorat integrada en el Pla de formació i projectes d'innovació i millora de l'ensenyament-aprenentatge, (274) Potenciar que l'alumnat elabori treballs acadèmics amb perspectiva de gènere, (275) Dotació de recursos per tal de portar a terme el procés d'incorporació de la perspectiva de gènere en els plans d'estudis . Es destaca que la UVic-UCC ha incorporat una referència explícita a la perspectiva de gènere a la competència transversal CT7, a la qual ha associat resultats d'aprenentatge; tots els programes que es porten a verificar i a modificar incorporen aquesta competència i resultats.

Així doncs, se segueix avançant en la consolidació de la cultura de la millora de la qualitat, alhora que es valora que les qüestions relatives al desenvolupament del disseny, seguiment i acreditació de títols estan integrades en la vida diària del centre i se n'obtenen uns resultats adequats.

3.2. El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès.

En l'àmbit de la millora contínua, el [Sistema de Garantia Interna de la Qualitat](#) preveu la recollida d'informació per a l'anàlisi i millora de la qualitat dels centres, referent tan a les titulacions com a l'aplicació de l'SGIQ en el procés estratègic [PE14_U Recollida d'informació per a l'anàlisi i millora](#).

L'SGIQ preveu la creació d'un catàleg obert per posar a l'abast dels grups d'interès tot el ventall d'indicadors que permeten avaluar els resultats de les titulacions, i dins el procediment [PE14_U Pr02 Gestió d'estadístiques](#) s'estableix la sistemàtica de petició i obtenció dels resultats.

La satisfacció així com la gestió de queixes i suggeriments dels grups d'interès són altres entrades que el sistema preveu per a l'obtenció d'informació que es gestiona en benefici de la qualitat de les titulacions.

Donat que la gestió d'enquestes no es realitza de manera exacta ni amb les mateixes eines a la UVIC-UCC i a BAU, però entenent que tots dos procediments apliquen a diferents grups d'interès de BAU, es crea el [PE14_BAU_Pr03 Gestió d'enquestes](#), a banda del PE14_U_Pr03 Gestió d'enquestes.

Fruit de l'aplicació del procediment [PE14_U Pr03 Gestió d'enquestes](#), i del PE14_BAU_Pr03 Gestió d'enquestes, els diferents col·lectius responen les següents enquestes:

Enquesta	Col·lectiu implicat	Periodicitat
Matrícula nou accés (1)	Estudiants nou accés	Anual
Satisfacció amb l'acció docent del professorat	Estudiants (Grau i Màster)	Semestral
Satisfacció amb l'assignatura	Estudiants (Grau i Màster)	Semestral
Satisfacció amb l'assignatura Treball Final	Estudiants (Grau i Màster)	Semestral
Satisfacció amb les Pràctiques Externes	Estudiants (Grau i Màster); Empreses/institucions de pràctiques	Semestral
Satisfacció amb la docència impartida	PDI (Grau i Màster)	Semestral
Satisfacció amb els estudis de doctorat	Estudiants (Doctorat)	Anual

Enquesta	Col·lectiu implicat	Periodicitat
Satisfacció amb la direcció de tesi	PDI (Doctorat)	Anual *
Satisfacció amb l'orientació i acció tutorial	Estudiants (Grau)	Anual
Satisfacció amb l'estada de mobilitat	Estudiants (Incoming/Outgoing)	Semestral *
Satisfacció amb els serveis no-docents / infraestructures	Estudiants (Grau, Màster i Doctorat); PDI; PAS	Anual
Clima laboral (2)	PDI; PAS	Quinquenal *
Satisfacció dels titulats/des (3)	Titulats (Grau i Màster)	Anual
Inserció laboral (i orientació laboral i professional)	Titulats (Grau, Màster); Doctorats	Anual
Inserció laboral (3)	Titulats (Grau i Màster); Doctorats	Triennal
Ocupadors (3)	Ocupadors	Biennal

(1) Enquesta coordinada per l'Àrea de Màrqueting de la UVic-UCC.

(2) Enquesta externalitzada a Konsac.

(3) Enquesta externalitzada a AQU Catalunya.

*Pendent d'implantació a BAU

Tal i com s'ha establert en el [Pla d'Instruments de Valoració de la UVic-UCC](#), es defineix quins són els col·lectius a qui s'ha de demanar l'opinió, quines són les qüestions que han de valorar i com sistematitzar els mètodes i cicles amb els quals obtenir aquesta informació.

Pel que fa al procés estratègic [PE14_U_Pr01 Gestió de sol·licituds, incidències, queixes i suggeriments](#), a BAU s'ha creat procés propi [PE14_BAU_Pr01 Gestió de sol·licituds, incidències, queixes i suggeriments](#), ja que la gestió interna de les mateixes no es realitza exactament igual que a la UVIC-UCC, tanmateix, els estudiants de BAU poden fer ús d'ambdós processos, depenent de si dirigeixen la seva sol·licitud a la UVIC-UCC o a BAU.

[Segons el PE14_U_Pr01 Gestió de sol·licituds, incidències, queixes i suggeriments](#), es dona veu a la totalitat dels grups d'interès mitjançant els següents canals:

- Tràmits genèrics des de la Seu electrònica (intern i extern):
 - [Queixes i suggeriments](#)
 - [Queixes al Síndic de la UVic-UCC](#)

Segons el [PE14_BAU_Pr01 Gestió de sol·licituds, incidències, queixes i suggeriments](#), els canals a seguir per als grups d'interès són:

- Recepció d'instàncies, queixes i suggeriments a la secretaria de BAU i gestió de les mateixes des de Secretaria, Consell de Direcció i Responsable de Qualitat.
- A BAU, hi ha també la figura dels Delegats de grup, que fan d'enllaç de les queixes i suggeriments de caire acadèmic entre els estudiants i els Coordinadors d'àrea/itinerari i Cap d'Estudis, i Direcció en última instància.

Amb tot, es valora que l'SGIQ disposa d'un procés implementat que gestiona la recollida de resultats rellevants i permet la recollida de la informació sobre la satisfacció dels estudiants i titulats respecte del programa formatiu.

Es preveu formalitzar el procediment de valoració dels indicadors de satisfacció i el seu impacte, acció que està en curs tal i com consta en el Pla de Millora actual aprovat pel Consell de Govern d'Universitat; també el fet de seguir treballant per arribar a tots els grups d'interès.

Per tal d'intentar augmentar la participació dels i les estudiants a les enquestes, a BAU aquest últim curs 2019-20, s'ha decidit actuar des de dues vies:

- Els estudiants: la Cap d'Estudis i la Direcció es reuneixen periòdicament amb els delegats de curs per tal d'explicar la importància de les enquestes de satisfacció per a la millora contínua del centre i de la titulació. A més a més, poc abans de rebre les enquestes, s'envia un Bauavisa (email) als estudiants, tornant a explicar-ho.

- El professorat: s'envia també uns dies abans de l'enviament de les enquestes als estudiants, un correu al professorat demanant la seva col·laboració perquè demanin als seus alumnes que les responguin.

D'altra banda s'ha decidit avançar les dates de realització de les enquestes i alhora proporcionar personal de suport a l'AdQ durant aquest període per tal de poder facilitar els resultats a la Direcció, Cap d'estudis i Coordinacions, i poder-ne fer l'anàlisi.

D'aquesta manera el centre té els resultats abans i té un marge de reacció més ampli a l'hora de poder aplicar accions de millora en aquells casos en què es detecti un problema.

Un cop recollida la informació dels tres procediments aquí enumerats, es buida i s'analitza en els procediments estratègics [PE07_U Pr02 Seguiment de la qualitat de titulacions oficials de grau i de màster](#) i [PE04_U Pr01 Seguiment de processos i procediments](#), on els resultats de l'anàlisi esdevenen objectius i accions en el Pla de Millora.

L'actualització dels procediments esmentats en aquest punt és el resultat de l'aplicació de les accions de millora previstes en els plans de millora del centre, i evidencien la millora contínua del sistema que està implantat a tota la universitat i afecta tant a unitats transversals com al propi centre.

3.3. El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora contínua.

L'SGIQ incorpora el procés estratègic [PE04_U Seguiment, avaluació i millora estratègica](#). L'Àrea de Qualitat de la UVic-UCC n'és la propietària, i en el procés es descriuen els procediments necessaris per al seguiment del sistema i la gestió de la seva millora.

Fruit de l'encàrrec fet pel rector de la UVic-UCC de disposar d'un text únic que refongui els diferents acords adoptats pel Consell de Govern de la Universitat (CGU) en relació als òrgans de qualitat de la Universitat i d'acord amb el Pla de Qualitat presentat en el Consell de Direcció de la UVic-UCC del 21 d'octubre de 2019, el 19 de desembre de 2019 el CGU va aprovar el [reglament que estableix la creació, organització i funcionament dels òrgans de qualitat](#) de la UVic-UCC necessaris per garantir el seguiment del Sistema de Garantia Interna de la Qualitat (SGIQ), per tal d'assegurar-ne l'adequació i eficàcia, i adapta l'estructura i les funcions d'aquests òrgans als nous requeriments d'AQU Catalunya.

Així, en aquest reglament se substitueixen les Comissions de Qualitat de Campus i el Comitè Tècnic de Qualitat per una única [Comissió de Qualitat de la UVic-UCC](#). Es manté el Comitè de Qualitat de Centre i es crea el Comitè de Qualitat d'Àrees i Serveis de la UVic-UCC.

Existeix un registre d'actes d'òrgans de gestió de la universitat on, entre altres temes, es vetlla i es debat sobre la qualitat a la UVic-UCC. Aquest registre inclou actes de:

- Junta de Rectorat
- Consell de Govern d'Universitat
- Comissió Executiva del Patronat
- Comissió de Qualitat d'Universitat
- Comitè Tècnic de Qualitat
- Comitè de Qualitat de Centre

En el procediment [PE04_U Pr05 Revisió del sistema](#), es descriu com la institució elabora periòdicament un informe de seguiment del sistema, on es reflexiona sobre l'estat de les revisions prèvies, els canvis motivats per l'entorn i sobre com afrontar les properes accions de millora contínua. Alhora, l'informe evalua el desenvolupament de la implantació del sistema i l'eficiència de l'SGIQ:

- [Pla de revisió i millora 2014](#)

- [Pla de revisió i millora 2017](#)
- [Pla de revisió i millora 2019](#)

Dins el marc descrit, en aquests moments s'està fent la cinquena revisió de l'SGIQ en la qual es posa l'accent en la diferenciació dels processos transversals per, entre altres coses, poder adequar el sistema a la mirada de centre i a la futura acreditació institucional.

Dimensió 4. Adequació del professorat al programa formatiu

Estàndard

El professorat que imparteix docència a les titulacions del centre és suficient i adequat, d'acord amb les característiques de les titulacions i el nombre d'estudiants.

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional.

PROFESSORAT DOCTOR

GRAU EN DISSENY

El PDI doctor representa el 51,25% de la [docència del Grau](#), tot i així, només el 35,29% d'aquests doctors estan acreditats. El Pla per a la Promoció de Doctors desenvolupat pel centre en el 2014 ha donat els seus fruits però malauradament 1 professora acreditada va traspasar i 2 altres professors acreditades i promocionades per BAU s'han hagut de desvincular del Centre. Tenint en compte les dificultats per doctorar llicenciats/graduats i acreditar doctors dins l'àmbit del disseny donada la jove titulació oficial universitària, no hem pogut substituir amb garanties aquestes baixes.

Cal destacar que el Centre ha anomenat un Cap de Recerca i Transferència de Coneixement a fi de fomentar la recerca i establir un nou Pla Estratègic per a la Recerca per als propers 5 anys.

El Centre segueix treballant per oferir els recursos per que els doctors puguin assolir la seva acreditació com ho demostra l'acreditació en aquest 2020 de dos dels seus membres.

La UDR (Unitat de Doctorands i Recerca) encarregada d'acompanyar i promoure el desenvolupament de tesis doctorals, ja compta amb un número anual de 12 doctorands, el que està permetent que els doctors puguin dirigir tesis i d'aquesta manera facilitar l'assoliment de la categoria de acreditació. Gràcies a l'aposta i posada en marxa de la UDR, ha permès que en els darrers 2 anys, 4 investigadors hagin pogut llegir les seves tesis, i que 3 dels doctors hagin assolit la seva acreditació i 3 d'ells hagin assolit sexennis.

Per altra banda, amb la recent aprovació del programa de doctorat disposem de més de 20 sol·licituds de cara al proper curs, però el programa només ofereix 10 places anuals.

També cal remarcar que el Centre ha promogut estades de recerca/intercanvis amb beques amb altres centres, com la realitzada a Roma aquest 2020 per un membre del grup de recerca GREDITS. També hem acollit un investigador de Lisboa al llarg de 3 mesos en aquest curs 2019/2020.

En l'àrea de promoció de doctors, el centre està facilitant l'alliberament de docència a investigadors que es troben en el seu últim tram de la tesis, i d'investigadors per poder facilitar la dedicació en la gestió per a la recerca així com publicacions en revistes indexades amb índex d'impacte alt.

Per altra banda, cal destacar que el 26% dels llicenciats estan en vies de doctorar-se, un dels quals ja ha depositat la seva tesi i la llegirà en aquest darrer trimestre del 2020.

Pel que fa a la revista científica [IMMATERIAL](#) que és un actiu d'investigació molt visible per BAU, ja s'ha publicat el seu volum 5, número 9 i està indexada i inclosa en els següents repositoris: RACO, EBSCO, PKPINDEX, LATINDEX, DIALNET i CRUE.

Des l'àmbit de la recerca també s'ha promogut que el professorat investigador disposés d'un codi ORCID que ha de permetre vincular activitats de recerca amb els nostres investigadors. També cal destacar la recent sol·licitud de registre com a organització dins el programa Erasmus+ per tal de facilitar sinergies amb altres organitzacions i poder aplicar a programes competitius europeus. D'altra banda des del 2019 BAU s'integra a Cumulus Association, el network de centres de disseny més important del món.

També cal tenir en compte que pel que fa a la [docència impartida per a doctors](#) en el 1er curs del Grau en Disseny és del 70%, garantint una formació bàsica i obligatòria de qualitat i una bona transició de secundària a la universitat. En aquest sentit, pel que fa al segon curs són el 60% ECTS impartits per a doctors.

És a partir del 3er i 4rt any, amb les assignatures optatives dels itineraris que condueixen al món professional, que ens trobem amb més dificultats per trobar especialistes doctors amb un percentatge de gairebé el 22%.

No obstant, volem destacar que el percentatge de doctors i doctorands que participen en el TFG i en les pràctiques s'assoleix el 100%. El TFG també compta amb el suport de professors especialistes que disposen d'una reconeguda trajectòria docent en l'àmbit del disseny, a fi de poder cobrir la part professional del TFG.

Des de la direcció del Centre, seguint el nou [Pla Estratègic per a la Recerca](#) per als propers 5 anys, elaborat per el Cap de Recerca, seguim promovent accions a fi de poder complir amb el percentatge corresponent.

MÀSTER UNIVERSITARI EN INVESTIGACIÓ I EXPERIMENTACIÓ EN DISSENY

Pel que fa al [Màster Universitari, per al curs 2019/20](#), el 72,73% del professorat està en possessió del títol de doctor tenint en compte els [HIDA](#). D'aquests el 83,33% són acreditats si es té en compte en número de persones i el 87,50% per HIDA.

Pel que fa al [Màster Universitari, per al curs 2018/19](#), el 70% del professorat està en possessió del títol de doctor tenint en compte els HIDA. D'aquests el 71,43% són acreditats si es té en compte HIDA.

Cal tenir en compte que l'acompanyament que fa el centre envers a la recerca garanteix que el professorat de màster disposi de la titulació mínima requerida.

EXPERIÈNCIA I EXPERTESA DEL PDI DEL CENTRE

EXPERIÈNCIA DOCENT

Donades la tipologia d'estudis que impartim i la constant evolució d'aquests estudis és important recalcar que el 46,07% dels professors són júniors (0-5 anys d'experiència), el 34,83% són consolidats (5-15 anys d'experiència) i el 19,10% són séniors (més de 15 anys d'experiència). Això permet donar un equilibri positiu i enriquidor per donar respostes a les necessitats formatives que demanda la societat actual i un ensenyament de qualitat.

EXPERIÈNCIA INVESTIGADORA

Donat que l'àmbit de la recerca en les àrees de coneixement del disseny encara és molt jove i queda molt per explorar i per la constant evolució del disseny, el 70,79% dels professors són júniors (0-5 anys d'experiència), el 21,35% són consolidats (5-15 anys d'experiència) i el 7,87% són séniors (més de 15 anys d'experiència).

La nova incorporació d'un cap de Recerca dirigint la Unitat de Recerca (UDR), com la recent aprovació i implantació de la primera promoció del programa de doctorat, juntament amb el consolidat grup de recerca GREDITS, la unitat de investigació IMP i la revista científica IMMATERIAL ens permetran consolidar i fer créixer l'equip docent en la seva experiència investigadora.

EXPERIÈNCIA GESTORA

L'equip de coordinació i de gestió dels diferents àrees i departaments disposa d'una dilatada experiència gestora, i és per això que el 76,4% dels professors són juniors (0-5 anys d'experiència), el 17,98% són consolidats (5-15 anys d'experiència) i el 5,62% són séniors (més de 15 anys d'experiència), el qual evidencia un equilibri i coherència en la gestió acadèmica i de recerca del Centre.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

Tenint en compte que els nostres estudis són professionalitzadors i a l'hora titulacions universitàries recents, el vincle professional de l'equip docent és alt. És per això que el professorat disposa d'una experiència consolidada en el món professional.

El 0% dels professors són juniors (0-5 anys d'experiència), el 43,82% són consolidats (5-15 anys d'experiència) i el 56,18% són séniors (més de 15 anys d'experiència).

4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre l'alumnat.

En el primer procés d'acreditació del GDIS aquest subestàndard es va avaluar com excel·lent.

El [professorat](#) implicat en el Grau en Disseny i Màster Universitari forma part activa de la plantilla i en conseqüència ofereix l'estabilitat necessària per garantir el funcionament dels programes.

L'equip docent és altament qualificat i format per titulats en Disseny (26) Belles Arts (23), Arquitectura (15) Enginyeries (3) Ciències de la Informació (3) Història, Antropologia, filosofia i Humanitat (10) altres (10).

Cal destacar que a l'hora de configurar l'equip docent s'han tingut en compte els principis d'igualtat, equitat i paritat de gènere amb un 53,93% de dones i un 46,07% d'homes.

Al llarg dels anys s'ha aconseguit consolidar un equip docent estable això ha permès una gran cohesió d'un equip implicat en el projecte educatiu i amb un alt compromís en vers als estudiants i amb la institució.

També cal posar en valor la gran capacitat d'adaptació a situacions adverses i una constant preocupació i esforç per adaptar els programes formatius per cobrir les necessitats formatives que el mercat laboral demanda.

Els nostres plans d'estudis necessiten combinar la presència de perfils més acadèmics amb d'altres de més professionals donat que són estudis professionalitzadors i concretament en el Grau en Disseny, els itineraris formatius estan orientats al camp professional.

A fi d'oferir una formació més multidisciplinària, transversal, de qualitat i especialitzada, la majoria del professorat és a temps parcial. És per això que pensem que el professorat és suficient per atendre les necessitats específiques dels estudis i dels estudiants. El 18% del professorat està a jornada completa. La jornada del PDI, s'estructura i es divideix amb una dedicació a la docència, preparació de classes i correcció d'exercicis i activitats, tutories amb l'alumnat, gestió, reunions, recerca...

BAU ofereix un espai de treball en el propi centre per al PDI, tot i així pel que fa a la preparació de classes i correcció d'exercicis i activitats, el professorat té la possibilitat de fer aquesta tasca des de casa i amb flexibilitat horària.

El claustre de professors està format per un total de 89 docents. Tot i que sobre el paper únicament seria necessari un total de 29 professors a temps complet per impartir els plans d'estudis. Per oferir una formació de major qualitat BAU ha apostat per professorat especialista en cadascun dels àmbits i amb una bona experiència docent i professional. També s'ha potenciat contractar perfils de diverses disciplines, àmbits i categories, per tal d'enriquir les matèries i assignatures , així com els coneixements dels estudiants.

Cal remarcar que el 77,53% del [PDI tenen un contracte fix o fix-discontinu](#) que cada any es va ajustant a la docència corresponent atenent a les demandes dels estudiants, mentre que el 22,47% disposen de contractes d'obra i servei. Això permet donar una estabilitat i equilibri en l'equip i els seus plans d'estudis.

En les [enquestes de satisfacció del professorat](#) cal recalcar que en els àmbits de coordinació acadèmica , recursos instal·lacions i serveis i institucional; les valoracions són altament satisfactories amb una nota mitjana del 4,2 sobre 5 demostrant així el bon clima i ambient institucional i treball en equip.

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat.

Abans de tot, tal i com s'ha exposat a l'estàndard 4.1, volem posar en relleu els esforços que s'han fet durant anys des del Centre per consolidar una estructura i mecanismes en relació a l'activitat de recerca (vegeu estàndard 4.1).

Dit això, per millorar la qualitat docent i investigadora del professorat de BAU, hem estructurat aquest apartat en sis punt i per cadascun d'ells destacarem les accions que s'estan portant a terme:

A) Formació

L'oferta de formació que s'adreça al professorat de BAU, Centre Universitari de Disseny es defineix a partir de dos eixos:

1- Formació pel professorat de nova incorporació

A nivell de Centre, BAU compte des del curs 2017 amb un protocol d'acollida propi adreçat al professorat del Grau en Disseny. A mitjans de setembre, s'organitza una sessió de formació inicial amb la finalitat de donar a conèixer al professorat de nova incorporació les informacions d'ordre general del centre i les relatives a la funció i les tasques docents donant a conèixer les normes de funcionament i organitzatives, així com els recursos i els suports específics previstos pels docents i així com la seva publicació en el campus virtual ([Recursos pel professorat campus](#))

Aquesta sessió la presenta la cap d'estudis juntament amb la intervenció d'algún membre de la comissió d'Innovació docent.

A nivell de Màster Universitari, l'acollida del professorat novell, es fa des de la coordinació del màster que organitza una reunió de treball específica individual amb cada docent.

Una altra acció d'acollida que es valora molt positivament i que registra una assistència molt alta per part del PDI del Grau en Disseny és la sessió de benvinguda al curs ([Presentació Benvinguda Claustre 2019-2020](#))

En aquest acte, més enllà de presentar l'equip docent responsable de la titulació durant l'any acadèmic i d'afavorir la integració de les noves incorporacions també és un moment de retrobada de tot el professorat amb la institució. La direcció del Centre presenta la memòria d'activitats que s'han realitzat durant el curs anterior i també informa de totes les millores que

s'incorporen en el Centre pel nou curs com ara: les nous inversions en infraestructures i equipaments, en recursos digitals i la planificació dels suports. També comunica els projectes i objectius que BAU es proposa assolir. D'aquesta manera es busca reforçar la cultura pròpia del Centre, motivar i alinear tot l'equip cap a finalitats comunes.

2- Professorat en actiu

En el cas específic de BAU, des del curs 2015-2016, anualment s'elabora el Pla de Formació pel Professorat amb propostes en les que es mira de donar resposta a les demandes que es recullen i que es detecten tant de forma informal com també mitjançant enquestes com es pot veure en el document [Necessitats Formatives Professorat Resultats](#)

D'altra banda, també es proposen activitats formatives que s'han identificat com a necessitats pel conjunt del BAU.

Aquest curs 2019-2020, tal com recull el [Pla Anual Formació](#) s'ha priorititzat la formació orientada a reforçar la creativitat i l'apoderament del professorat a l'aula oferint un curs ([Curs Habitar Cuerpo Creativo Programa](#)) en el que hi ha participat un 12,6% dels docents. Degut a l'emergència sanitària de la COVID-19, aquest curs no s'ha pogut impartir segons el calendari previst inicialment, s'ha hagut d'interrompre i està previst que es puguin reprendre les sessions amb un nou calendari al llarg de setembre i octubre.

D'altra banda s'ha realitzat la formació en eines de l'Office 365 de manera més específica per l'àrea de les TIC de BAU i també per personal del PAS [Assistència Curs Office365](#).

Aquesta formació ha estat molt valorada i ens ha permès fer un salt important en termes de digitalització dels processos i ens ha estat fonamental per mantenir la cohesió i la coordinació entre els equips particularment durant el confinament.

També s'ha realitzat una formació interna on-line per l'equip de coordinació del Grau en Disseny en eines de l'Office 365 per mira d'impulsar les competències digitals de l'equip amb la visió estratègica de promoure la potenciar la integració de les eines digitals en el funcionament de l'equip de coordinació del Grau en Disseny i de facilitar els processos de seguiment, de comunicació per tal d'optimitzar la coordinació i el treball d'equip.

D'altra banda, especialment adreçat al professorat del Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny, des del curs 2016-2017 s'organitza anualment cada setembre un seminari centrat en la investigació en disseny ([Seminari Recerca Disseny](#)) Aquest seminari obre també la participació al professorat del Grau en Disseny amb la intenció de compartir i generar coneixements i facilitar i promoure la coherència dels equips docents que imparteixen les titulacions universitàries oficials del Centre.

D'aquesta manera, volem per la transferència dels coneixements a tota la comunitat docent i promovem la vinculació dels equips docents de les titulacions del Grau i Master oferint l'oportunitat de compartir reflexions, llenguatges i plantejaments didàctics i metodològics davant dels reptes amb els que el professorat es troba dia a dia a les aules. Aquest curs està previst realitzar el "Seminario de Investigación en Diseño" el 16 de setembre de 2020 sota el títol de "Posthumanismos y Diseño" [SeminarioInvestigacionDiseño 2020](#).

En un context d'emergència sanitària internacional, aquest curs hem hagut de plantejar noves formacions per la qual cosa adjuntem també l'evidència de l'actualització del Pla de Formació del curs ([PlaFormacio_1920_ActualitzatCOVID-19](#)).

B) Innovació

Pel que fa a la Innovació a BAU, Centre Universitari de Disseny, des del curs 2014-2015 s'organitzen cada juliol les Jornades de Docència en Disseny (JDD) ([Jornades Docencia Disseny Campus](#)) amb l'objectiu de facilitar al professorat d'espais i temps per poder compartir inquietuds i experiències docents, debatre i reflexionar conjuntament a l'entorn de temes d'interès comú que puguin revertir en una millora de l'activitat docent. Des d'aquesta perspectiva, s'han

abordat temàtiques diverses pròpies de les competències professionals dels docents com la programació, l'avaluació per competències, l'autoregulació de l'estudiant en el procés d'aprenentatge. També s'han abordat qüestions més conceptuals i filosòfiques relacionades amb els reptes socials, ambientals i polítics del món contemporani, proposant situacions conjunes de diàleg, d'anàlisi i de reflexió sobre les implicacions a l'aula d'aquestes qüestions i com, com a professionals de la docència universitària poder atendre aquests plantejaments. Igualment aquestes jornades tenen també com objectiu prioritari oferir l'oportunitat a tot l'equip docent, d'analitzar conjuntament els resultats dels TFG del curs fent un exercici de pràctica reflexiva com a eina de millora per a la docència.

Aquest 2019-2020, les Jornades de docència en Disseny (JDD) s'han hagut de reajustar a la situació la COVID-19. Davant aquest context, s'ha realitzat en format híbrid, una Jornada que hem anomenat de RE-Trobada, jornada d'intercanvi d'experiències per la represa de l'activitat post-confinament partint de la posada en comú de les experiències viscudes i del treball realitzat durant el període de curs no presencial. L'objectiu ha estat oferir un espai de debat per crear un nou clima de confiança cap el futur de BAU. En aquesta edició de les Jornades de Docència En Disseny no s'ha pogut realitzar el debat a l'entorn de l'anàlisi dels TFG i dels resultats obtinguts pels estudiants com es fa habitualment en el marc d'aquestes jornades atès que s'ha flexibilitzat el calendari d'entrega dels TFG i el juliol el procés encara no estava acabat. La participació del professorat en aquestes jornades ha estat alta ([JornadesDocènciaDisseny juliol 2020](#))

C) Unitats de suport al professorat i a l'activitat docent

Actualment la UVic-UCC i més enllà del CIFE, compta amb tres unitats estratègiques de suport a la millora de l'activitat docent.

1- Unitat de suport a la docència

[USD](#) s'adreça principalment al professorat de la institució i per tant, també de BAU, Centre Universitari de Disseny que té consultes, demandes concretes o necessitat d'assessorament en relació a l'activitat docent. Atén de manera individual o en sessions de grup i realitza activitats formatives que formen part del pla de formació del professorat anteriorment destacat. Les consultes que gestiona són de diferent ordre, però principalment corresponen a l'ús i optimització de la plataforma Moodle així com el desplegament d'entorns d'aprenentatge més actius i virtuals.

En aquesta mateixa línia, BAU, Centre Universitari de Disseny aquest curs 2019-2020 ha impulsat una àrea de nova creació i la figura de coordinació i responsables de l'àrea de Tecnologies i Eines Docents (TED) i del CAMPUS. En un context de pandèmia per la COVID-19, aquesta àrea ha estat fonamental i el seu suport ha estat imprescindible per tota la comunitat de BAU. A més d'ofrir [recursos virtuals](#) atén també demandes individuals i ofereix assessoraments puntual i continuat mitjançant el [campus](#).

D'altra banda, la Biblioteca de BAU actua com a suport pel professorat, oferint orientació en l'ús de les bases de dades, informant periòdicament i específicament de les novetats i els recursos que es van adquirint regularment. ([Novetats Biblioteca Gener 2020](#))

2- UMedia

Principalment intervé en el disseny i elaboració de materials multimèdia per a la docència. També aporta suport al professorat en l'edició de vídeos i altres recursos audiovisuals.

3- Serveis lingüístics

Actua com a suport lingüístic pel professorat a l'hora de revisar, traduir i interpretar textos, manuals o materials que es puguin emprar per a la docència.

Com a suport lingüístic BAU compta també amb el Servei - Bona Dicta Traducciones..

D) Mobilitat

Anualment la UVic-UCC elabora el Pla de mobilitat en el qual es concreten les línies estratègiques per poder promoure i consolidar la mobilitat del professorat i de la resta de comunitat universitària.

A BAU, des del 2018-2019 es participa en programes de mobilitat del professorat ([Mobilitat PDI Pau de Riba 1819](#)) i també està previst que aquest mateix professor doni continuïtat a la seva experiència en mobilitat internacional participant en una segona estada en una altra universitat ([Mobilitat PDI Pau de Riba 1920](#))

Aquest 2020, en el marc de l'estratègia d'internacionalització, també està previst participar en programes de mobilitat amb l'objectiu de reforçar i fiançar arran del Brexit el conveni de col·laboració amb una de les universitats del Regne Unit ([Mobilitat PAS Jordi Alvarez 1920](#))

Lamentablement, aquest 2019-2020, s'han hagut d'anul·lar el les accions previstes en el Pla de mobilitat per l'emergència sanitària internacional de la COVID-19 però la intenció és reprendre-les així que el panorama internacional ens ho permeti..

E) Acreditació de llengües i altres competències professionals

La UVic-UCC a través de l'oferta de cursos de llengua (derivats del Pla de formació) ha promogut l'acreditació de llengües per part del professorat.

Addicionalment i en el marc del [projecte diversity](#) la institució ha definit les competències digitals docents així com també està col.laborant activament en l'avaluació de competències Moodle que lidera la Moodle Association.

F) Gestió

Amb l'ànim de poder reforçar els mecanismes de suport al professorat, s'han constituït dues comissions de treball que incrementen l'apoderament dels responsables acadèmics i de gestió per a la millora pedagògica, organitzativa i acadèmica dels títols. En aquest cas i des del curs 2016/17 s'està realitzant una comissió de coordinació transversal de TFG en el conjunt de la UVic-UCC (que inclou responsables de TFG i serveis de suport) en el qual s'han tractat aspectes relatius a l'orientació dels estudiants, el suport i orientació al professorat, disseny d'instruments fiables d'avaluació, etc. També s'ha constituït des del 2017/18 una comissió (mensual) també transversal amb la totalitat dels coordinadors/res de titulacions UVic-UCC i els temes tractats fins al moment han estat: Pla d'acció i orientació tutorial, aules virtuals i el seu aprofitament, metodologies actives, avaliació, anàlisi de dades de qualificacions.

G) Treball en xarxa i institucions de referència.

Actualment la UVic-UCC participa de les xarxes de millora de la docència:

- RED-U: <https://red-u.org/>

A nivell de BAU, Centre Universitari de Disseny, el professorat de la titulació està vinculat a les institucions i associacions de referència següents:

CUMULUS: <https://cumulusnetworks.com/>

MUSEU DEL DISSENY: <https://ajuntament.barcelona.cat/museudeldisseny/>

FAD: <https://www.fad.cat/ca>

Dimensió 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

Estàndard

La institució disposa de serveis d'orientació i recursos adequats i eficaços per a l'aprenentatge de l'alumnat.

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.

En l'acreditació de 2014 aquest subestàndard es va avaluar com excel·lent per diferents motius: l'elevat grau de satisfacció amb el servei d'orientació acadèmica (tant per part dels estudiants

com dels tutors), l'adaptació a les necessitats i l'eficàcia i del pla d'accio tutorial com a element fonamental de suport als estudiants en el procés d'ensenyament-aprenentatge (reflectit en l'evolució dels indicadors de rendiment acadèmic) i, finalment, per l'existència d'un pla d'actuació institucional per a la inserció sociolaboral.

Des d'aleshores, BAU, conscient de que aquest és un punt fort i diferenciador de la institució, ha seguit incidint en aquest aspecte i l'ha reforçat amb l'objectiu d'ofrir un suport actualitzat i de qualitat.

Actualment l'orientació acadèmica es desenvolupa a partir de diferents eixos. Descriurem breument aquests eixos, les mesures i algunes de les dades més significatives en general i, especialment pels títols objecte d'aquest autoinforme: el Grau en Disseny (GDIS) i el Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny (MUIED).

1.- Pla d'Orientació i Acció Tutorial (POAT).

Durant el curs 2018-19 es va acabar de revisar el [Pla d'Orientació i Acció Tutorial de BAU \(POAT\)](#) i es va donar a conèixer entre el col·lectiu del PDI, presentant-lo en el marc d'unes jornades docents. Posteriorment, la seva difusió es va estendre cap a la resta de la comunitat de BAU amb la seva publicació tant en web com en el Campus Virtual. Amb això, es va donar resposta a una acció prevista en el pla de millora dins del procés de seguiment.

El POAT defineix, planifica i evalua les mesures d'accio tutorial en el conjunt de la institució a través d'un catàleg d'accions. Aquestes accions preveuen intervenir en diferents moments i àmbits.

- *Informacions d'interès per a futurs estudiants*
 - En el [web del GDIS](#) i en el [web del MUIED](#) es troba la informació acadèmica més rellevant de les dues formacions.
 - Als interessats se'ls hi ofereix la possibilitat de visitar el centre i de realitzar entrevistes personalitzades. Especialment en el cas del MUIED, la coordinació del màster fa un seguiment de tots els preinscrits per tal de conèixer les seves particularitats i aconsellar-los en el procés de matrícula.
 - Sota una [programació de visites a instituts de Batxillerat](#) es realitzen [presentacions del GDIS](#) adreçades als futurs estudiants.
 - Des del departament Comunicació s'elabora una [programació de participació a fires](#) nacionals i internacionals, aquestes últimes, especialment adreçades a futurs estudiants de màsters.
 - Durant l'any es duen a terme diverses jornades de portes obertes. La [promoció de les portes obertes](#) es divulga des de molts canals perquè pugui arribar al màxim d'interessats. En les portes obertes a part de poder visitar el centre acompañats per estudiants, els interessats assisteixen a una [presentació del centre i del GDIS](#) i també poden demanar informació específica al personal de Secretaria de qui reben un [dossier de documentació pràctica](#). Cal remarcar que els índexs de [participació a les portes obertes](#) són molt satisfactoris.
- *Acollida d'estudiants*
 - El primer dia de curs els estudiants de nou accés del GDIS són rebuts amb la [sessió de benvinguda del GDIS](#). La [convocatòria a la sessió de benvinguda](#) es realitza mitjançant el correu electrònic. En aquesta sessió se'ls proporciona informació del pla d'estudis com també del funcionament general dels seus estudis, del centre, del professorat i la coordinació, dels espais, dels recursos, dels serveis, etc.
 - Els estudiants dels màsters en general també són rebuts amb una [sessió de benvinguda de Màsters](#) i se'ls proporciona també informació del funcionament general del centre, de les activitats, dels espais, dels recursos, dels serveis, etc. A més a més, en el cas del MUIED la coordinació també realitza una sessió específica de benvinguda, utilitzant l'[aula virtual de coordinació del MUIED](#), per explicar amb més detalls les dinàmiques i funcionament d'aquests estudis.
- *Aules de titulació*

Les aules de titulació són espais virtuals que inclouen la informació sobre els diferents aspectes acadèmics de les titulacions, principalment a nivell de secretaria de centre. Es recullen entre d'altres les informacions següents: [guia de l'estudiant](#), informació de matrícula, calendaris, horaris, mobilitat, gestió acadèmica, actes de graduació, calendari d'esdeveniments, enllaços guies docents, normatives, etc. (com exemple, veure l'[aula de titulació del GDIS](#))

- *Tutoria*

Permet un procés d'orientació integral a l'estudiant en tant que el tutor pot atendre de manera individualitzada o en petit grup les demandes específiques que poden sorgir a nivell acadèmic, professional o personal.

- En el cas del MUIED, al tractar-se d'un volum petit d'estudiants i d'uns estudis de curta durada, la coordinació del màster assumeix també les tasques de tutorització dels estudiants (veure [Tutories Coordinació MUIED](#)).
- En el cas del GDIS, al tractar-se d'un gran volum d'estudiants i d'uns estudis de llarga durada, s'han establert dos grans nivells de tutoria. En primer lloc, les tutories de cada assignatura. En totes les assignatures del GDIS, el professorat té la missió de realitzar tutories, individualitzades o en petits grups, amb els alumnes de la seva assignatura. Aquestes tutories no formen part de la sessió de classe però sí que tenen reservada una hora a la setmana en el horari, al final de cada dia (veure exemple de [horari de tutoria d'assignatura GDIS](#)). En segon lloc tenim les tutories que realitza la Cap d'Estudis del GDIS i que se centren sobretot en una tutorització més personalitzada. En aquest cas, els estudiants interessats ho han de sol·licitar i poden fer-ho de forma telemàtica a l'enllaç: [tutoria amb Cap d'Estudis del GDIS](#)

- *Reunions de delegats/des. Recollida de suggeriments*

Els delegats/des s'escullen a principi de curs en cada grup classe. Semestralment els delegats/des convoquen el grup classe per recollir informacions i suggeriments dirigits a cap d'estudis i direcció. La informació i els suggeriments es concreten en un [informe de delegats](#) escrit signat pels estudiants.

- *Tallers tutoritzats*

BAU ofereix una sèrie de [tallers tutoritzats](#) a tots/es els/les estudiants perquè puguin realitzar els seus treballs. Aquests tallers permeten familiaritzar-se amb les diferents eines i maquinària necessàries per a realitzar l'activitat. Les persones responsables del taller, guien l'estudiant en la manipulació de totes les eines i donen suport i assessorament.

- *Orientació per a la tria d'optativitat dels itineraris del GDIS*

Els/les coordinadors/es dels itineraris organitzen diferents accions per orientar en la tria de l'itinerari formatiu ([Orientació a la tria d'itinerari](#)). A primer i a segon, organitzen visites als estudiants, on orienten i expliquen les característiques específiques de l'itinerari. La cap d'estudis, ofereix assessorament prèvia cita concertada per atendre de manera personalitzada o en petits grups d'interès en l'orientació de la seva formació, previsió de matrícules i elecció de assignatures o mencions, vies lentes, crèdits RAC,...

- *Orientació Pràctiques curriculars*

Per tenir una informació adequada sobre el procés organitzatiu i acadèmic de les pràctiques, el centre ofereix, anualment, una sessió informativa sobre les pràctiques en el context de la titulació (tipologia, objectius, empreses o institucions...). En aquesta sessió també es donen a conèixer els/les responsables de pràctiques del centre i altres informacions que es consideren d'interès pel correcte desenvolupament de les pràctiques des de la perspectiva de l'estudiant.

D'altra banda, des del campus virtual els estudiants poden accedir a l'[espai virtual de Pràctiques Externes](#) on disposen permanentment de la informació completa i actualitzada.

- *Orientació en la realització de Treballs Finals*

En la titulació del GDIS, al llarg del mes de gener es fa una reunió informativa sobre la normativa, calendari i el procés del TFG adreçada als i les estudiants per explicar-los també la normativa de funcionament organitzatiu de tot el procés. La [normativa del TFG](#) recull: el que és un TFG a BAU, quines en són les parts, en quines fases es desenvolupa, quines són les normes de presentació, com s'avalua, quin és el paper dels tutors/es, informació sobre la propietat intel·lectual i s'exposen les competències i la rúbrica d'avaluació. En la reunió hi ha un torn de preguntes. La

normativa queda penjada a l'aula virtual de TFG. Com a suport i orientació extraordinari de les tutories amb el tutor/a assignat/da, s'ofereix a l'estudiant l'oportunitat de demanar tutories amb professorat i investigadors/es del centre en la fase de recerca.

En el MUIED la coordinació actua com a responsable d'assignatura. Realitza sessions informatives específiques sobre la realització del TFM, atén personalitzadament els dubtes dels estudiants i dur a terme l'assignació dels tutors de TFM. Aquí també s'elabora una [normativa de TFM](#) i tota la informació queda recollida a una aula virtual específica per al TFM.

D'altra banda, als estudiants de Treballs Finals se'ls recomana que explorin la [plataforma SocBau](#), en la qual es poden consultar els TFG i TFM de cursos anteriors.

- *Orientació programes de mobilitat*

Durant el primer trimestre de l'any acadèmic es fa una sessió informativa en la qual s'explica en què consisteix el programa de mobilitat outgoing, els requisits mínims per optar a la mobilitat, s'informa dels convenis de mobilitat amb les universitats, del calendari de presentació de la documentació (gener) i del procés (sol·licitud, estada i reconeixement). També s'informa sobre quins són els interlocutors als quals es poden adreçar en cas de dubtes. La [sessió informativa BAU de mobilitat](#) es penja al campus virtual a l'apartat de secretaria acadèmica del grau en disseny.

En el mes de maig, l'Àrea de Relacions Internacionals de la UVic ofereix una segona sessió informativa d'assistència obligatòria sobre documentació, ajuts, suport en idiomes i altres informacions d'interès ([sessió informativa UVic de mobilitat](#)).

En els últims anys la mobilitat outgoing, ha augmentat notablement tant en número de sol·licituds com d'estudiants que marxen finalment. BAU però segueix reben aproximadament el doble d'estudiants de mobilitat incoming. Tot i que aquestes xifres puguin semblar molt desproporcionades, l'[històric de dades de mobilitat](#) mostra com s'han anat equilibrant respecte a anys anteriors.

- *Biblioteca*

S'ofereix assessorament i informació orientat a utilitzar els recursos de la biblioteca cap a la millora dels processos d'autoaprenentatge i recerca. Es realitzen 3 tipus de sessions:

- Introductòries : dirigides a persones que prenen contacte amb la biblioteca per primera vegada. Es tracta de visites guiades a les instal·lacions de la biblioteca amb informació general vers horaris, serveis i infraestructures. Es realitza un cop per semestre.
- Generals: per donar a conèixer un servei en general tal com l'accés a una base de dades, la consulta de revistes electròniques, els diferents tipus de préstecs, el servei d'obtenció de documents, etc. Es realitzen amb una freqüència anual.
- Especialitzades: es tracta de tutories concretes en relació a un recurs específic com per exemple, la base de dades Design Arts and Applied Index, la sol·licitud de préstec interbibliotecari o la consulta d'un treball final de grau (TFG). Es realitzen sota demanda específica.

A més s'incorporen els recursos de la biblioteca de la UVIC_UCC que es troben accessibles també pels estudiants i professorat de BAU.

Des de la biblioteca també es fan consultes personalitzades orientades a la investigació i/o recerca en l'àmbit del procés de desenvolupament de TFG.

A primer i segon es fan sessions de formació en la gestió d'eines TIC (gestió bibliogràfica, bases de dades, repositoris...) i assessorament bibliogràfic. S'assessora en relació a les qüestions de propietat intel·lectual i drets d'autoria, de plagi, citació bibliogràfica, entre altres.

Es dóna suport a la docència fent curatoria sobre temes específics.

Es fan exposicions amb la finalitat de difondre materials de producció interna del centre.

- *Visites a empreses o institucions*

En la programació general de la menció es planifiquen visites a estudis i institucions per cada curs amb la finalitat de poder veure diferents metodologies de treball, enfocaments pràctics diversos. Aquestes visites es gestionen des de la coordinació però es fan en l'àmbit d'una determinada assignatura. Ocasionalment si hi ha oportunitats puntuals les visites s'estenen per diferents cursos de la menció. (ex. Construmat bianual on hi van tercer i quart).

- *Borsa de treball*
(vegeu apartat 2. Pla d'Inserció Laboral)

- *Alumni*

Alumni és un espai per socialitzar i interactuar amb professionals i empreses del sector. En acabar estudis a BAU els estudiants poden formar part d'ALUMNI BAU, on poden accedir a una xarxa de connexió d'una comunitat creativa i internacional de dissenyadors amb diferents especialitats i que 'ofereix serveis i oportunitats pel futur professional.

2.- Pla Inserció Laboral

Donant resposta a les accions de millora plantejades en el darrer informe de seguiment, el [Servei d'inserció Laboral](#) ha desenvolupat un [Pla de Inserció Laboral](#) (en endavant PIL) incorporat recentment al mapa de processos desenvolupats pel [Sistema de Garantia Interna de la Qualitat](#) on s'especifiquen diverses tipologies d'accions de orientació i assessorament per la promoció professional dels estudiants i alumnis del Grau en Disseny i del Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny (MUIED), totes elles fortament relacionades amb l'assignatura de pràctiques externes.

Fins al curs 2014/2015, aquestes activitats fonamentalment consistien en la realització d'assessorament informatiu a càrrec del Servei d'Inserció de BAU mitjançant la convocatòria de sessions informatives sobre les pràctiques i un acte a final de curs Networking ([BAU TALENT](#)). A partir del curs 2014/2015 amb l'objectiu de dinamitzar l'orientació i l'emprenedoria en l'àmbit de l'ocupabilitat, es van organitzar diferents activitats de formació i xerrades orientades a proporcionar coneixement sobre el mercat laboral i recursos per la recerca feina. Va ser un any clau per donar empremta al PIL, de fet va significar una referència per la planificació d'activitats formatives i d'emprenedoria pels cursos acadèmics posteriors i fins l'actualitat (veure [evolució en la planificació d'activitats d'inserció laboral](#)). En aquest sentit destaquem la consolidació d'aquestes activitats fixes d'orientació ja vinculades amb el Servei de Carreres de la UVIC mitjançant el Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) i el suport d'experts de Barcelona Activa.

En aquesta línia tant pel Grau en Disseny com pel MUIED es posa en marxa anualment un [programa de orientació](#) que inclou tant activitats de recursos tècnics com d'emprenedoria: [com actuar en una entrevista de feina, com fer un CV, la importància de les pràctiques a l'estrange](#), [el networking aplicat a la marca personal, Linkedin](#) i la trobada anual d'empreses dins el programa del [BAU TALENT](#).

Paral·lelament, al programa d'orientació el Servei d'Inserció Laboral gestiona altres activitats d'intermediació mitjançant la borsa de pràctiques externes per posar en contacte els estudiants i alumnis que estan en un procés actiu de recerca de pràctiques/feina amb aquelles empreses que necessiten trobar estudiants o juniors per cobrir vacants professionals.

BAU disposa de dues eines. Una és el [Portal Inserció Laboral](#) pròpia de BAU i l'altra és una plataforma externa però vinculada a BAU: [JOBTEASER](#). Ambdues plataformes estan obertes a tots els estudiant de BAU de tots els cursos i titulacions.

Són unes eines noves, implantades una JOBTEASER des del curs 16/17 i l'altra des d'aquest mateix curs 19/20. Ambdues aporten millores en les funcionalitats i ofereixen pràctiques i lloc de feina no únicament nacionals sinó amb vistes a obrir vies en empreses internacionals.

En aquesta línia destaquem també la posada en marxa del [programa de pràctiques internacionals](#) des del curs 16/17. Tot i així i com proposta de millora estem treballant per obtenir més mobilitat durant els propers cursos, incidim molt en resoldre tots els dubtes tant a nivell personal com acadèmic pel fet de marxar uns mesos a un país estranger a fer només pràctiques.

A nivell acadèmic i com punt fort en la orientació professional de BAU posem en rellevància el programa de pràctiques curriculars del Grau en Disseny, iniciat el curs 2012/2013 i que s'ha desenvolupat cada any amb èxit com així ho demostren els resultats en l'anàlisi dels indicadors de les pràctiques externes i els informes de resultats de les pràctiques externes ([Informe de resultats de les pràctiques externes 17/18](#), [Informe de resultats de les pràctiques externes 18/19](#)).

Pel que fa a les pràctiques externes aplicades al MUIED la seva trajectòria és més curta, tot i així els indicadors de satisfacció rebuts són molt positius també.

En quan a la metodologia emprada en tots els processos i amb l'objectiu de poder posar en relleu l'índex de satisfacció de cadascuna de les accions s'han desenvolupat uns models de valoració basats en formularis i autoformularis online dirigits als estudiants i empreses i entitats col·laboradores que generen els informes de resultats per tal de poder fer un seguiment qualitatius de procediments i objectius i prendre mesures per millorar any rere any els aspectes menys valorats.

Com a proposta de millora s'està treballant en potenciar un projecte específic per alumnat per tal de fomentar el networking i les col·laboracions professionals d'aquest col·lectiu així com per consolidar la comunitat alumni amb un sentit de pertinença a BAU.

3.- Responsables de l'orientació i serveis específics implicats:

BAU, com a centre adscrit de la UVic-UCC s'integra sota el paraigües dels serveis d'orientació de la UVic-UCC que s'agrupen dins del Programa d'Orientació Psicopedagògica i Suport a la Inclusió que integra, visibilitza i dona publicitat a l'activitat dels serveis següents:

- [Servei d'atenció a l'estudiant amb diversitat funcional](#). Entre d'altres aspectes, s'ha priorititzat la identificació dels estudiants amb situacions de discapacitat o altres necessitats i la disposició d'un circuit de seguiment una vegada a la universitat, principalment a través dels plans individualitzats realitzats. Es coordina amb la comissió tècnica de l'UNIDISCAT i es coordina amb la xarxa XEISO d'àmbit comarcal, adreçada a la inserció de persones amb discapacitat.
- [Servei Orientació Psicopedagògica](#)
- [Unitat de mediació](#)
- [Unitat d'igualtat](#)

4.- Altres serveis acadèmics de suport

• Àrea de Gestió Acadèmica

L'Àrea de Gestió Acadèmica integra diferents unitats des de les quals s'ofereix suport als estudiants i professorat.

- La Secretaria Acadèmica s'encarrega de la gestió i el suport administratiu a l'alumnat i professorat del centre. Gestiona i custodia els expedients acadèmics, atén les sol·licituds formulades pels estudiants, tramita sol·licituds de reconeixements acadèmics, beques i tramitació de títols. Gestiona el procés de matriculació, accés i admissions entre d'altres funcions. Des de Secretaria també s'informa contínuament als estudiants de tot canvi o notícia relacionada amb els seus afers acadèmics ([suport Secretaria Acadèmica mitjançant BAU AVISA](#)). Un dels trets que caracteritza especialment la Secretaria Acadèmica de BAU, és que manté un tracte molt personalitzat amb l'alumnat i el professorat.
- La Unitat de Gestió Econòmica. Des d'aquesta unitat s'atén de manera personalitzada als estudiants amb dificultats econòmiques per assessorar-los i acompañar-los en la cerca de possibles solucions.

• Biblioteca

Accés remot a bibliografia, recursos electrònics, bases de dades, préstec de documents, etc.

- *Suport TIC*

Campus Virtual, Office 365, xarxa wifi, plataformes, software, etc.

Per assegurar la correcta adequació dels serveis a les finalitat que els són pròpies, la BAU recull la satisfacció dels grups d'interès a través de l'enquesta de [satisfacció amb les infraestructures i serveis](#) (contesten els estudiants). En aquesta enquesta s'hi contempla la valoració de molts elements diversos que per BAU són una font d'informació valiosa per a presa de decisions.

Cal dir però que aquesta enquesta no dona una resposta única i exclusivament sobre el grau la satisfacció envers els elements que tenen una vinculació directa amb el suport/orientació a l'estudiant. Molts d'aquests elements ja contemplen la seva pròpia recollida d'informació i s'han anat comentant en cada cas.

En termes generals, en el curs 2019-20 la valoració global de l'enquesta de satisfacció amb les infraestructures i serveis es situa en el notable. Si es passa a mirar més el detall, destaca que no hi ha cap suspens; la totalitat d'elements de l'enquesta que fan referència als serveis vinculats amb el suport/orientació a l'estudiant obtenen valoracions situades en el aprovat alt i notable. Així doncs els resultats són satisfactoris.

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació.

En l'acreditació de 2014 aquest subestàndard es va avaluar com excel·lent i se'n destacaven dos elements:

- els serveis bibliotecaris: instal·lacions satisfactòries, afavoriment de l'aprenentatge autònom, fons que responen a les necessitats dels estudis, ús elevat dels fons i interrelació dels mateixos amb l'activitat investigadora.
- les infraestructures docents: excel·lents per motivar, facilitar i enriquir l'aprenentatge dels estudiants (per nombre, actualització i qualitat de l'equipament).

Des d'aleshores, BAU, conscient de que aquest és un punt fort i diferenciador de la institució, ha seguit reforçant i incitant en l'àmbit dels recursos materials per continuar oferint una bona qualitat.

- *Espais i equipaments*

Enguany les [instal·lacions de BAU](#) estan repartides en tres edificis tal i com es descriu a continuació: L'edifici A és el l'original des de que el centre es va traslladar l'any 2003 en el districte del 22@ del Poblenou, districte de la innovació i del disseny. Al cap d'uns anys les instal·lacions s'amplien amb la incorporació de l'edifici B l'any 2014 i les de l'edifici C (annex al l'edifici A) l'any 2018. En el conjunt d'aquestes [infraestructures](#) s'hi aglutinen els següents espais:

- Aules: 20. Dins d'aquest grup d'aulas n'hi ha de diferents tipologies. Algunes estan més adaptades a assignatures de caire projectual, d'altres a continguts més teòrics i culturals.
- Tallers i espais laboratori: 18. Dins d'aquest grup hi figuren una gran varietat d'especialitzacions (taller de tipografia, taller de maquetes, taller de fabricació digital, taller de patronatge, laboratori d'audiovisual, sala de render, ...).
- Aules d'informàtica: 7.
- Espai Platós de foto i vídeo: 1
- Espais Polivalents: 2
- Espais sala d'estudis: 3

D'altra banda, en aquest resum també cal esmentar espais com el de la Biblioteca, la Recerca, el Professorat, les Coordinacions, la Secretaria/Administració, de serveis (Cafeteria/Bar, El Cub, Préstec de Material audiovisual), etc.

A BAU les infraestructures s'amplien i milloren constantment per fer-les cada dia més modernes i adequades d'acord amb les noves i constants necessitats que generen el disseny i la recerca. Així doncs, per al curs 2019-20 s'han dut a terme novament multitud de [mejores en materia de recursos i espacios](#): rehabilitacions i millores continues en aules, tallers, sales d'estudi, així com renovacions de bona part dels equipaments.

En el capítol de millors d'equipaments destaquem les següents actuacions:

- Aules / informàtica: incorporació d'una nova aula d'informàtica amb la compra de d'ordinadors d'alt rendiment.
- Aules / projectors: compra/renovació de 4 projectors nous
- Aules / mobiliari: renovació i millors generals de moltes aules
- Aules mixtes: incorporació de 4 escàners
- Tallers / Taller de Fabricació Digital: adquisició de 3 noves impressores 3D i incorporació del taller d'electrònica
- Tallers / Taller de Maquetes: adequació de l'espai del taller i incorporació de nova maquinària. Ampliació de l'horari del Taller Tutoritzat de Maquetes amb la incorporació d'un nou becari.
- Platós: incorporació d'un nou set de fotografia.
- Serveis / Servei de Préstec: incorporació de nou material audiovisual (2 càmeres, 1 projector).
- Serveis / El Cub: millors en El Cub amb incorporació de un nou servei de Plotter Lineal (especial Patronatge).

En el capítol de millors d'espais cal destacar sobretot les següents actuacions:

- Tallers / Taller de Fabricació Digital: ampliació amb la construcció d'un altell
- Biblioteca: ampliació del mobiliari de la Biblioteca per a la ubicació del nou fons adquirit.
- Sala de Coordinació: remodelació de l'antic espai polivalent de l'edifici C com a nova Sala de Coordinació.
- Sales d'estudi: incorporació d'una sala d'estudi ubicada a l'edifici A equipada amb ordinadors, escàner i taules d'estudi.
- Sales Polivalents: incorporació d'una nova Sala Polivalent a l'edifici B. (Sala Carolines).
- Pati verd: remodelació del mobiliari i adequació de l'hort/pati verd.

També destaquem una millora general important que s'ha vist reflectida en tots els espais del centre: la posada en funcionament del sistema de reciclatge RRR ([Fullet RRR](#)). Es tracte de la incorporació d'un nou sistema de recollida selectiva que fomenta els tres principis de la Reducció, la Reutilització i el Reciclatge amb l'adequació de contenidors, una nova [senyalètica](#) i la incorporació de diferents punts de recollida selectiva distribuïts per tot el centre ([Plànon d'ubicacions punts RRR](#))

- *Biblioteca*

La Biblioteca de Bau, Centre Universitari de Disseny – UVic disposa d'un [fons documental](#) especialitzat en les diferents matèries que conformen el Grau. La seva selecció i adquisició s'executa prèvia petició dels coordinadors de les diferents àrees i per mitjà de les bibliografies bàsiques referenciades a les guies docents de cada assignatura.

Per a accedir als continguts la biblioteca disposa d'una eina web que és el [portal d'accés únic al fons bibliogràfic](#) del catàleg, del recursos electrònics seleccionats i subscrits. El portal permet a l'usuari de manera autònoma poder fer cerques de contingut, sol·licitar gestions de préstec (renovació o reserva d'un document) així com també consultar el fons de publicacions periòdiques.

El departament de Biblioteca també disposa d'un pla i uns serveis de formació que tenen per objectiu l'assoliment de competències informacionals bàsiques tals com l'ús de gestors bibliogràfics (Zotero i Mendeley), ús i identificació de fonts acadèmiques contrastades, etc..

Per últim, destacar els serveis i recursos digitals orientats a la investigació i recerca, com són l'accés a les bases de dades referencials D.A.A.I (Design Arts Applied Index) and The Vogue Archive i el préstec interbibliotecari que actualment estan consorciats a través d'un conveni de col·laboració amb el centre de documentació amb el Museu del Disseny.

- *Tallers tutoritzats*

BAU proporciona [tallers oberts i tutoritzats](#) perquè els estudiants puguin, de manera autònoma, desenvolupar els seus projectes durant les hores en què el centre és obert (inclosos els dissabtes designats). Aquests tallers són:

- Taller de maquetes
- Taller de tipografia
- Taller de moda
- Taller de serigrafia
- Taller de fotografia / cabina audio
- Taller de punt amb tricotoses
- Taller d'Arduino
- [Taller de fabricació digital](#)

En el curs 2019-20 s'han ampliat i reestructurat novament els horaris d'ús lliure però supervisat dels tallers ([Horaris tallers tutoritzats](#)) amb la incorporació de més becaris, com a resposta a l'augment de la demanda d'aquests espais i a la rellevància actual que tenen per les activitats del disseny.

- *Servei de Préstec de material audiovisual i tècnic*

El servei de préstec de material audiovisual i tècnic és un servei gratuït i disponible a tots els estudiants i professorat de BAU.

Aquest és un servei presencial gestionat per dues persones becaries que custodien i mantenen al dia el calendari de préstec així com també vetllen per el bon funcionament de tot el material. Per a la gestió s'utilitza una base de dades on-line associada a un software especialitzat en préstecs que anomenat BOOQABLE. Aquesta base de dades associa recursos tècnics a un usuari i una agenda. Per tant un estudiant o un professor/a pot reservar l'ús d'un recurs en unes dates concretes.

Visibilitat per l'estudiant i per el professorat: els estudiants i els professors/es a través del portal poden consultar on-line la [disponibilitat d'un recurs](#) concret.

Visibilitat per els becaris i administració: la base de dades es gestiona a través d'un panell de control. Es poden gestionar els [recursos disponibles](#) i els [usuaris](#). Els usuaris tenen diferent nivell d'accés als recursos segons el seu nivell d'expertesa. L'expertesa dels estudiants es demostra a través de les assignatures tècniques que han cursat durant el seu pla d'estudis.

Els recursos tècnics disponibles per a els estudiants es revisen cada any de manera consensuada amb el professorat. D'aquesta manera el material disponible s'adapta a les necessitats formatives de les assignatures.

D'altra banda, també es valora o no la compra de nou material segon la intensitat d'utilització dels recursos (la base de dades permet fer-ne la traçabilitat). Si un recurs està molt sol·licitat durant un any, es valora si es compra una nova unitat per l'any següent per així descongestionar l'ús i poder donar un millor servei als estudiants.

- *El Cub*

[El Cub](#) és un espai on els estudiants poden comprar la majoria de materials necessaris per la realitzar dels seus treballs i projectes. En El Cub també disposen d'un servei d'impressions de petit i gran format.

- *Xarxa wifi.*

La xarxa wifi és una infraestructura i que en els darrers s'ha convertit en un element imprescindible pel funcionament general del centre i per la docència. Durant el curs 17/18 es va detectat un augment molt considerable d'incidències en aquesta infraestructura provocant dificultats en la feina de molts docents. Per aquest motiu, es va decidir renovar totalment aquesta

infraestructura durant l'estiu 2018, segregant-la en una nova xarxa exclusiva per aquest servei. En guany, el seu funcionament és molt satisfactori.

- *Recursos digitals / Programaris*

Des del centre es dediquen esforços importantíssims per a mantenir i revisar els programaris dels equips informàtics necessaris per a la docència i els diferents serveis. D'altra banda, cada vegada estan prenent més importància l'ús de plataformes i serveis diversos en el núvol. Tot plegat implica una constant i permanent valoració de novetats en tots aquests àmbits (software, serveis, plataformes, ...), així com l'adquisició, gestió i actualització contínua de llicències corresponents.

L'estudiant té a la seva disposició ordinadors amb tot el software necessari per seguir el pla d'estudis. Una part del software és privat i funciona amb llicències educatives. Per altre banda, també s'utilitzen softwares de codi obert i de lliure ús com pot ser Processing, Arduino, OpenOffice, InkScape, Gimp, etc.

Per facilitar l'accés als estudiants a aquests softwares de codi obert, el servei tècnic ha optat per posar-los a disposició dels estudiants a través de carpetes d'arxius públiques que hi ha als ordinadors ([Repositori Software Obert](#)). D'aquesta manera es minimitza el problema que sorgeix quan l'estudiant treballa en el seu portàtil amb una versió diferent a la que hi ha instal·lada en el ordinador de l'aula.

- *Recursos digitals / Campus Virtual*

El Campus Virtual de BAU està basat en la plataforma Moodle. En els primers anys d'implantació progressiva es va treballar molt per a la consolidació de la mateixa. En aquells moments l'ús de la plataforma era desigual. Coexistien assignatures que l'utilitzaven freqüentment i d'altres que només esporàdicament. Les millors realitzades van facilitar l'ús i l'eficiència de la plataforma i això es va traduir en molt bons resultats: la utilització de la plataforma es va consolidar i, enguany, es pot afirmar que s'ha estès totalment.

Un cop aconseguit l'objectiu de consolidació del Campus Virtual, va arribar el moment d'abordar-ne un de nou: treballar per a la millora dels continguts de les aules virtuals. Durant el curs 2018-19 es va dur a terme un estudi, en format d'enquesta al professorat, per promoure l'autoavaluació de les seves pròpies aules virtuals. (vegeu: [Rúbrica enquesta autoavaluació estat aules virtuals](#) i [Resultats enquesta autoavaluació estat aules virtuals](#)). Aquesta acció conjuntament amb l'empenta de cap d'estudis i de les coordinacions van donar molt bons fruits i enguany podem afirmar que les aules virtuals tenen un nivell de qualitat que està a l'alçada de les necessitats actuals.

Per tant, la utilització del campus virtual i les aules docents digitals com a suport a la docència s'ha convertit en una eina imprescindible (encara més en els moments actuals que estem vivim degut a la situació de la pandèmia de la Covid19).

- *Recursos digitals / portal.bau.cat (O365)*

L'ús de plataformes i de serveis diversos en el núvol és cada vegada més important i en aquest sentit, des del l'inici del curs 2019-20 s'ha començat la implantació de les eines Microsoft Office 365 (O365) entre col·lectius del Personal Docent Investigador (PDI) i del Personal d'Administració i Serveis (PAS). Ambdós col·lectius ho han agraït molt aquesta millora que ha resultar ser un gran encert perquè ha coincidit amb la situació actual de la pandèmia de la Covid19 i la necessitat de poder passar a treballar telemàticament.

Pel proper curs 2020-21 està prevista una segona fase d'aquest projecte amb la implantació de les eines O365 també pel col·lectiu dels estudiants.

- *Recursos digitals / Altres*

En l'àmbit dels recursos digitals, volem destacar algunes plataformes creades des del propi centre que són fonts d'informació molt útils pels estudiants:

- [Plataforma de Videotutorials de software](#): ofereix als estudiants un repositori on-line de videotutorials dels softwares necessaris per a realitzar les seves tasques.
- [Plataforma de Continguts](#): ofereix als estudiants i al professorat un repositori de conferències enregistrades en vídeo que s'han filmat a BAU. També s'hi han afegit càpsules sonores de presentacions i resums de llibres.
- [Plataforma de Guies Docents](#): Repositori on-line de totes les guies docents de les assignatures del Grau en Disseny.
- [Plataforma de TFG/TFM](#): Repositori de TFG i TFM. Endreçat per anys i per itineraris, aquest repositori té la finalitat de ser un centre de documentació de projectes finals per a la comunitat acadèmica.

Respecte a l'enquesta de [satisfacció amb les infraestructures i serveis](#), com ja s'ha comentat en el subestàndard 5.1, s'hi contempla la valoració de molts elements diversos que per BAU són una font d'informació valiosa per a presa de decisions. Tot i així, com en el cas anterior, l'enquesta no dona una resposta única i exclusivament sobre el grau la satisfacció de tots els recursos materials disponibles.

Dit això, en termes generals, com ja s'ha dit anteriorment, la valoració global de l'enquesta per el curs 2019-20 està en el notable. En l'historic de dades, aquesta valoració sempre s'ha situat entre el aprovat alt i el notable. Si es passa a mirar més en detall les valoracions obtingudes en 2019-20, s'observa que no hi ha cap suspens i que la majoria d'elements de l'enquesta que fan referència als recursos materials obtenen valoracions situades en el aprovat alt i el notable.

Vistos aquests resultats podem afirmar que són molt satisfactoris, sobretot, tenint en compte que venim d'un any extremadament complicat per culpa de la pandèmia de la covid19 i l'affectació que ha tingut en el camp de la formació universitària presencial com la que es fa a BAU.

Dimensió 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius

Estàndard

Les activitats de formació i d'avaluació són coherents amb el perfil de formació de la titulació. Els resultats d'aquests processos són adequats tant pel que fa als assoliments acadèmics, que es corresponen amb el nivell del MECES de la titulació, com pel que fa als indicadors acadèmics, de satisfacció i laborals.

6.1. Els resultats de l'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell del MECES de la titulació.

Grau en Disseny

Hem organitzat la valoració d'aquest estàndard en base a dos elements, per una banda a mostrar com els resultats d'aprenentatge s'ajusten al perfil de competències expressat a la memòria i com aquests, al seu temps s'ajusten al nivell MECES de la titulació. Per això veiem un recorregut per a les diferents competències del títol i com aquestes es van desenvolupant a les diferents assignatures, tal i com es comprova a la [Taula 1: Resultats d'Aprenentatge, Competències de les Matèries i Assignatures de la Titulació](#), on hem expressat a través dels colors la relació entre els resultats d'aprenentatge de les matèries i els de les assignatures per tal d'evidenciar de forma clara que existeix una coherència entre els resultats d'aprenentatge del nivell matèria amb el d'assignatura. Tanmateix, aquests resultats d'aprenentatge esdevenen els principals indicadors d'avaluació de les diferents competències previstes en el grau i la gradació i repartició dels mateixos asseguren una manera coherent d'assoliment del nivell global de la titulació. Ens basarem en el títol en conjunt, tot i que també ens centrarem en les assignatures mostra, sobretot per a l'aportació d'evidències que ho fonamenten.

Tal i com vist a la [Taula 1](#), la relació de cada resultat d'aprenentatge amb les diferents competències el podem observar que des de cadascuna de les assignatures, s'avalua l'assoliment de l'estudiant en relació als aspectes bàsics i transversals del grau, així com també, aspectes de caràcter més general i específic. L'adquisició de les competències del títol és un procés gradual i progressiu al llarg de tota la seqüència d'assignatures que componen el Grau en Disseny a Bau, en alguns casos introduint conceptes i habilitats d'una manera més bàsica fins a arribar a nivells més alts de complexitat, com serà un TFG, on les CG1 i 2 i les totes les 11 CE hi són incloses. D'aquí doncs, que les diferents assignatures mantenen una lògica en relació a l'assoliment d'aquestes competències en ritme creixent.

Es posa de manifest que existeix una relació directa entre les activitats plantejades a l'aula, tant en el marc de l'activitat formativa a l'aula, com també en el treball autònom de l'estudiant, a fi d'assegurar que, tot el procés formatiu sigui coherent amb allò que s'espera i es demana als estudiants. També es pot observar com en les diferents competències previstes en el conjunt del grau, ja siguin de caràcter bàsic, general, transversal o específic, s'incideix en les diferents assignatures i la seva corresponent evaluació en una o més assignatures, garantint així el seu assoliment i la seva evaluació al llarg de tota la titulació. Per exemple, les assignatures corresponents a les matèries obligatòries i bàsiques no entren tant en competències específiques com la CE 3, 5, 6, 7, 9, 10 i 11 i, en canvi, aprofundeixen més en competències bàsiques i generals, i sobretot en les CT 5, 6 i 7 de les competències transversals.

En relació per exemple a les assignatures seleccionades, tal i com podem comprovar a la [Taula 2](#), hi ha una relació entre els resultats d'aprenentatge, les activitats formatives aplicades i el sistema d'avaluació aplicat. Ho podem veure aplicat clarament en el [Pla de Treball Antropologia Socio Cultural](#) o en el disseny de l'[Enunciat Repte 1](#) o [Enunciat Repte II](#) de l'assignatura de Projectes II de disseny d'espais, on la coherència entre la programació de quins RA i quines competències es treballaran, com es farà i els criteris d'avaluació emprats és destacable i està en total articulació. Totes les assignatures fan explícit el compromís de relacionar els seus resultats d'aprenentatge i activitats formatives amb el seu sistema d'avaluació mitjançant la seva guia docent, tal i com podem comprovar a la [plataforma de guies docents](#) on totes i cadascuna de les assignatures asseguren el vincle i coherència de la relació amb l'adquisició de competències assignades, resultats d'aprenentatge, sistema d'avaluació, així com també objectius, continguts, metodologia docent, evaluació i bibliografia de suport. En aquest sentit per consultar les assignatures seleccionades:

- [Guia docent antropologia socio cultural](#)
- [Guia docent Fonaments del Disseny I](#)
- [Guia docent Iconografia](#)
- [Guia docent Taller Tridimensional](#)
- [Guia docent Animació Digital I](#)
- [Guia docent Projectes de Disseny Gràfic I](#)
- [Guia docent Projectes de Disseny d'Interioris II](#)
- [Guia docent Projectes de Disseny de Moda III](#)
- [Guia docent Treball Final de Grau](#)

Aquestes evidències ens permeten poder afirmar que els estudiants adquereixen al llarg de la seva formació aspectes referits tant en la dimensió més professionalitzada com també en la dimensió més personal i transversal, molt important en la nostra titulació.

Les pràctiques esdevenen un element clau d'aquest procés formatiu. En aquest cas, representen una gran oportunitat per consolidar el domini de les competències adquirides al llarg dels quatre cursos del grau per afavorir l'adquisició de les competències necessàries pel seu l'exercici professional.

BAU apostar per implantar processos realment formatius d'aquí que la gestió de les pràctiques impliqui una estreta col·laboració entre els coordinadors acadèmics dels diferents itineraris i el Servei d'Inserció Laboral per detectar necessitats, reptes i propostes formatives que fomentin l'ocupabilitat i l'orientació professional i laboral dels estudiants durant el seu procés formatiu.

D'aquesta manera, en el desenvolupament de les pràctiques s'estableixen unes condicions singulars tant a nivell acadèmic i d'organització, com de procediment i avaluació que en garanteixen una coherència global. De fet, el pes de l'avaluació està més repartit, ja que a més del tutor/a acadèmic/a a través del treball tutoritzat amb l'alumne també hi intervé el/la tutor/a professional (del centre de pràctiques), que fa la seva valoració de l'activitat.

Organització acadèmica de les pràctiques:

Principalment a través dels coordinadors de titulació. Es realitza durant els primers dies de pràctiques i mitjançant una tutoria individual o grupal es valoren i es detecten aspectes relacionats amb la vinculació entre el coneixement i les habilitats adquirides a BAU i les adquirides en el centre/institució al llarg del període pràctiques, de la mateixa manera es resolen dubtes i s'assessorà per la resolució de problemes concrets. L'objectiu és millorar la formació dels alumnes i el desenvolupament de les seves habilitats tant personals com professionals. Lògicament, una de les principals prioritats de la coordinació acadèmica de les pràctiques del grau en disseny esdevé, com ja hem comentat, el fet que realment es converteixin en unes pràctiques formatives i en les quals els estudiants puguin integrar aquells elements que s'han anat treballant en el marc de les diferents assignatures en el context real i professional del grau. En definitiva un treball que vetlla en tot moment per l'adequació a les competències del títol i sobretot en el què ha de ser la formació pràctica en el grau de disseny.

En aquest sentit, des de la coordinació es determina el [pla de treball](#) de cada pràctica, amb les tasques i activitats que l'estudiant haurà de realitzar amb l'acompanyament del tutor o referent del centre de pràctiques. A partir de les eines i instruments d'avaluació es permet crear un històric per determinar la progressió de les pràctiques dins el grau. En el punt 6.2 s'ampliarà amb més detall com es garanteix aquesta progressió a partir de l'exemplificació d'activitats formatives, metodologia i sistema d'avaluació.

També, des de la coordinació acadèmica de les pràctiques es determinen criteris i procediments per seleccionar els centres de pràctiques i adequar l'expertesa del professorat per dinamitzar i tutoritzar cada tipologia de pràctiques.

Els tutors acadèmics són professors en actius del grau en disseny, als quals se'ls encarrega aquesta tasca formativa. Són nomenats a inici de curs per a tots els estudiants que comencen aquell any les pràctiques, i actuen alhora com coordinadors d'itinerari durant tot el seu període formatiu de l'estudiant. La seva tasca té dues dimensions. Per una banda tenen com a tasca principal donar suport als estudiants en aquelles qüestions acadèmiques que els afecten i fer l'avaluació final i d'altra banda la seva figura garanteix que tots els estudiants tenen un interlocutor entre la universitat i el centre de pràctiques.

La gestió de les ofertes de pràctiques, assignacions definitives i formalització dels convenis recau principalment en el Servei d'Inserció Laboral. Aquest departament ofereix recursos per ampliar el desenvolupament professional i facilitar la inserció laboral dels estudiants. A més, organitzà mitjançant el [pla d'inserció laboral](#) xerrades, tallers i esdeveniments amb empreses i institucions per potenciar la ocupabilitat. Recentment, compta amb un [portal específic](#) per a tota la informació tant de les places de pràctiques nacionals com internacionals, així com tota la documentació referida a les pràctiques.

Pel què fa el TFG i en la línia del què comentàvem a nivell de pràctiques, també el TFG compta amb la figura d'un responsable per coordinar acadèmicament tot el procés de TFG. En aquest cas, aquesta figura ha tingut una evolució al llarg del temps i que s'ha anat consolidant entorn a la realització de diferents tasques acordades a nivell general de la universitat. Els coordinador/es de la titulació junt amb la figura del responsable de TFG supervisats per Cap d'Estudis i amb el suport de tot l'equip de tutor/es són els qui determinen la coherència i el plantejament general del TFG en el conjunt del títol i d'acord a les competències i perfil formatiu descrit i acorden la [Normativa del Treball Final de Grau](#). En el punt 6.2 s'ampliarà amb més detall com es garanteix aquesta coherència a partir de l'exemplificació d'activitats formatives, metodologia i sistema d'avaluació. En el TFG l'estudiant consolida l'adquisició de les competències expressades en l'assignatura que de forma gradual i progressiva al llarg dels estudis, el professorat ha anat

transferint particularment en les assignatures de caràcter projectual evidenciant-se en els corresponents resultats d'aprenentatge.

Cal dir a més que el perfil del professorat assignat en les tutories de TFG s'ajusta als àmbits d'especialització i recerca d'aquest professorat, tal i com podem evidenciar en la relació que s'estableix entre les [sol·licituds de TFG dels/les estudiants](#) i la posterior [assignació de tutors/es](#) que es treballa entre la coordinació de TFG, les coordinacions de les quatre mencions i els equips de tutors i tutores.

MU en Investigació i Experimentació en Disseny

En la valoració d'aquest subestàndard cal referenciar, en primer lloc, la Taula 1 (taula de correspondències entre els resultats d'aprenentatge de les diferents matèries amb els resultats d'aprenentatge avaluats en cadascuna de les assignatures [\(01 MUIED Taula 1\)](#)). També s'haurà de tenir en compte el conjunt d'evidències que es presenten per tal de complementar i justificar les informacions que seguidament es destaquen.

Aquest punt s'ha organitzat de manera que es mostra, per una banda, com els resultats d'aprenentatge s'ajusten al perfil de competències expressat a la memòria i, en segon lloc, com aquests també s'ajusten al nivell MECES de la titulació. Per aquest motiu, farem un recorregut per les diferents matèries del títol i veurem com les competències s'han anat desenvolupant en aquestes i en les seves corresponents assignatures. Ens basarem en el títol del Màster en conjunt, tot i que també ens centrem en les assignatures mostra (Disseny fictiò, crític i especulatiu; Fabricació i prototipatge; i TFM), sobretot per a l'aportació d'evidències que ho fonamenten.

Primerament, cal indicar que el Pla d'Estudis del Màster ([\(02 MUIED Pla d'estudis\)](#)) està organitzat en 7 matèries obligatòries on es distribueixen un total de 12 assignatures, de les quals 7 són obligatòries, mentre que, de les 5 restants que són optatives, l'estudiant n'haurà de realitzar 2. Al mateix temps, les diferents assignatures han estat planificades al llarg dels dos semestres en què s'imparteix el Màster, de manera que l'assoliment de les competències per part dels estudiants sigui gradual i respongui als RA previstos. Això ha comportat que en la seva 4a edició, la corresponent al curs 2019-20, s'hagi produït un canvi en la programació i calendari previst a la memòria després d'haver estat revisat i ben estudiat per part de la coordinació del Màster, juntament amb la Direcció Acadèmica del Centre i la Coordinadora de Màsters i Postgraus. El canvi en concret ha comportat impartir la matèria Disseny i Fabricació de Projectes (i, per tant, l'assignatura Fabricació i Prototipatge) al llarg del primer i segon semestre, mentre que la matèria "Mètodes experimentals" (amb dues assignatures optatives) ha passat al segon. Creiem que, analitzant la Taula 1, el canvi és del tot justificat i és una millora en l'evolució del Màster Universitari.

La Taula 1 estableix la relació entre competències de les matèries, els resultats d'aprenentatge (RA) associats a aquestes i els RA adscrits a les assignatures que configuren la matèria. S'ha triat una codificació de colors amb l'objectiu d'establir fàcilment una relació entre competències i RA per poder veure, d'aquesta manera, la coherència entre competències i RA en el conjunt de la titulació. El codi de colors utilitzat és el següent: CB (taronja), CT (blau), CG (negre) i CE (verd). Com es pot comprovar, les competències de matèria es distribueixen en les diferents assignatures que la componen i queden detallades, com es comprovarà més endavant, a la guia docent de l'estudiant en cadascuna de les assignatures.

Analitzant la Taula 1 es posa de manifest la integració al Màster de les competències generals, bàsiques i específiques, com també de les competències transversals de la UVic-UCC, assignades a les diverses matèries del pla d'estudis. Es pot observar com les CB es treballen, principalment, de forma progressiva en les matèries obligatòries (Estratègies i polítiques de disseny; La vida social de les coses; Metodologies d'investigació en Art i Disseny; i Disseny de projectes i fabricació digital); mentre que al Treball Final de Màster es treballen totes (les 5 CB). Igualment, és en les assignatures de les matèries obligatòries on es treballa un major número de CE; mentre que les CT són distribuïdes i treballades al llarg del programa com es demostra a la taula 1. Pel que fa a l'única CG del màster, es treballa per igual en assignatures obligatòries i

optatives. D'aquí doncs, es pot afirmar que les diferents assignatures mantenen una lògica en relació a l'assoliment d'aquestes competències.

Per exemple: d'acord amb el Pla d'Estudis del Màster, la primera matèria que s'imparteix és la d'Estratègies i polítiques de disseny, on es treballen un total de 10 competències (2 CB, 3 CT, 1 CG i 4 CE). Les CB, CT i CG es treballen per igual en les dues assignatures que configuren aquesta matèria (Disseny ficció, crític i especulatiu; i Innovació social i disseny col·laboratiu); mentre que, lògicament, trobem diferències en les CE treballades en cadascuna de les assignatures. Relacionant competències amb els diferents RA que s'assoleixen, es pot comprovar que, amb aquesta matèria i gràcies a que es treballa la dimensió acadèmica i professional de la titulació, com també la personal i transversal, es va configurant el perfil investigador i professional de l'estudiant, com a futur investigador i professional del disseny, compromès amb la societat i capaç de respondre a les necessitats d'aquesta, amb sentit crític i compromís ètic, i amb l'objectiu de contribuir al benestar i la transformació social. En la guia docent de l'assignatura Disseny ficció, crític i especulatiu ([\(03_MUIED_GuiaDocent_Asig_DFiccio\)](#)) queda reflectit aquest aspecte en els seus diferents apartats: descripció de l'assignatura, els objectius generals (competències), resultats d'aprenentatge, continguts i sistema d'avaluació.

El caràcter professionalitzador de la titulació respon a la demanda cada vegada major de professionals del disseny amb una formació molt més transversal i multidisciplinar, capaços de treballar en processos col·laboratius. Aquesta vessant més tècnica, professional i experimental de la titulació, es treballa en la matèria Disseny i fabricació de projectes digitals, mitjançant les competències: CB10, CT4, CE2, CE6 i CE10. Fent ús del taller de fabricació digital com a entorn d'aprenentatge, experimentació i prototipatge per generar investigacions, els RA que s'assoleixen amb aquesta assignatura configuren un perfil vinculat, principalment, amb aspectes professionals i tècnics com per exemple: autonomia a l'hora de participar en projectes d'investigació i/o tècnics; saber treballar en entorns multiprofessionals; domini de les eines de fabricació digital i dels programaris propis del disseny; i lideratge en equips de treball i investigació en disseny. Tot això queda reflectit en la guia docent de l'assignatura Fabricació i prototipatge com demostra la corresponent evidència ([\(04_MUIED_GuiaDocent_Asig_FabricacioPrototip\)](#)).

A més a més, totes les assignatures del màster fan explícit el compromís de relacionar els seus resultats d'aprenentatge i activitats formatives amb el seu sistema d'avaluació, com es pot comprovar a les seves guies docents (com s'ha vist en les evidències anteriors) i a les aules Moodle (una per assignatura), on totes i cadascuna de les assignatures del màster mostren el vincle i coherència de la relació amb l'adquisició de competències assignades, resultats d'aprenentatge, sistema d'avaluació, així com també objectius, continguts, metodologia docent, avaluació i bibliografia de suport. S'adjunten les corresponents evidències ([\(05_MUIED_AulaMoodle_Asig_DFiccio\)](#), [\(06_MUIED_AulaMoodle_Asig_FabricacioPrototip\)](#), [\(07_MUIED_AulaMoodle_TFM\)](#)).

Partint del fet que un dels objectius principals d'aquesta titulació és que l'estudiant desenvolupi un sentit crític que el permeti liderar projectes de disseny mitjançant l'aplicació de diverses metodologies d'investigació, la pràctica creativa i l'experimentació tecnològica i material, també cap posar especial èmfasi en algunes de les accions que es realitzen en el tractament de:

- qüestions ètiques: per exemple, en l'assignatura Cultures materials i ecologies del disseny, es treballen de forma específica els principis ètics del disseny amb l'objectiu que l'estudiant els apliqui sempre en la seva pràctica projectual. ([\(08_MUIED_Principis_etics_disseny\)](#)).
- accions específiques realitzades entorn la qüestió de gènere i el tracte igualitari entre homes i dones: aquests aspectes es tracten tant en lectures obligatòries que, posteriorment, seran debatudes a classe, com per exemple en l'assignatura Disseny ficció, crític i especulatiu ([\(09_MUIED_questio_de_genere\)](#)) o en sessions tallers d'altres assignatures, com és el cas de Disseny, poder i societat, per citar-ne un ([\(10_MUIED_Taller_questio_de_genere\)](#)).
- accions específiques realitzades amb l'objectiu de tractar aspectes de l'ecologia i la sostenibilitat. Per exemple, en l'assignatura Fabricació i Prototipatge, aquests aspectes es tracten en el taller "Fabricació digital i nous materialismes" ([\(11_MUIED_Taller_nous_materialismes\)](#)); i en l'assignatura Cultures materials i ecologies del

- disseny es realitza una visita a la Fundació Formació i Treball ([12_MUIED_Visita_FundacioFormacioTreball](#))
- aspectes com el post humanisme i el decolonisme, importants en l'assoliment de la competència general del màster (Idear propostes de disseny que integrin els processos d'investigació i experimentació d'acord amb els paradigmes del disseny), es treballen les assignatures de la mostra (Disseny ficció, crític i especulatiu; i, Fabricació i prototipatge) com ja s'ha pogut veure en les evidències de les corresponents guies docents; però també amb altres, com per exemple Disseny, poder i societat. ([13_MUIED_decolonialisme_posthumanisme](#)).
 - es manté un vincle directe amb l'àrea de recerca, convidant als estudiants a assistir a algunes de les sessions que celebra la Unitat de doctorat. El director de recerca de BAU, Dr. Jaron Rowan, convida als estudiants, personalment, a assistir; comunica el calendari previst, que es trasllada en cadascun dels plans de treball de les diferents assignatures. Això es pot comprovar en el pla de treball de l'assignatura Disseny ficció, crític i especulatiu ([14_MUIED_sessions_doctorat](#)). La invitació no es limita només a l'assistència sinó que es demana una participació activa com la resta d'assistents (en aquest cas, els estudiants de doctorat).
 - assoliment pel nivell de llengües: com s'ha esmentat en altres estàndards, es demana que l'estudiant aporti un nivell mínim B2 d'anglès, com també al professorat. Aquesta llengua es posa en pràctica en lectures obligatòries i recomanades en les diferents assignatures així com en vídeos i pel·lícules que es visionen en el decurs de les sessions. Aquest fet s'ha pogut comprovar en les guies docents de les assignatures mostra com també en la següent evidència que s'aporta ([15_MUIED_GuiaDocent_Asig_InvestigArtDisseny](#)). Cal indicar també que es dona la possibilitat a l'estudiant a realitzar els diferents projectes i fer la seva presentació oral en llengua anglesa. ([16_MUIED_Projectesenangles](#))

Per tant, totes aquestes evidències ens permeten poder afirmar que els estudiants adquereixen al llarg de la seva formació aspectes referits tant en la dimensió més professionalitzadora com també en la dimensió més personal i transversal.

Pel que fa a les pràctiques, en el cas del Màster no són obligatòries, tractant-se d'una de les assignatures optatives de la matèria Eines de treball en disseny.

Pel què fa el TFM compta amb la figura d'un responsable, que recau en la Coordinadora del MUIED, per coordinar acadèmicament tot el seu procés. Els coordinador/es de les assignatures juntament amb la figura del responsable de TFM i amb el suport de tot l'equip de tutor/es són els qui determinen la coherència i el plantejament general del TFM d'acord a les competències i perfil formatiu i acorden la Normativa del Treball Final de Màster ([17_MUIED_Normativa_TFM](#)). En el punt 6.2 s'ampliarà amb més detall com es garanteix aquesta coherència a partir de l'exemplificació d'activitats formatives, metodologia i sistema d'avaluació, com s'evidencia també en la seva aula Moodle ([18_MUIED_AulaMoodle_Asig_TFM](#)).

6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats de l'aprenentatge previstos.

Grau en Disseny

Per tal de mostrar la coherència els elements que componen aquest estàndard, ho farem a partir de la lògica amb la qual s'estructura qualsevol de les assignatures del títol i que en el seu conjunt garanteixen unes condicions per a l'aprenentatge i d'avaluació coherents amb les finalitats, estructura i tipologia del Grau en Disseny a Bau. Ho anirem exemplificant amb evidències o exemples d'activitats, metodologies, o eines i instruments que s'utilitzen en el marc de diferents assignatures mostra.

Hem estructurat l'apartat doncs prenent com a referència diferents assignatures mostra del títol. Serà a través de les assignatures que anirem explicant i evidenciant com es porta a terme l'activitat docent, tant en termes de planificació, metodologia, activitats d'aprenentatge com també d'avaluació. Cada assignatura aportarà evidències claus que donen resposta a com han

estat planificades, desenvolupades, avaluades i quins han estat els seus resultats. Abans farem una apreciació general de l'enfoc de la titulació per poder entendre millor els exemples.

Entenem que qualsevol procés formatiu s'inicia amb el procés de disseny i planificació de l'assignatura. En aquesta fase, el professorat sistematitza i explicita quin serà el procés d'aprenentatge que farà l'estudiantat així com també els materials o recursos i activitats que seran necessaris per aconseguir les fites d'aprenentatge, en aquest cas, expressats en termes de resultats d'aprenentatge.

Per això cadascuna de les assignatures del Grau en Disseny mostra una estructura de treball (pla de treball o planificació al campus) on es detalla l'activitat que es realitzarà a cadascuna de les sessions siguin presencials, virtuals o de treball autònom de l'estudiant. Aquesta planificació és també compartida en el disseny d'enunciats d'exercicis, propostes o projectes de les assignatures i està també en coherència amb la guia docent on s'inclou la resta d'informació acadèmica tal i com hem vist en l'apartat anterior.

En relació a les metodologies, es pot dir que al llarg del títol, els/les estudiants aprenen a partir de diferents metodologies i formats de treball. És evident en el model formatiu de Bau la interacció entre estudiants i professorat o estudiants amb estudiants esdevé una de les bases per a la generació d'aprenentatge.

Aquesta diversificació en les metodologies de treball, permet fer un treball més acurat per a l'assoliment de les fites formatives, en aquesta línia, hi ha moments d'exposició magistral (sovint en format d'interacció amb els estudiants), moments de treball en grup (resolució de casos pràctics, desenvolupament de propostes o projectes d'intervenció, realització de debats...) o bé treball individual. És per això, que si haguéssim de fer un resum més significatiu de les metodologies emprades en aquest títol en destacaríem principalment l'aprenentatge cooperatiu, l'aprenentatge basat en casos (projectes), els tallers o els seminaris.

També cal destacar que en tot el procés d'ensenyament aprenentatge, l'estudiant disposa de materials de suport adients pel desenvolupament de les activitats que venen especificats en enunciats volgudament detallats per tal de facilitar l'autoregulació del procés d'aprenentatge de l'estudiant (per exemple orientacions bibliogràfiques, sessió de suport per a l'elaboració de portafolis, recursos complementaris, accés a tallers específics, enllaços, visites...)

Els espais permeten desenvolupar metodologies actives on l'estudiant aprèn per l'acció a partir de creacions pròpies en una pràctica reflexiva mitjançant accions individuals o amb grups de classe reduïts que afavoreixen el treball en equip i permeten un ensenyament personalitzat, alhora que incentiven l'activitat investigadora tant dels docents com dels estudiants com a base per potenciar les capacitats creatives i la innovació.

Es pot dir que el títol es desenvolupa amb metodologies i formats de treball actius (descrits anteriorment) orientats principalment a un aprenentatge competencial, significatiu i aplicat. En definitiva, entenem que aquest treball a l'aula, garanteix una major motivació de l'estudiantat així com també una major integració de coneixements entre les diferents disciplines.

Lligat a la metodologia i en coherència a aquesta, és important també entendre la coherència del disseny de les activitats formatives significatives o de rellevància en el procés formatiu de l'estudiant. En la línia de la metodologia, les tasques i activitats que realitza l'estudiant es caracteritzen pel principi de la diversificació que permet una major oportunitat per adquirir habilitats, destreses i coneixements de diferents tipologia (conceptuals, aplicats, reflexius, argumentaris...). A continuació hem fet una selecció (amb les seves evidències corresponents) de les més rellevants:

- Visites/xerrades/conferències d'experts, empreses o institucions
- Propostes interdisciplinaries entre assignatures
- Treballs d'assignatures que són preparatoris a TFG
- Activitats voluntàries, o extres lligades a activitats de la comunitat
- Diversificació de llengües a l'aula: si es requereix accés a materials, fonts documentals amb altres llengües per exemple anglès.

- Accions adreçades a comunicar resultats o processos de TFG. A la comunitat, a la resta d'estudiants, a les empreses o institucions...
- Activitats multinivell per atendre diferents interessos, necessitats i ritmes d'aprenentatge.
- Activitats amb diferents finalitats d'aprenentatge. Exemples que permeten consolidar conceptes, continguts, base teòrica, també altres que puguin ser de caràcter més aplicat, funcionals, també que permetin a l'estudiant desenvolupar habilitats de creativitat, síntesi, comunicació de resultats... lligat a competències
- Activitats de investigació/recerca dins les assignatures que aproximen estudiants en aquest món
- Activitats destinades a l'orientació professional com a acció integrada dins la docència
- Continguts sobre actualitat
- Activitats adreçades a la perspectiva de gènere, de colonial i sostenible

En termes generals, incidir doncs en la diversificació en la tipologia activitats plantejades amb l'objectiu que l'estudiant aconsegueixi, tal i com recullen les competències de la titulació, una sòlida formació humanística, cultural, artística, tècnica i metodològica, assolint un alt nivell de domini, sigui de coneixements significatius d'ordre cultural, artístic, estètic i històric així com polític, social i econòmic. Aquesta diversificació de situacions permetrà desenvolupar-se com a dissenyador/a contemporani/a crítica, creativa i oberta, capacitada per entendre els canvis socials, culturals i econòmics, i compromeses amb el desenvolupament sostenible per donar resposta a les necessitats canviants de la societat actual, tant en el marc de contextos nacionals com internacionals.

Les activitats formatives estan alineades en coherència amb la tipologia dels estudis i es plantegen de forma explícita i intencionada per aconseguir els resultats desitjats, assegurar el desplegament de les competències bàsiques corresponents al nivell del MECES per la titulació de grau així com les competències transversals, generals i específiques pròpies, tant de coneixements, metodològiques, pràctiques i tècniques (eines pròpies i aplicades a cada una de les mencions, per exemple) així com, les personals necessàries pel desenvolupament professional responsable alineat amb les competències generals de la titulació (CG1 i CG2).

La diversitat d'activitats, tant les de formació a l'aula, com les de treball autònom, s'ajusten amb el principi d'activitats constructives per aconseguir un aprenentatge eficaç en el marc dels diversos àmbits competencials que un dissenyador ha de dominar.

Cal destacar també aquí la importància dels espais i la diversitat de tipologies d'aulas de Bau (aulas taller, aules teòriques, aules d'ordinadors, aules de projectes, espais polivalents, tallers autònoms, espais d'experimentació material, ...) són els adequats pel desenvolupament les activitats alineades a les assignatures. Des d'aquesta perspectiva, sistemàticament les activitats tant formatives com de les activitats d'avaluació, es programen per afavorir l'adquisició de coneixements i pràctiques avançades d'aspectes més conceptuals, documentals, discursius alhora que metodològics i processuals aplicats directament als projectes de disseny i la pròpia pràctica com a dissenyadores, a la que també s'hi afegeix l'ús avançat d'eines concretes lligades a activitats d'aplicació d'habilitats i pràctiques pròpies de la professió (eines artístiques, eines de representació i de comunicació.) Això sense oblidar les capacitats personals requerides com a professional del segle XXI, que s'espera que sigui capaç de contribuir de forma efectiva a diferents formes de treball com ara equips multidisciplinaris.

Altres característiques de les activitats formatives són que estan plantejades responent també a diferents criteris per promoure la innovació, la creativitat i l'autonomia de l'estudiant. Algunes són obertes i potencien l'autonomia i la presa de decisions (sempre guiades i tutoritzades per l'equip docent), perquè s'afavoreixen dinàmiques d'aula, fins i tot interdisciplinàries partint d'un tema d'anàlisi i discussió comú on cada estudiant, en el cas de les activitats individuals o bé cada grup d'estudiants en el cas de les activitats en equip, investiga, conceptualitza, desenvolupa i comprova, tot partint d'interessos personals o comuns. Des d'aquest enfocament, ens assegurem un bon nivell de compromís amb la feina i una motivació intrínseca per l'aprenentatge vinculat sempre als interessos i motivacions de les estudiants.

En aquest sentit, promovem, també la participació en concursos o vincles amb empresa que a més de potenciar l'interès, la capacitat d'emprenedoria i un nivell de competitivitat adequat, acosten l'estudiant a la realitat professional i a la recerca d'èxits.

D'aquestes activitats es procura un equilibri entre la quantitat i la qualitat, (tenint molt present les hores de treball personal que han de realitzar els alumnes), i suposen una connexió entre el treball autònom i el treball a l'aula (per exemple desenvolupar un projecte de disseny que han preparat de forma autònoma en grup) i a més, algunes són de modalitat individual i altres de grupal. En aquestes, promovem també, l'assoliment de les competències d'interacció i de relacions personals, de cooperació i de treball en equip, que d'altra banda, són competències previstes en la titulació (sobretot a les generals i transversals) i que els estudiants del grau hauran d'assolir per poder exercir la seva vida professional de manera competent.

Les activitats formatives i d'avaluació s'ajusten doncs a diferents formats d'assignatures com comprovarem a continuació amb els casos mostra:

- **Antropologia Sociocultural**

Respecte a l'assignatura d'Antropologia sociocultural, de primer curs de formació bàsica, que pertany a l'àrea de cultura, podem veure moltes de les coses que hem explicat. La seva planificació i disseny està exposada en el [Pla de treball AntropologiaSocioCultural](#) on relaciona les competències, la planificació per sessions, les activitats formatives, el treball autònom de l'estudiant i les propostes d'avaluació. Tot el detall de continguts i recursos que també es vincula al calendari de sessions desplegat en l'[Entorn_Virtual_antropologia_sociocultural](#) amb enllaços als diferents recursos proposats a l'aula i vinculats al dissenys d'enunciats dels projectes (podem veure els exemples dels 4 projectes avaluables: [1r proyecto Feminismes Antropologia](#), [2n proyecto Etnografia Antropologia](#), [3r proyecto Visionat dun documental Antropologia](#), [4r proyecto Tria un tema Antropologia](#)) on hi consten dates i calendari d'entregues, explicació de continguts, recursos, competències a treballar, criteris d'avaluació i proposta de bibliografia. Els continguts són ampliats a classe i compartits al campus com podem veure a [Aproximación a la identidad ExempleContigut](#).

En l'evidència [M3_Avaluacio 4r proyecto Antropologia](#) podem comprovar com els criteris d'avaluació pactats a la guia docent i als mateixos enunciats de projectes es compleixen en el seguiment de l'avaluació continuada. Tot el semestre va acompanyat d'un seguiment dels/les estudiants de cada grup classe amb un calendari de tutories individuals o en petits grups en l'espai destinat a les mateixes en l'horari lectiu ([M4_Tutorias actualitzades Antropologia](#)).

Com a exemplificació del resultat d'aprenentatge del/les estudiants, adjuntem projectes en diferents qualificacions vinculats als enunciats presentats anteriorment per tal d'entendre com s'apliquen els criteris d'avaluació i quins són els aprenentatges adquirits ([Proj.2-T2-SOBRESALIENTE, PROJECTE2-ETNOGRAFIA-PSM3-Notable, proj.3 - M4- Aprovat, Será feminismo o no será-proy.4- Sobresaliente, Proj.4- T2-APROVAT](#))

- **Fonaments del Disseny I**

A l'assignatura Fonaments del Disseny I podem evidenciar planificació, activitats i amplitud de metodologies emprades, donat que és una assignatura obligatòria de primer curs que marca la dinàmica de treball projectual del grau. Al seu [Campus Virtual](#) s'hi exposa la guia docents, els vincles a recursos, i s'organitzen els blocs de continguts vinculats als 4 enunciats principals ([enunciat0](#), [enunciat1](#), [enunciat2](#), [enunciat3](#)), els resultats dels quals s'avaluen segons la [rúbrica evaluació projectes](#). Cada disseny d'activitats emprat és coherent amb l'objectiu formatiu inicial, tal i com es comprova a les evidències que mostren les dinàmiques d'aprenentatges transversals, els variats formats d'entrega com conferències, fires, o el disseny de tallers col·laboratius entre estudiants ([dinàmica aprenentatge transversal, Entregues format conferència, entregues format fira, tallers col·laboració estudiants](#)). D'altra banda, hi ha un sistema de reserva on-line de tutories amb un aplicatiu de seguiment que acompanya amb major precisió els processos de les estudiants ([planificador tutories, mostres seguiment tutories](#)). L'[esquema de recerca](#) emprat en l'assignatura serà la llavor de molts altres projectes del grau, i s'anirà aprofundint i ampliant fins a arribar al nivell de TFG, completament vinculat a aquesta primera aproximació als projectes de disseny.

En referència als resultats, podem veure exemples de projectes que no arriben al nivell desitjat ([Mostra projecte baix](#)), amb qualificació notable ([Mostra projecte mitja](#), [Mostra projecte mitja 2](#)), i amb qualificació excel·lent ([Projecte 1 resultat excel·lent](#) [Projecte 3 resultat excel·lent](#)).

• **Iconografia i Comunicació**

Respecte a l'assignatura d'Iconografia i Comunicació, també de primer curs de formació bàsica que pertany a l'àrea de cultura, veiem l'organització de la mateixa en l'[Entorn Virtual](#). On s'exposen els calendaris de treball i sistemes d'avaluació ([exercicis, calendari i lliuraments](#)) per poder desenvolupar els quatre enunciats d'exercicis avaluables ([Exercici enunciat 1](#), [Enunciat exercici 2](#), [enunciat exercici 3](#), [enunciat exercici 4](#)) que han de complir amb els [requisits generals de lliurament i evaluació](#). Les rúbriques d'avaluació, també anunciades a cada un dels enunciats corresponents, són ampliades i aplicades a cada estudiant i entrega tal i com podem veure en les evidències que ho sustenen ([Rubrica Avaluació GRUP M5](#), [Rubrica Avaluació GRUP M2](#)) i finalitzen en una rúbrica final d'assignatura on podem comprovar l'avaluació continuada ([Rúbrica Avaluació notes finals](#)), sempre reforçada i acompañada d'un seguiment mitjançant les tutories individuals ([Tutorias Iconografia](#)).

Pel que fa a resultats, podem comprovar com un exercici que no compleix tot l'especificat anteriorment no pot ser aprovat ([EXERCICI 2 suspès](#), [EXERCICI suspès](#)) mentre que podem exemples de nivells mitjans i òptims de diferents entregues de l'assignatura ([EXERCICI 2 mitja](#), [EXERCICI3 mitja](#), [EXERCICI 4 mitja](#), [EXERCICI 2 destacat](#), [EXERCICI 3 destacat](#), [EXERCICI 4 destacat](#)).

• **Taller Tridimensional i d'Investigació Artística**

Respecte a l'assignatura Taller Tridimensional i d'Investigació Artística de formació bàsica de segon curs de l'àrea d'art, podem comprovar com s'alinea amb la filosofia i creixement competencial de l'àrea tal i com s'expressa en el [Dodecàleg de l'Àrea d'Art](#), un manifest compartit fet per tot l'equip docent de l'àrea junt amb coordinació d'art i Cap d'Estudis, que vol alinear l'engranatge de les sis assignatures que la conformen. Aquest dodecàleg és compartit amb tot l'estudiantat, penjat a l'entorn virtual de les sis assignatures ([Campus Virtual Taller Tridimensional](#)) i té absoluta coherència amb els criteris d'avaluació de l'àrea i l'assignatura en concret on l'autoavaluació té gran importància ([Rúbrica Taller Tridimensional](#), [Exemples fulles valoració 1](#) on podem comprovar l'avaluació continuada amb el seu corresponent [seguiment de notes](#), articulades segons els enunciats de l'assignatura en relació i vincle al treball competencial plantejat ([Enunciat AFECTO-EFECTO 2000](#), [Enunciat Alguien que me](#), [Enunciat Andando-Lugar](#), [Enunciat DOIT](#), [Enunciat Documentacio Taller](#), [Enunciat Instantes Gigantes](#) [Enunciat Final](#)). Aquests enunciats plantegen diferents metodologies i activitats formatives, tals com treballs en grup ([exemples Treballs Bloc 4 Grups](#)), activitats fora de l'aula com [visites guiades a exposicions](#), [visita autònoma a exposicions](#) o [lectures](#). Al Taller també es fa ús de les d'un [calendari de tutories](#) que va seguint el ritme i temporalitat del [Calendari del Taller Tridimensional](#) a nivell global d'assignatura.

Destaquem el gran impacte de l'àrea d'art (a nivell metodològic, conceptual i referencial) en alguns dels resultats finals de TFGs tal i com s'exposa en l'evidència [TFGS Relacionats](#). A nivell de resultats, adjuntem evidències de treballs en diferents evaluacions i resultats, tant a nivell individual com a nivell grupal, així com treballs finals que fan molt palesa la importància de l'avaluació continuada ([Destacats exemple treball final](#), [Destactas Exemple Treball Grup Bloc 4](#), [Baixa Eixemples Treballs Finals Individuals](#), [Baixa Exemple Treball Grup Bloc 4_2](#), [Mitjana Eixemple Treball Final 4](#), [Mitjana Exemples Treballs Bloc 4 Grups](#)).

Una de les entregues més significatives de treball col·laboratiu és l'[Exposició Final](#) on es treballa en grups de 2 professors i 50 estudiants en una mostra col·lectiva de totes les obres realitzades.

• **Animació Digital I**

Pel que respecte a l'assignatura Animació Digital I, optativa que pertany a la menció de Disseny Audiovisual i que forma part de l'àrea d'eines, podem evidenciar com les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són coherents i pertinents per

garantir l'assoliment dels resultats de l'aprenentatge previstos. Destaquem en aquesta assignatura com les habilitats tècniques a aprendre s'articulen amb les competències més transversals del treball en equip i l'organització alhora que amb activitats formatives vinculades al sector específic de l'animació, com veiem en l'enunciat de l'exercici 03 ([EJERCICIO 03](#)). Com podem comprovar no s'aprèn la tècnica de manera aïllada sinó que es relaciona amb una interlocució real amb un client, en aquest cas, es proposa realitzar una animació d'un episodi "D'una mà de contes" un programa de TV3, televisió de Catalunya, al canal super3. L'articulació competencial del repte de disseny és molt completa ja que a més es treballa en grups de 3 persones, hi ha visites i presentacions reals del client, i després, els resultats es presenten a concursos i plataformes de difusió professional. Podem veure les dinàmiques de classe al [vídeo Ambient de treball animacion digital](#). A més, els criteris d'avaluació explícits en el full d'enunciat es treballen en sintonia amb la programació de continguts tal i com podem veure en les presentacions dels mateixos ([Principis d'animació arcs](#), [Principis d'animació el temps i el ritme](#)), degudament compartits a l'espai de treball de l'entorn virtual on també s'amplien referències, enunciats i la opció a reserva de tutories individualitzades o en grups de treball ([Campus Animación Digital I](#)). Els resultats del treball col·lectiu els evidenciem al [vídeo Ejercicio conjunto Una mà de contes](#) on tant client (TV· com professorat junt amb el grup classe van pactar una nota conjunta de 7/10).

- **Projectes de Disseny Gràfic I**

Pel que respecte a l'assignatura Projectes de Disseny Gràfic I, optativa que pertany a la menció de Disseny Gràfic i de Comunicació Visual, podem veure en l'organització del [Campus Virtual ProjectesI_Grafic](#) com es van desenvolupant els objectius formatius en un calendari previst, mitjançant continguts, activitats, i amb un disseny d'enunciats que ja inclouen les rúbriques d'avaluació. Destaquem l'exercici [Enunciat03_Utopia](#) com a evidència de com es treballa el sistema d'autoavaluació explicat a [Explicacio_funcionament_Co_avaluacio](#) i evidenciat el seu funcionament a exemples tals com [Co_avaluacio07](#), [Co_avaluacio08](#), [Co_avaluacio09](#). És molt interessant com una l'assignatura de menció específica on ja es treballen competències específiques amb més profunditat fa servir en total coherència amb el pla d'estudis i gradació de nivells, els 6 criteris d'avaluació que seran utilitzats a TFG, per tal d'anar-se familiaritzant amb els indicadors que guiaran el projecte final de grau dos anys abans de la seva execució. Els resultats de l'aplicació de la planificació, les activitats docents, la metodologia i com s'aplica la rúbrica d'avaluació els podem evidenciar en tres casos tals com [03_Utopia_Resultat_SUSPES](#), [03_Utopia_Resultat_NOTABLE](#), [03_Utopia_Resultat_EXCELLENT](#)

- **Projectes de Disseny d'Interioris II**

Pel que respecte a l'assignatura Projectes de Disseny d'Interioris II, optativa de l'àrea de projectes que pertany a la menció de Disseny d'Interioris, destaquem com ha pogut adaptar les seves activitats formatives i [pla de treball](#) quan a mig semestre va ser interrompuda pel confinament degut al COVID-19 ([Adaptacions COVID Projectes II Espai](#)). El ritme de treball previst al [Campus Virtual de ProjectesII_d'Espais](#) ha pogut ser seguit i adaptat a les plataformes online i les previsions d'enunciats de reptes i exercicis ([Enunciat_Exercici_2](#), [Enunciat_Repte_2](#)) i aplicació de sistemes d'avaluació s'han pogut seguir adaptant algunes metodologies. Com a exemple de la coherència i alineació pedagògica de l'assignatura, agafem d'exemple l'exercici 1 i el repte 1 on podem veure com des de l'enunciat ([Enunciat_Exercici_1](#), [Enunciat_Repte_1](#)), al disseny de la rúbrica ([Rubrica_Co-Avaluacio_Exercici_1](#), [Rubrica_Co-Avaluacio_Repte_1](#)) a l'aplicació de la mateixa per part de l'estudiant ([Repte1_autoavaluacio_estudiant_Resultat_APROVAT](#), [Repte1_autoavaluacio_estudiant_Resultat_EXC](#)) l'aplicació de la mateixa per part del docent ([Repte1_rubrica_DOCENT_Resultat_APROVAT](#), [Repte1_rubrica_DOCENT_Resultat_EXC](#)) i els resultats obtinguts ([Repte1_Resultat_APROVAT](#), [Repte1_Resultat_EXC](#)) tenen major coherència i sentit i asseguren la comprensió de l'aprenentatge per part de l'estudiant. També destaquem, igual que l'assignatura de Projectes I de Disseny Gràfic, com es treballen indicadors d'avaluació emprats a TFG donant major coherència a l'àrea i sentit projectual a l'estudiant. La [gestió de tutories](#) vinculada al POAT del Centre dona molt suport a l'acompanyament en els aprenentatges proposats.

- **Projectes de Disseny de Moda III**

Pel que respecte a l'assignatura Projectes de Moda III, optativa que pertany a la menció de Disseny de Moda de quart i darrer curs del Grau en Disseny a Bau, es prioritza que la alineació de les activitats formatives, la metodologia i el sistema d'avaluació vagin a posar molt pes en un dels resultats d'aprenentatge previstos que té a veure amb com aplicar correctament una recerca crítica a una problemàtica real marcada per una figura de client (empresa o Institució), en aquest cas Stradivarius (Grup Inditex) tal i com podem evidenciar a [l'enunciat del projecte Stradivarius](#) on a més d'haver d'aplicar els coneixements específics del disseny de moda en el desenvolupament d'un projecte i realitzar-lo, l'estudiant ha de saber comunicar al client real de manera clara i precisa la seva proposta tal i com evidenciem a la [presentació a l'empresa Stradivarius](#). Per tal d'aconseguir els objectius marcats, es treballa amb una planificació ([Calendari](#)) i un seguiment d'activitats al [Campus Virtual de Projectes III de Moda](#). El treball de la rúbrica d'avaluació manté l'atenció no només en el resultat final sinó en l'avaluació continuada i en sostener l'aprenentatge durant tot un semestre ([Rubriques Fases Projecte Stradivarius](#)), pel que es desglossa en fases i pre-entregues dels quals podem evidenciar els resultats ([02 Pre-entrega Resultat SUSPES](#), [02 Pre-entrega Resultat APROVAT](#), [02 Pre-entrega Resultat EXCELLENT](#), [03 Entrega Final Resultat APROVAT](#), [03 Entrega Final Resultat SUSPES](#), [03 Entrega Final Resultat EXCELLENT](#)). A més hem d'afegir la importància que la mateixa empresa forma part de la borsa de treball i gosa d'una gran inserció laboral, les empreses de pràctiques de la titulació.

- **Pràctiques Externes**

Respecte a l'assignatura de Pràctiques Externes remarcar que dins el pla d'estudis és una assignatura de naturalesa obligatòria per tots els estudiants del Grau en Disseny a Bau. Les característiques pròpies de l'assignatura fan que en la seva evaluació intervinguin diferents instruments d'avaluació i són els següents:

- [L'informe final](#) presentat per l'estudiant en el qual s'inclou un autoinforme sobre el desenvolupament de les pràctiques. Aquest informe s'elaborarà d'acord amb les indicacions pautades en el propi formulari online i inclou reflexions relacionades amb les tasques i treballs desenvolupats durant el període de pràctiques, una valoració crítica i una reflexió personal, tant de les aportacions relacionades amb l'aprenentatge i les competències adquirides, com també sobre el procés global de les pràctiques.
- El [qüestionari de satisfacció](#) de les pràctiques per mesurar el grau d'adequació dels coneixements al món professional.
- [L'informe de l'empresa](#), entitat o institució elaborada pel tutor/a de l'empresa.
- I el seguiment dut a terme pel tutor/a acadèmic/a de BAU.

L'auto-qüestionari inclòs en el informe final recull d'una manera natural i significativa les evidències de l'aprenentatge de l'assignatura. Forma part del procés formatiu al que fèiem també referència en el punt 6.1. De fet, l'autoavaluació és un sistema d'avaluació que involucra els estudiants i dona sentit a allò que aprenen. En aquest cas i en aquesta línia es fan servir eines diverses: elaboració del portfoli, seguiment de les hores/calendari i l'auto-güestió. En la realització d'aquestes eines els estudiants es fan conscients de les pròpies dificultats i per tant es facilita així el desenvolupament de recursos personals (autonomia) i estratègies de millora (autoregulació) per poder trobar mitjans per superar-les.

Abans de començar l'assignatura, fem una [Sessió de Presentació](#) de l'assignatura dirigida a tots/es els/les estudiants de tercer curs susceptibles de matricular-se de pràctiques durant el proper curs. És una sessió molt demandada pels estudiants i posem en comú els objectius de l'assignatura, l'explicació del seu funcionament i les activitats formatives que acompanyen a l'assignatura ([veure el PIL](#)), la [normativa](#), el sistema d'avaluació i el calendari. Excepcionalment, i com a mesura presa per la situació donada pel COVID el calendari de pràctiques pel curs 20/21 s'ha allargat 3 mesos més per poder ajustar les pràctiques a les condicions [protocolàries de les empreses i la universitat](#).

- **Treball Final de Grau**

Complementàriament al desenvolupament d'aquestes assignatures, és important destacar el cas de **TFG**.

Abans de començar l'assignatura, fem una [Sessió de Presentació de TFG](#) dirigida a tots/es els/les estudiants matriculats/des, que forma part del [Calendari de Treball de TFG](#) i que ens ajuda molt a posar en comú objectius de l'assignatura, explicació del funcionament i les activitats formatives, la normativa, el sistema d'avaluació i el funcionament de tribunals finals. El calendari, un document compartit amb tutors/es, inclou la parametrització del TFG per tal de sincronitzar el volum d'estudiants i unificar ritmes entre tutors/es i itineraris per tal d'arribar a un alt nivell de qualitat de projectes.

En el què es refereix a **l'avaluació** aquesta es planteja amb un [rúbrica de TFG](#) que inclou totes aquelles qüestions complexes i alhora imprescindibles per avaluar els resultats d'aprenentatge del TFG, associat (tal i com hem recalcat en l'apartat 6.1.) a totes les competències específiques de la titulació. El disseny d'aquesta rúbrica ha estat elaborada amb equips de treball en el que hi han format part Innovació Docent, Assessora Pedagògica, Cap d'Estudis, i les 8 coordinacions de les àrees i els itineraris del Grau, a més de la coordinació de TFG. Recull la preocupació per acompañar una evaluació continuada, sensible i justa de projectes amb graus de complexitat creativa i projectual.

Donada la situació COVID-19, el curs 2019/2020 hem establert excepcionalment dues convocatòries de [tribunals de presentació de TFG](#), una al juliol i una al setembre, on hem aplicat un [Protocol de seguretat durant les presentacions de TFG](#) que ens ha permès major flexibilitat u altres formats de presentació. En les graelles de tribunals es pot veure com cada estudiant està assignat/da a un tribunal específic segons el seu projecte. El Tribunal, tant intern del centre com extern al centre, té una formació via la [plataforma](#) on, tal i com es pot veure en el [suport al tribunal de TFG](#), disposa d'una benvinguda per part de la coordinació, un vídeo explicatiu de com desenvolupat la tasca, el full d'avaluació i rúbrica, els calendaris dels tribunals, i el protocol de seguretat COVID-19. A més, té enllaç a tots els projectes que ha d'avaluar, accés als PDFs de totes les memòries i a tota la documentació del projecte, prèviament a les sessions de presentació de Tribunals.

Tanmateix, hem elaborat, com cada any, una [anàlisis de tipologies de TFG](#), per tal de fer seguiment de l'evolució de les temàtiques, casuístiques, interessos i grans camps de treball en la projectació i metodologies emprades d'investigació en disseny, que ens vinculen amb major rigor i coherència a la recerca i als estudis de màster.

Tots els **resultats** dels TFGs del Grau en Disseny són inventariats a la [plataforma](#) on, des de 2016, són catalogats els projectes amb tota la informació, imatges, vídeos, documentació, memòries, membres del tribunal avaluator, tutor/es, i, evidentment, nom de l'estudiant, itinerari cursat així com també accés a links a les seves webs o plataformes professionals. Aquest repositori ens permet major possibilitat d'anàlisis i reflexió sobre l'evolució dels TFGs al Grau en Disseny, un espai de debat intern i comunicació externa, i una eina de treball imprescindible per a professorat i coordinació, així com també de referència per a estudiants de generacions presents i futures. És també utilitzada per la formació del professorat on sempre es destina un espai a anàlisis de TFGs.

**Tal i com s'esmenta en l'ESTÀNDAR 6.3 i 6.4. a causa de la situació extraordinària generada per la pandèmia del COVID-19, en el moment d'elaborar aquest autoinforme les evaluacions de les assignatures "Pràctiques externes" i "Treball Final de Grau (TFG)" del curs 19-20 encara no s'han pogut tancar perquè queden alguns estudiants per qualificar. No podrem disposar de les dades 19-20 completes fins a principis d'octubre.*

MU en Investigació i Experimentació en Disseny

Per tal de mostrar la coherència entre els elements que componen aquest subestàndard, ho farem a partir de la lògica amb la qual s'estructura qualsevol de les assignatures del MUIED i que en el seu conjunt garanteixen unes condicions per a l'aprenentatge i d'avaluació coherents amb les finalitats, estructura i tipologia del màster. Ho anirem exemplificant amb evidències o exemples d'activitats, metodologies, o eines i instruments que s'utilitzen en el marc de diferents

assignatures, principalment de les assignatures mostra, però també d'altres assignatures del títol a fi de poder compartir una visió més global i transversal del mateix. Cal destacar també que, en la valoració d'aquest subestàndard serà especialment important la Taula 2, ([19 MUIED Taula 2](#)) on es mostra la coherència interna entre competències, resultats d'aprenentatge, activitats formatives i d'avaluació i el sistema d'avaluació plantejat per a les assignatures mostra.

Entenem que qualsevol procés formatiu s'inicia amb el **procés de disseny i planificació de l'assignatura**. En aquesta fase, el coordinador/professor de l'assignatura del Màster sistematiza i explica qui serà el procés d'aprenentatge que farà l'estudiant, així com els materials o recursos i activitats que seran necessaris per aconseguir els objectius expressats, en aquest cas, en termes de resultats d'aprenentatge.

Per això cadascuna de les assignatures del MUIED mostra la següent estructura: elaboració de la guia docent (de les que ja s'han adjuntat evidències al subestàndard 6.1.); elaboració del pla de treball, on es detalla l'activitat que es realitzarà en cadascuna de les sessions, ja siguin presencials, virtuals o de treball autònom de l'estudiant, com es pot comprovar en l'evidència ([20 MUIED Plans de treball](#)); i, per últim, aquesta planificació es vincula i s'integra en el disseny d'enunciats d'exercicis, propostes o projectes (com es podrà comprovar, més en davant, en els enunciats dels projectes). L'estudiant sempre és informat de qualsevol variació que es produueix derivada de forces majors; aquesta quedrà reflectida en una revisió del Pla de Treball, així com dels enunciats dels projectes, que seran publicats en l'aula virtual corresponent.

Aquest ha estat el cas d'aquest curs 2019-2020. Com a resultat de la declaració de l'estat d'alarma sanitària derivat de la Covid-19, la planificació de les assignatures en curs i a realitzar a partir de mitjans de març es van veure afectades; els plans de treball d'aquestes assignatures i del Treball final de Màster van haver de readaptar-se al passar de formació presencial a fer-la on-line. Com a mostra, adjuntem l'informe elaborat, aprovat pel Consell de Govern de la UVic-UCC ([21 MUIED Modificacio Plansdetreball](#)).

Pel que fa a les metodologies, es pot dir que durant el màster, els estudiants aprenen mitjançant diferents metodologies i formats de treball. A l'igual que succeeix en el Grau en Disseny de BAU, en el model formatiu del màster la interacció entre estudiants i professorat o estudiants amb estudiants esdevé una de les bases per a la generació de coneixement i d'aprenentatge. Aquesta diversificació de metodologies es pot apreciar en la Taula de metodologies i activitats formatives ([22 MUIED Taula metod activitats](#)) de les tres assignatures mostra. En termes generals veiem que, gràcies aquesta diversificació en les metodologies de treball, es pot realitzar un treball més acurat amb la finalitat d'aconseguir les fites formatives. Com es mostra en la taula, en totes les assignatures de la mostra (i també en les que no hi són) les classes magistrals per part del professorat és una de les metodologies més presents, tenint en compte que en aquestes sessions es demana la participació de l'estudiant amb l'objectiu de generar debat entre tot el grup de classe o en grups reduïts i establir una interacció bidireccional. Com s'aprecia en la taula 2, aquesta participació de l'estudiant serà avaluada en totes les assignatures del màster, a excepció del TFM.

Igualment, en les sessions presencials, s'utilitzen metodologies de treball en grup, principalment, en la resolució i treball d'aspectes més tècnics i pràctics, vinculats amb la dimensió més professional i experimental del títol (resolució de casos pràctics, desenvolupament de propostes, elaboració d'informes, etc). Un exemple concret és la comunitat d'aprentatge plantejada en l'assignatura Fabricació i prototipatge, on els estudiants i els docents documenten i comparteixen junts els processos, errors, anècdotes, descobriments i resultats de les pràctiques i tallers, amb l'objectiu de generar coneixement ([23 MUIED Comunitat aprenent](#)). En aquest cas, s'ha de destacar que els espais destinats per l'aprenentatge afavoreixen aquest fet, perquè permeten i possibiliten desenvolupar les metodologies previstes a favor d'un aprenentatge actiu, participatiu i col·laboratiu, al mateix temps que incentiven l'activitat investigadora, tant dels docents com dels estudiants. A més, i per tal d'afavorir aquest aspecte, cal apuntar que els estudiants tenen accés a tots els tallers de BAU, tant en horari tutoritzat com fora d'aquest horari, per tal de realitzar treball autònom. En definitiva, entenem que el treball a l'aula i tallers, garanteix una major motivació de l'estudiantat així com una major integració de coneixements de diferents disciplines.

Pel que fa al suport en el procés d'aprenentatge, cal destacar que l'estudiant disposa dels materials necessaris i més adients per a la realització de les activitats formatives previstes. Per exemple: accés a les fonts bibliogràfiques a través de la [biblioteca del centre](#), la qual ofereix un fons documental de gairebé 5000 documents especialitzats en els àmbits del disseny i vinculats amb les disciplines d'estudi del màster; material de préstec específic de l'àmbit professional del màster (servei material audiovisual); subscripció Filmin per poder visionar, des del confinament, la filmografia específica i necessària per poder seguir el pla de treball previst. En aquest sentit, cal destacar també que s'organitzen sessions per a una millor utilització dels materials i recursos. Per exemple: sessió informativa amb el responsable de la biblioteca del centre, qui explica com trobar repositoris i bases de dades especialment indicades per aquells que es dediquen a fer recerca; sessió Mendeley, eina de gestió de la bibliografia que facilita el treball dels investigadors a l'hora de gestionar bibliografies i arxius consultats; entre altres, com es pot comprovar a la següent evidència ([24_MUIED_Materials_Recursos](#)).

Per últim, i lligat amb la metodologia i en coherència a aquesta, és important també destacar algunes activitats formatives significatives o de rellevància en el procés formatiu de l'estudiant del màster, que li permeten una major oportunitat d'adquirir habilitats i coneixements de diferent tipus (conceptuals, aplicats, argumentaris, reflexius, ...). Per exemple:

- **Visites externes:** en total, durant el curs 2019-20 i abans del període de confinament, s'han realitzat 8 visites externes. Com a evidència s'adjunta el llistat de les visites realitzades i unes imatges dels estudiants durant aquestes ([25_MUIED_visitesExternes](#)).
- **Visites d'experts:** com s'aprecia en l'equip docent del màster i en els diferents plans de treball, en totes les assignatures es programa la visita d'almenys un expert en la matèria que s'imparteix. Habitualment es tracta d'un professional de l'àmbit del disseny o del món artístic. Com a evidència adjuntem l'[enllaç](#) de la pàgina del Màster on s'informa dels convidats.
- **Assistència a xerrades/conferències organitzades al centre.** Aquestes són comunicades pel departament de comunicació del centre, també via correu per la coordinació general de màsters i a través del calendari de Bau News de la seva [pàgina web](#).
- **Assistència a les sessions Interferències,** [cicle de conferències organitzades per l'àrea de Cultura del Grau en Disseny de BAU](#) i que estan obertes a tota la comunitat d'estudiants del centre.

Les activitats formatives estan alineades en coherència amb la tipologia dels estudis i es plantegen de forma explícita i intencionada per aconseguir els resultats desitjats, assegurar el desplegament de les competències bàsiques corresponents al nivell del MECES per la titulació de màster, així com les competències transversals, generals i específiques pròpies (tant de coneixements, metodològiques, pràctiques i tècniques), com les personals necessàries pel desenvolupament professional responsable alineat amb la competència general de la titulació (CG1).

Pel que fa a les activitats formatives, cal esmentar que en l'informe d'avaluació del títol emès per l'AQU en data 27 de març de 2017, s'indicava que els exàmens no es podien considerar activitats formatives i que s'hauria de resoldre aquest aspecte. Com es pot comprovar a la "Taula de metodologies i activitats formatives", l'activitat 20, la qual corresponia a la realització d'exàmens, ha estat eliminada i no es planteja en cap de les assignatures del Màster. Aquesta activitat formativa ha estat substituïda per d'altres, principalment per l'exposició oral i la defensa pública dels projectes finals que, com es pot comprovar, es realitzen en totes les assignatures, no tan sols a les de la mostra. En la següent evidència es pot comprovar com, des de la Coordinació del MUIED es convida a assistir a la exposició i defensa oral dels projectes a diferents persones amb càrrecs de responsabilitat docent, a la finalització de cadascuna de les assignatures. Càrrecs com: la Coordinadora de Màsters i Postgraus de BAU, la Cap d'Estudis del Grau, el Director de Recerca, als coordinadors de les altres assignatures del Màster i també coordinadors d'àrea i d'itineraris del Grau en Disseny ([25_BIS_MUIED_Invitacio_Defenses](#)).

Per tant i en resum, es pot concloure que es procura un equilibri entre la quantitat i la qualitat en les activitats formatives (tenint molt present les hores de treball personal que han de realitzar els

estudiants d'acord amb el títol), i suposen una connexió entre el treball autònom i el treball a l'aula.

Pel que fa al sistema d'avaluació del màster, aquest es planteja en totes les assignatures a partir del marc normatiu UVic-UCC que garanteix un sistema d'avaluació continuada, formativa i diversificada, en tant que estableix límits en les ponderacions màximes de les diferents activitats, obliga a incorporar un mínim d'activitats d'avaluació, com també estableix restriccions a l'hora de poder fer mitjanes.

Els RA de les assignatures tenen un vincle directe amb les activitats formatives i també amb el sistema d'avaluació establert, de tal manera que es pot recollir informació de tots els resultats d'aprenentatge previstos, com es pot apreciar a la taula 2, així com diferent informació a partir de: l'observació de la participació; el seguiment del treball realitzat; els informes dels propis estudiants, tutors externs, tribunal; les proves específiques d'avaluació; i la realització de treballs o projectes requerits. Cal destacar que l'estudiant és informat del sistema d'avaluació sempre a l'inici de cadascuna de les assignatures; i al mateix temps, aquesta informació es troba ben detallada en la guia docent com també en l'aula Moodle corresponent.

En les assignatures mostra es pot veure moltes de les coses que hem explicat, principalment respecte a les activitats evaluatives dissenyades per a cadascuna d'elles:

- **Disseny ficció, crític i especulatiu:** respecte a aquesta assignatura que pertany a a la matèria estratègies i polítiques de disseny, les activitats evaluatives programades per realitzar al llarg de les diferents sessions, són i s'avaluen de la següent manera: l'observació de la participació s'avalua a partir de les lectures obligatòries recollides en la guia docent i en la seva aula virtual ([\(26_MUIED_GuiaDocent_Asig_DFiccio\)](#)). A partir d'aquestes, es pretén que l'estudiant参与 de forma activa en els diferents debats plantejats a classe (aquesta activitat es valora amb un 10%). El seguiment del treball realitzat, valorat amb un 15%, s'avalua amb l'activitat 2, la qual consisteix en la realització de diagrames i esquemes interpretatius de la bibliografia obligatòria ([\(27_MUIED_Activitat_2_Asig_Disseny_Ficcio\)](#)); com veiem, es tracta d'una activitat vinculada directament amb l'activitat 1. Pel que fa a l'activitat 3, cal destacar que aquesta és plantejada per la professora col·laboradora en el taller d'escriptura ficció; l'activitat s'avalua a la finalització del taller amb valoracions orals davant tot el grup, i l'elaboració d'un informe que aporta, posteriorment, al coordinador de l'assignatura juntament amb els resultats dels estudiants ([\(28_MUIED_Activitat_3_Asig_Disseny_Ficcio\)](#)). Les activitats evaluatives 4 i 5, com s'ha esmentat anteriorment, estan directament vinculades en totes les assignatures per la realització del projecte final de l'assignatura (a excepció del TFM). L'activitat 4 correspon a l'exposició oral i defensa pública del projecte final (en aquest cas valorada amb un 15%); i l'activitat 5, correspon al projecte final (valorat amb un 40%). Tal i com es pot comprovar en la següent evidència, el document "Enunciat del projecte" informa detalladament dels objectius del treball, calendari i rúbrica. És norma en totes les assignatures que l'enunciat del projecte sigui exposat pel coordinador de l'assignatura en la 1a o 2a sessió, i que aquest estigui publicat i visible en la seva aula virtual juntament amb tots els recursos necessaris per a la seva correcta realització ([\(29_MUIED_Activitat_5_Asig_Disseny_Ficcio\)](#)). En aquest cas, l'estudiant rep la valoració de l'exposició oral directament davant la resta del grup i els assistents a l'acte de defensa (també comentat anteriorment). Pel que fa a la memòria i materialització del projecte, l'estudiant rep un comentari escrit del coordinador de l'assignatura, juntament amb la seva nota final ([\(30_MUIED_Qualificacions_DissenyFiccio\)](#)).
- **Fabricació i prototipatge:** respecte a aquesta assignatura que pertany a a la matèria Disseny i fabricació de projectes, primer de tot cal destacar que, a més de l'aula Moodle (com ja s'ha evidenciat al subestàndard 6.1.) aquesta assignatura té també una [pàgina web](#) especial dissenyada pel seu equip docent (coordinador i professors col·laboradors). Pel que fa a l'avaluació, les activitats que es plantejen són les següents: realització d'un quadern de bitàcora on s'observa i avalua, amb un 15% del total de la nota final, la participació de l'estudiant en les diferents sessions i tallers ([\(31_MUIED_Activitat_1_Asig_FabrPrototip\)](#)). El seguiment del treball realitzat, s'avalua amb un 10% de la nota final mitjançant el taller de pràctiques materials on els estudiants

experimenten amb els materials i les tecnologies ([32_MUIED_Activitat_2_Asig_FabrPrototip](#)). L'activitat 3, evalua amb un 10% de la nota els informes "INTENCIÓNES", on cadascun dels/les estudiants fan una declaració d'intencions del que serà el seu projecte final d'investigació ([33_MUIED_Activitat_3_Asig_FabrPrototip](#)). Per últim, les activitats evaluatives 4 i 5, directament vinculades per la realització del projecte final: l'activitat 4, exposició oral i defensa pública del projecte final, aquí és evaluada amb un 15% de la nota; i l'activitat 5, el projecte final, s'evalua amb un 50% ([34_MUIED_Activitat_4i5_Asig_FabrPrototip](#)). A l'igual que en l'anterior assignatura, l'estudiant rep la valoració de l'exposició oral davant la resta del grup i els assistents a l'acte de defensa. Pel que fa a la memòria i materialització del projecte, l'estudiant rep un comentari escrit juntament amb la nota final de l'assignatura ([35_MUIED_Qualificacions_FabrPrototip](#)).

Per últim, i abans de continuar amb el Treball Final de Màster, adjuntem com a evidència la Taula de qualificacions obtingudes en les assignatures mostra de l'estudi, així com el percentatge d'estudiants presentats, suspesos, aprovats, notables, excel·lents i matrícules d'honor. ([36_MUIED_Taula_Qualificacions_Percentatges](#))

- **Treball Final de Màster:** el sistema d'avaluació que s'aplica al TFM difereix de la resta d'assignatures del Màster establint 4 activitats evaluatives que corresponen a: seguiment del treball realitzat (avaluat amb un 15%); informes dels propis estudiants, tutors externs, tribunal (avaluat amb un 15%); realització de treballs o projectes requerits (avaluat amb un 30%); i defensa pública de projectes (avaluat amb un 40%). D'acord amb la normativa del TFM, la coordinadora de l'assignatura juntament amb l'equip de tutors aplicaran aquest sistema per obtenir una nota final que, al mateix temps, farà mitja amb la nota del Tribunal. D'aquesta manera s'avaluarà el TFM com s'evidencia a la Normativa que s'adjunta ([36_BIS_MUIED_Normativa_TFM](#)), tenint en compte també la rúbrica corresponent ([37_MUIED_rubrica_TFM](#)). Precisament la rúbrica ha estat elaborada conjuntament entre la Coordinadora del Màster, el Director Acadèmic de BAU i la Coordinadora de Màsters i Postgraus del Centre; posteriorment, ha estat posada en comú amb els coordinadors de les diferents assignatures per tal de convertir-se en una eina precisa d'avaluació i que sigui sensible i justa amb projectes que presenten un major grau de complexitat creativa i projectual.
- Seguint amb el sistema d'avaluació, cal dir que el seguiment del treball realitzat, s'avalua mitjançant la primera activitat que consisteix en el disseny del prototip alfa, com explica l'enunciat de la següent evidència on també es poden veure diferents mostres de prototips seleccionades d'acord les diferents nivells de qualificació obtinguda ([38_MUIED_Activitat_1_Asig_TFM](#)). Els informes dels propis estudiants i dels tutors (activitat 2) corresponen al pla d'investigació, com es pot comprovar en la següent evidència, on trobem l'enunciat, selecció d'acord amb les diferents qualificacions i feedback general ([39_MUIED_Activitat_2_Asig_TFM](#)), juntament amb la fitxa d'ecologies materials ([40_MUIED_Activitat_2BIS_Asig_TFM](#)). Per últim, les activitats evaluatives 3 i 4, que com s'ha explicat corresponen a l'elaboració de la memòria escrita del Treball Final de Màster, l'elaboració del prototip/objecte de disseny i la defensa pública del TFM, cal indicar que, en l'edició actual del Màster 2019-2020, hores d'ara no s'ha completat. A l'igual que es va decidir al Grau en Disseny respecte als TFG, donada la situació de crisi de la COVID-19, aquest curs 2019-20 s'han establert excepcionalment dues convocatòries de tribunals de presentació de TFM, una el 29 de juliol i una altra el 17 de setembre. Del total dels 15 estudiants que s'han matriculat enguany en aquesta assignatura, només una estudiant va decidir presentar el treball en la primera convocatòria del 29 de juliol, mentre que els 14 restants ho faran en la segona, el 17 de setembre. En aquesta edició no es preveu cap abandonament (com tampoc ha succeït en la resta d'assignatures), i els TFM que es presenten són d'una tipologia i tenen una temàtica que manté el vincle i l'àmbit d'especialització del professorat del Màster, tal com es pot comprovar en la taula següent que es presenta com a evidència ([41_MUIED_Taula_llistat_TFM](#)).
- Pel que fa a les presentacions, és important indicar que s'ha aplicat un protocol de seguretat durant les presentacions de TFM, d'acord amb les indicacions sanitàries ([42_MUIED_Protocol_presentacio_TFM](#)): al mateix temps que ens permet una major flexibilitat i altres formats de presentació (presencial, i/o on-line). Per últim, i pel que fa a

la selecció dels dos tribunals, la taula següent es pot veure com cadascun dels estudiants estan assignats/des a un tribunal específic segons la tipologia del seu projecte ([43 MUIED Taula Tribunals TFM](#)).

- Per últim, destacar també que el Tribunal, tant intern com extern del centre, pot consultar amb temps suficient abans del dia de la defensa oral tots els projectes que ha d'avaluar a través de l'enllaç a la plataforma Soc Bau, repositori de tots els [Projectes Finals de Grau i del Màster Universitari de BAU](#), Centre Universitari de Disseny. Aquest repositori ens permet major possibilitat d'anàlisi i reflexió sobre l'evolució dels TFM al Màster Universitari, un espai de debat intern i comunicació externa, i una eina de treball imprescindible per al professorat i la coordinació, com també de referència per a estudiants de generacions presents i futures.

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació.

Grau Disseny

Observació important:

Abans de passar a comentar en detall les valoracions del Grau en Disseny (GDIS) cal fer esment d'una observació important que pot influir en la interpretació de les dades i gràfiques presentades com evidències. A causa de la situació extraordinària generada per la pandèmia del COVID-19, en el moment d'elaborar aquest autoinforme les evaluacions de les assignatures "Pràctiques externes" i "Treball Final de Grau (TFG)" del curs 19-20 encara no s'han pogut tancar perquè queden alguns estudiants per qualificar. No podrem disposar de les dades 19-20 completes fins a principis d'octubre. Així doncs, les evidències del GDIS que es presenten en aquest subestàndard estan generades a partir de dades transferides a la UVic_UCC del curs 18-19 per les assignatures "Pràctiques externes" i "Treball Final de Grau (TFG)", i amb dades transferides a la UVic_UCC del curs 19-20 per la resta d'assignatures del títol.

En el primer procés d'acreditació del GDIS aquest subestàndard es va considerar com a assolut.

Tal i com es recull en el document [Indicadors de rendiment acadèmic del GDIS](#), en general, la valoració global dels resultats acadèmics del Grau en Disseny és molt satisfactòria.

La majoria d'indicadors donen bons resultats:

- Taxa de rendiment a primer curs (crèdits superats/ crèdits matriculats) es manté alta des de fa anys per les diferents cohorts. En concret la de la cohort 18-19 és del 95,1%.
- Taxa de rendiment a partir del segon any d'estudis (no a primer curs): per totes les cohorts es manté en un rang de valors alts durant els 4 o 5 primers anys i a partir del 5è/6è any baixa significativament.
- Taxa d'abandonament a primer curs: va fent algunes oscil·lacions però la tendència és a la baixa. La mitjana per les 10 cohorts de les que disposem de dades actualment és del 8%. Per la cohort del 18-19 és del 6,3%
- Taxa d'abandonament global (acumulada), com és evident, va augmentant a mesura que les cohorts són més antigues i sobretot a partir de les que corresponen a estudiants que van començar fa sis o més anys.
- Taxa d'èxit (crèdits superats/crèdits presentats) és molt alta tots els anys. En concret la del curs 18-19 se situa en el 98,2%. Per tant, l'èxit de superació de les matèries és molt elevat quan els estudiants es presenten fins al final de l'avaluació (quan s'exclouen els "No Presentats").
- Taxa d'eficiència: la del curs 18-19 se situa en el 96,2%. Es manté molt alta tots els anys, lo qual indica que en general els estudiants titulats no han hagut de matricular més crèdits dels previstos per tal d'obtenir el títol.
- Durada mitjana dels estudis: sembla experimentar un lleuger augment. Pel curs 18-19 es situa en 5,1 anys.

Respecte a la taxa de graduació en "t" i en "t i t+1", si prenem com any d'observació el 18-19:

- La taxa de graduació en t de la última cohort en graduar-se en 4 anys (la 15/16) ha millorat significativament passant a ser del 29,1%.

- La taxa de graduació en t+1 de la última cohort en graduar-se en 5 anys (la 14-15) és del 72,8%. El valor d'aquest any representa un augment considerable però el més important és que la tendència mostra un creixement significatiu.

Un altre indicador acadèmic que cal tenir en compte com a evidència és l'informe sobre les [qualificacions d'assignatures del GDIS](#) i que tot seguit passem a comentar.

De l'evolució de les evaluacions de les assignatures que no són ni les "Pràctiques curriculars" ni el "Treball final de grau (TFG)", s'observa que al llarg de tots els anys, el percentatge de superació de les assignatures se situa sempre per sobre del 90% i que la tendència d'aquest valor segueix un molt lleuger creixement. Els percentatges de notables i excel·lents també segueixen una molt lleugera tendència a l'augment, a la inversa que els valors de suspens. A més a més, la valoració de notable és la majoritària tots els anys i sempre per sobre del 50%.

En el cas del TFG, al llarg de tots els anys, la superació de l'assignatura se situa per sota del 90% però la tendència d'aquest valor ha experimentat un creixement significatiu (del 72,5% al 14-15 fins el 83,9% el 18-19). En el TFG, la "no superació" de l'assignatura es tradueix pràcticament en la qualificació de "No presentat". D'altra banda, en el TFG, les qualificacions de notable i excel·lent, com en el global d'assignatures (excepte Pràctiques), també han seguit una tendència a l'augment, especialment els notables que han passat del 26,5% al 14-15 fins al 40,2% al 18/19 i que són la valoració majoritària d'aquesta assignatura.

En el cas de les Pràctiques curriculars també s'observa que al llarg de tots els anys, la superació de l'assignatura està sempre per sobre del 90% però aquí la tendència d'aquest valor segueix oscil·lacions amb un molt lleuger descens. Evidentment, això es tradueix en un lleuger augment dels "No superats" que en el cas de les Pràctiques curriculars se centra gairebé exclusivament amb els "No presentats". D'altra banda, en les Pràctiques és on es concentren més els excel·lents.

Si ens situem en les dades de l'últim curs acadèmic, observem que:

- Per curs: el percentatge de "superats" està per sobre del 91% en tots els cursos (de 1r a 4t). A més a més, entre cursos s'observa una petita millora a mesura que avancen els estudis: es passa del 91% de "superats" a primer curs fins a 95,4% a quart. La qualificació majoritària en tots els cursos és el notable.
- Per tipus d'assignatura (formació bàsica, obligatòria i optativa): el percentatge de "superats" està per sobre del 91% en tots els casos. D'altra banda no s'observen grans diferències en els percentatges de superació entre les optatives i les assignatures de la part obligatòria (obligatòries i formació bàsica). La qualificació majoritària aquí també segueix essent el notable
- Per itinerari formatiu (Audiovisual, Gràfic, Interiors, Moda): el percentatge de "superats" continua essent alt en tots els itineraris (per sobre del 92% en tots els casos). Aquí s'observa un equilibri molt similar entre Audiovisual, Gràfic i Moda amb valors del 92-93%. Per contra els resultats de superació de l'itinerari d'Interiors destaquen una mica més amb un 96,6%, lo qual tampoc suggereix grans diferències importants. Una vegada més, la qualificació majoritària en tots els itineraris és el notable. L'itinerari amb més excel·lents és el de Gràfic i que té més matrícules d'honor és el de Moda.

MU en Investigació i Experimentació en Disseny

Observació important:

Abans de passar a comentar en detall les valoracions del MU en Investigació i Experimentació en Disseny (MUIED) cal fer esment d'una observació important. A causa de la situació extraordinària generada per la pandèmia del COVID-19, en el moment d'elaborar aquest autoinforme les evaluacions 19-20 de les assignatures del MUIED encara no s'han pogut transferir a la UVic-UCC i les evidències que es presenten en aquest subestàndard estan generades a partir de dades del curs 18-19. No podrem disposar de dades 19-20 completes fins a principis d'octubre.

Les tres edicions del MUIED i el fet de que disposem d'una sèrie històrica de dades curta degut a que provisionalment ens haguem de centrar en dades del curs 18-19, fa que el nostre anàlisi quedi limitat. Tot i així, si posem l'enfoc en el curs 18-19 del document [Indicadors de rendiment acadèmic del MUIED](#), podem observar resultats satisfactoris:

- Taxa de rendiment (crèdits superats/ crèdits matriculats): 96,2%. És alta.
- Taxa d'abandonament: en el 18-19 és del 20% però aquest valor s'ha de considerar distorsionat donat que es tracte de la baixa d'un únic estudiant.
- Taxa d'èxit (crèdits superats/crèdits presentats): 100%. Per tant, l'èxit de superació de les matèries és absolut quan els estudiants es presenten fins al final de l'avaluació (quan s'exclouen els "No Presentats").
- Taxa d'eficiència: 96,2%. Els estudiants titulats no han hagut de matricular més crèdits dels previstos per tal d'obtenir el títol.
- Durada mitjana dels estudis: 1,2 anys.
- Taxa de graduació en (t i t+1): 100%. Tots els estudiants que finalitzen aconsegueixen acabar en un o dos anys.

Respecte als indicadors acadèmics de les [qualificacions d'assignatures del MUIED](#) s'observa que en els dos anys de dades:

- El percentatge de superació de les assignatures se situa sempre en valors molt alts (98,1% al 17-18 i 97,8% al 18-19).
- En el cas del "Treball final de màster (TFM)" la superació de l'assignatura se situa en el 83,3% i la "no superació" es tradueix directament en la qualificació de "No presentat". Això és degut a què en cadascuna de les dues edicions, hi ha hagut un estudiant que preferit no presentar i deixar-se l'assignatura per l'any següent.

Com a conclusió general d'aquest subestàndard, podem afirmar que globalment els resultats que s'hi han presentat es poden considerar molt bons i posen en evidència l'efectivitat en la tasca docent i en el seguiment dels estudiants a través de l'acció tutorial.

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació.

La quantitat i qualitat de la inserció laboral dels estudiants del Grau en Disseny i el Màster Universitari de Investigació i Experimentació en Disseny (en endavant MUIED) es vincula mitjançant 3 eixos claus: el programa de pràctiques externes (curriculars i no curriculars), [el programa d'activitats de desenvolupament professional](#) i el programa de promoció del talent , que inclou les jornades del [BAU TALENT NETWORKING](#).

Tal com estableix l' [Informe de la inserció laboral dels estudiants](#) del Grau en disseny, el Servei d'Inserció elabora un anàlisi de totes les dades que proporciona l'AQU per la titulació en Disseny, comparant-les entre les diferents cohorts que hi h participen. Aquestes dades estan publicades en el [Portal d'Inserció Laboral](#).

Amb caràcter general, els indicadors d'inserció laboral del Grau en Disseny publicats per l'AQU en el seu [darrer informe](#) mostren uns resultats favorables.

Destaquem els següents aspectes rellevants.

1- La majoria dels graduats apareix en qualitat d'ocupats com es pot apreciar en la Taula 1, encara que l'any 2020 observem una lleugera disminució del nivell d'ocupació poc significativa (la variació entre 2017 i 2020 és de – 10,5%). No obstant això, el nivell d'ocupació és força elevat i està en consonància amb l'índex d'ocupació general de la població activa a l'estat espanyol. Destaquem també que el nombre d'ocupats que fan funcions universitàries es recupera notablement, com a conseqüència de la millora de l'economia.

Any de l'enquesta de inserció de l'AQU	Ocupat/ada	Taxa d'ocupació	Aturat/ada	Inactiu/iva	Funcions universitàries	Funcions no universitàries
2017	90,5%	-	9,5%	--	23,8%	21,4%
2020	80,0%	61%	13,3%	6,7%	51,1%	11,1,%

Taula 1. Estatus i adequació a la feina
Font: Elaboració pròpia a partir de l'Enquesta d'Inserció Laboral 2020, AQU Catalunya.

* [Enquesta de població activa a l'estat espanyol](#). Font: Institut Nacional d'Estadística (INE)

2- L'índex de qualitat ocupacional (IQO) té valors de 0 a 100 i es calcula a partir de quatre indicadors: contracte, satisfacció amb el treball, retribució i adequació. És un índex molt important per l'adequació als estudis ja que analitza la qualitat ocupacional, és a dir, l'estabilitat, satisfacció, retribució o adequació del treball. Com més gran sigui el valor, millor qualitat ocupacional. En Taula 2 es mostra que l'índex IQO actual (62,9) ha incrementat lleugerament respecte les dades de l'enquesta del 2017 (60,8).

Any de l'enquesta de inserció de l'AQU	Índex IQU Mitjana	Qualitat de la inserció: satisfacció amb la feina (sobre 10)				
		Satisfacció amb el contingut de la feina	Satisfacció amb les perspectives de millora	Satisfacció amb el nivell de retribució	Satisfacció amb la utilitat dels coneixements	Satisfacció general amb la feina actual
2017	60,8					
		Satisfacció amb el contingut de la feina	Satisfacció amb les perspectives de millora	Satisfacció amb el nivell de retribució	Satisfacció amb la utilitat dels coneixements	Satisfacció general amb la feina actual
2020	62,9	7,7	7,0	6,3	6,4	7,6
		8,2	6,8	5,5	6,7	7,9

Taula 2. Índex IQU i Qualitat de la Inserció
Font: Elaboració pròpia a partir de l'Enquesta d'Inserció Laboral 2020, AQU Catalunya.

Veiem que l'IQO es situa en un 62,9 sobre 100 que representa una bona estabilitat, satisfacció, retribució i adequació de l'ocupació per aquests estudis. Entre les categories considerades, l'estimació més alta, en una qualificació de 0 a 10, l'ha rebut la satisfacció amb el contingut de la feina (8,2), seguida de la perspectiva de millora (6,8) la utilitat dels coneixements (6,7) i, finalment, la retribució (5,5). En qualsevol cas, la satisfacció general amb la feina actual és elevada (7,9) i millora respecte les valoracions de la darrera promoció enquestada (any 2017; 7,6).

3- La taula 3 proporciona informació sobre la quantitat de temps transcorregut des de la graduació fins trobar un lloc de feina. Segons els resultats la majoria dels titulats actualment (2020, 68,9%) troben un treball en menys de 3 mesos, per tant el troben més ràpidament que anys anteriors (2017, 61,9%).

Any de l'enquesta de inserció de l'AQU	Temps dedicat a trobar la primera feina		
	Menys de 3 mesos	Entre 3 mesos i 1 any	Més d'1 any
2017	61,9%	31,0%	7,1%
2020	68,9%	24,4%	6,7%

Taula 3. Velocitat inserció i intenció repetir carrera i centre
Font: Elaboració pròpia a partir de l'Enquesta d'Inserció Laboral 2020, AQU Catalunya.

4- En comparació amb les dades de l'enquesta del 2017 els canals que els graduats fan servir per trobar el seu treball han canviat considerablement. Com veiem en la taula 4, fa 3 anys enrere es feia servir més els anuncis o empreses de selecció i el SOC, actualment es fa servir en un

percentatge molt més elevat els contactes personals i les pràctiques externes o serveis universitaris, fet que demostra que la correcta adequació dels estudis a l'accés al món laboral i professional.

Any de l'enquesta de inserció de l'AQU	Contactes (personals, familiars...)	Pràctiques o serveis universitaris	Iniciativa propia o creació empresa/despatx	Oposició/concurs públic o borses institucionals/colegis	SOC/INEM	Anuncis o empreses de selecció
2017	2,4%	9,5%	2,4%	--	16,7 %	23,8%
2020	35,6%	33,3%	17,8%	6,7%	--	4,4%

Tatula 4. Accés a la feina actual
Font: Elaboració pròpia a partir de l'Enquesta d'Inserció Laboral 2020, AQU Catalunya.

5- Prenent com a valors la mitjana global de les competències que es mostren en la taula 5, apreciem que hi ha una lleugera millora general en la formació de competències des del 2017 fet que també potencia la correcta adequació dels estudis a l'accés al món laboral i professional. El model docent seguit ha provocat un augment important de les activitats de pràctiques respecte les teòriques, la qual cosa permet millorar el nivell de competències instrumentals, cognitives i interpersonals que afavoreixen de manera directa a la millora en la inserció laboral dels nostres titulats.

Any de l'enquesta de inserció de l'AQU	Formació utilitat i nivell		Nivell i adequació de la formació inicial				
	Formació teòrica	Formació pràctica	Comp. específiques	Comp. cognitives	Comp. interpersonals	Comp. instrumentals	
2017	6,4	6,7	6,5	7,2	7	5,5	
2020	6,5	6,6	6,6	7,6	7	6	

Tatula 5. Nivell i adequació de la formació inicial
Font: Elaboració pròpia a partir de l'Enquesta d'Inserció Laboral 2020, AQU Catalunya.

D'altra banda, cal remarcar també que s'ha intentat millorar les competències d'idiomes, ja sigui a partir de fomentar la mobilitat internacional, i incrementant el nombre de pràctiques externes en entorns internacionals.

Destacar també, que el [Servei d'Inserció Laboral](#) ha desplegat una [programa actiu d'inserció laboral](#), implementant nombroses accions adreçades a la millora de la quantitat i qualitat de la inserció laboral i emprenedoria. Tot plegat, afavoreix, sense dubte, la inserció laboral.

Les accions estableertes que avarca el pla fan referència a:

- Gestió dels portals d'ofertes de pràctiques i feina (Portal Inserció Laboral/[JOBTEASER](#)).
- Gestió de l'assignatura de Pràctiques Externes de 4rt curs del Grau en Disseny i gestió de les pràctiques extracurriculars obertes a tots els estudiants de BAU.
- Organització anual de l'esdeveniment de promoció professionals dels estudiants del darrer curs del Grau en disseny en que posem en contacte empreses amb estudiants mitjançant la tècnica de l'elevator pitch (BAU TALENT NETWORKING).
- Col·laboració amb el Servei de Carreres de la UVic-UCC i amb Barcelona Activa per a realitzar activitats formatives en l'àmbit laboral.
- Planificació i seguiment del [programa de beques](#).
- Organització anual de la Jornada de Networking pels estudiants de Màsters i Postgraus a càrrec de professionals i dinamitzadors de l'emprenedoria.

Un altre punt clau per la inserció laboral recau en l'assignatura obligatòria de [Pràctiques Externes](#). És un matèria de 6 crèdits ECTS, que correspon a 150 hores de feina en empreses i de manera

curriculars s'exigeix als estudiants que les facin durant el darrer curs, perquè així ja poden posar en pràctica els aprenentatges assolits durant el primer semestre. Prenent com a referència els indicadors de satisfacció de les empreses sobre les pràctiques curriculars mostrats en informes de resultats de les pràctiques externes ([Informe de resultats de les pràctiques externes 17/18](#), [Informe de resultats de les pràctiques externes 18/19](#)) veiem que el nivell d'adequació dels nostres estudiants es valora molt positivament des dels centres col·laboradors on es realitzen les pràctiques. La valoració global del desenvolupament de les pràctiques té una mitjana de 8,6 sobre 10, similar a la de curs passat (8,7).

A més, els alumnes poden realitzar pràctiques extracurriculars al llarg de tot el curs fins a un màxim de 900 hores de feina ([NORMATIVA PE](#)).

En el cas dels estudiants del MUIED, com que la primera promoció d'estudiants va acabar el curs 2016-17, encara no han participat en l'enquesta d'inserció laboral de l'AQU i, per tant, no tenim aquesta informació. Però, des de la BAU i la coordinació del Màster es fa un seguiment personalitzat i acurat per aconseguir-los ofertes de pràctiques força interessants.

APARTAT 4. VALORACIÓ FINAL I PROPOSTA DEL PLA DE MILLORA

A. Anàlisi i reflexió sobre el funcionament del centre i el desenvolupament de les titulacions impartides

Dimensió 1. Qualitat del programa formatiu

- 1.1. El perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.**
- 1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.**

Es valora que el perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES i que el pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació. Tant els títols de grau i de màster del centre han seguit els processos de seguiment i millora de la qualitat pertinents, amb avaluació externa quan ha escaigut, cosa que ha permès reflexionar periòdicament sobre aquesta qüestió. En aquest sentit, es detecta la necessitat d'introduir una modificació al pla d'estudis del Grau en Disseny per tal de poder aplicar una reducció en el número crèdits necessaris per obtenir les mencions.

1.3 El conjunt d'estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.

Grau- Les dades confirmen la demanda social dels estudis de Disseny així com el bon posicionament del centre: més demanda que oferta, cobertura de places, nota de tall, obertura d'un nou grup a partir del curs 2017-2018, pràcticament tot el nou accés en primera preferència i en la convocatòria de juny. La meitat dels estudiants accedeixen amb notes d'accés entre notable i excel·lent. La majoria de matrícula és a temps complet, encara que es disposa de la possibilitat de cursar estudis a temps parcial (via lenta). En conseqüència, es valora que l'alumnat matriculat presenta un perfil d'accés que s'adiu amb l'establert per la titulació i el seu nombre és coherent amb les places ofertes.

Màster- Els estudiants matriculats al màster compleixen escrupolosament els requisits d'admissió que consten a la memòria. Fins a la tercera edició del màster no s'ha comptat amb un nombre d'estudiants adequat. Val a dir que la meitat procedeixen d'universitats estrangeres. Es fa palès que els requisits d'admissió tan restrictius dificulten enormement la captació d'estudiants. Com es pot observar en el Pla de Millora, el centre està atent a aquesta qüestió.

En conseqüència, es valora que l'alumnat matriculat presenta un perfil d'accés que s'adiu amb l'establert per la titulació i que la matrícula d'estudiants presenta valors allunyats del nombre de places ofertes

1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats.

En el Centre, s'hi identifica una cultura important a l'entorn dels mecanismes de coordinació, com demostra la qualificació de "en progrés vers l'excel·lència" obtinguda en el procés d'acreditació de 2015 en aquesta qüestió. Des de llavors, s'ha continuat en la mateixa línia i es pot afirmar que l'estructura organitzativa del grau i del màster permet una coordinació docent adient. Els mecanismes de coordinació són els resultats del desplegament organitzatiu establert, estan formalitzats, àmpliament implementats i la seva activitat és documentada.

En conseqüència, es valora que els mecanismes de coordinació de què disposa la titulació són molt adequats.

1.5. L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultats de la titulació.

La UVic-UCC revisa i manté actualitzades les normatives acadèmiques. En realitza de forma sistemàtica un procés de revisió anual en el marc de la Comissió Acadèmica, liderada pel Vicerectorat d'Ordenació Acadèmica i amb representació de tots els centres docents. Aquesta revisió té per objectiu garantir el compliment de normativa superior, la coherència amb els principis formatius i metodològics de la institució, l'atenció a les necessitats dels grups d'interès i la transparència.

En conseqüència, es valora que l'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultats de la titulació.

Dimensió 2. Pertinència de la informació pública

2.1 La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu.

S'ofereix informació actualitzada, exhaustiva i pertinent sobre les característiques del programa i els seu desenvolupament operatiu des del web de BAU i de la UVic-UCC. La informació es dirigeix als grups d'interès i es presenta de forma clara.

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció.

S'ha millorat la publicació incloent un resum en HTML dels principals indicadors, tant al web de la UVic-UCC com al de BAU, fet que facilita encara més l'accés a la informació sobre el desenvolupament i anàlisi de les titulacions del centre. Així mateix, a la pàgina web de BAU, apartat Qualitat, s'hi han enllaçat els índex de satisfacció dels principals grups d'interès.

Es conclou que la institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció de la titulació.

2.3. La institució publica el SGIQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació.

Es destaca la renovació del portal web sobre el Sistema de Gestió de la Qualitat, fàcilment accessible tant des del web del Centre com del web de la UVic-UCC, amb l'actualització corresponent dels processos operatius i de suport propis del Centre.

En conseqüència, es valora que la institució publica la política de qualitat, els processos del SGIQ i els elements que se'n deriven per a la rendició de comptes, que inclouen els resultats del seguiment i de l'acreditació.

Dimensió 3. Eficàcia dels sistemes de garantia interna de la qualitat

3.1. El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions.

En el centre es duu a terme periòdicament processos de disseny de titulacions, amb els seves corresponents aprovacions i conseqüents seguits i acreditacions, d'acord amb els processos i procediments del SGIQ corresponents, que estan àmpliament implantats. S'està avançant en la millora de la difusió i formació de la comunitat universitària en relació als processos de qualitat de programes i en una evaluació més formal dels propis processos, com consta al Pla de Millora. Totes dues accions es dirigeixen a incrementar la participació dels grups d'interès en qüestions relatives a la qualitat dels títols. En conseqüència, es valora que el SGIQ disposa de processos implementats que faciliten el disseny i l'aprovació de les titulacions, com també el seu seguiment i la seva acreditació, amb implicació dels grups d'interès més significatius.

3.2. El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès.

La satisfacció dels diversos grups d'interès, que són consultats periòdicament, i la gestió de queixes i suggeriments són altres entrades que el SGIQ preveu per a l'obtenció d'informació, que s'analitza en benefici de la millora qualitat dels centres i títols. Des d'una òptica de millora contínua i tal com consta al Pla de Millora, s'estan duent a terme diverses accions encaminades a reforçar encara més tant l'obtenció de dades com la seva valoració. Així doncs, es valora que l'SGIQ disposa d'un procés implementat que gestiona la recollida de resultats rellevants i permet la recollida de la informació sobre la satisfacció dels estudiants i titulats respecte del programa formatiu.

3.3. El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora contínua.

El SGIQ disposa d'un procés estratègic en relació a la revisió del propi SGIQ. En aquest moment s'està efectuant la cinquena revisió del SGIQ. Es destaca l'aprovació d'un nou Pla de Qualitat de la UVic-UCC, amb l'impuls del seu desplegament, que ha tingut com a conseqüència la revisió i reorganització d'òrgans de qualitat de nivell d'Universitat, de Centres i de Serveis. Les accions de millora relatives al SGIQ s'inclouen al Pla de Millora de la Qualitat del centre. Per aquests motius, es valora que el SGIQ disposa d'un procés implementat per a la seva revisió que es concreta en un informe que recull la reflexió sobre el funcionament del SGIQ i que inclou els canvis realitzats en el sistema. Les accions de millora del SGIQ són coherents amb la revisió efectuada i s'estructuren en plans de millora que recullen els elements mínims necessaris per fer un seguiment suficient de la implantació de les mesures.

Dimensió 4. Adequació del professorat al programa formatiu

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional.

En relació a l'acreditació de 2015, s'identifica una progressió molt important en l'activitat vinculada amb la recerca del professorat. Els bons resultats obtinguts han estat principalment conseqüència de la implantació del Pla de promoció de doctors de 2014 (que té continuïtat amb l'actual Pla estratègic per a la recerca) i de la Unitat de Doctorat i Recerca. Les accions desenvolupades han aconseguit bons resultats individuals que, encara que no sempre s'han pogut revertir en el centre, han dut al compliment del requisit legal del percentatge de doctors en el grau i en un avenç del d'acreditats. En el màster s'assoleix tant el percentatge de doctors com el d'acreditats.

Es destaca el ritme, en els darrers dos anys de nous doctors i acreditats i professorat amb sexennis de recerca, així com les bones expectatives a curt termini en la trajectòria de recerca del professorat. El centre té implantades mesures per facilitar l'activitat investigadora, que van des de l'alliberament en docència (càrrega lectiva menor) fins a comptar amb un grup de recerca consolidat, una unitat d'investigació, la possibilitat de publicació en una revista científica indexada pròpia, l'establiment de convenis de mobilitat de recerca i un programa de Doctorat amb gran èxit de demanda.

Des del centre es valoren positivament tant la trajectòria com els resultats obtinguts en aquesta matèria, bo i més tenint en compte el punt de partida de l'àmbit del disseny en el context universitari. Per aquest motiu es considera que el professorat disposa de la qualificació i els reconeixements externs establerts, com també de l'experiència adequada; el centre té establerts criteris per a l'assignació de docència i la major part del professorat està implicat activament en projectes de recerca i ha fet contribucions de recerca rellevants dins de la disciplina; l'alumnat està satisfet amb la competència docent i l'experiència investigadora/professional del professorat.

4.2 El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiants.

El professorat implicat en el Grau en Disseny i Màster Universitari ofereix l'estabilitat necessària per garantir el funcionament adequat dels programes. Al llarg dels anys s'ha aconseguit consolidar un equip docent estable, que ha permès una gran cohesió d'un equip implicat en el projecte educatiu i amb un alt compromís en vers als estudiants i amb la institució.

Els plans d'estudis necessiten combinar la presència de perfils més acadèmics amb d'altres de més professionals. Això explica la proporció de professorat a temps parcial, superior a la de professorat a temps complet. Tanmateix, aquesta dada es compensa pel fet que més de tres quartes parts del professorat és estable en el centre.

L'estructura de professorat presenta un equilibri tant de gènere com de trajectòria docent i investigadora.

Els estudiants estan clarament satisfets de l'actuació del professorat.

Per tant, es valora que l'estructura de la plantilla del professorat i el nombre de professors són molt adients per impartir la titulació i atendre els estudiants del centre. L'alumnat està molt satisfet amb l'atenció del professorat en el seu procés d'aprenentatge.

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat.

BAU ofereix al professorat oportunitats per millorar la seva activitat docent i investigadora: formació adequada a la diversitat de trajectòries de la plantilla de professorat, atenció a la innovació, unitats de suport específiques (docència, materials multimèdia, suport lingüístic), mobilitat, acreditació de competències professionals, apoderament per a la gestió de caràcter acadèmic i treball en xarxa. Com s'ha exposat a l'estàndard 4.1, també es disposa d'una estructura i mecanismes en relació a l'activitat de recerca. Es valora que l'ús i resultats d'aquests mecanismes són adequats.

Per aquest motiu, es valora que el professorat disposa d'un notable suport institucional per al desenvolupament de les seves funcions i per a la millora de la qualitat de la seva activitat docent i investigadora.

Dimensió 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.

BAU, conscient que els serveis d'orientació acadèmica i professional són un punt fort i diferenciador, els ha seguit reforçant amb l'objectiu d'ofrir un suport actualitzat i de qualitat.

Es destaquen les accions relatives al Pla d'Orientació i Acció Tutorial, que ha guanyat en formalització, comunicació, operativitat i evaluació, i les accions relatives al Pla d'Inserció Laboral, que ha rebut un impuls contemplat també en el SGIQ. A més, compta amb els serveis de caràcter específic que la UVic-UCC posa a disposició de tots els seus centres. La satisfacció dels usuaris amb els serveis oferts és elevada.

Per aquest motiu, es valora que es posa clarament de manifest l'eficàcia del pla d'acció tutorial com a element fonamental de suport a l'alumnat en el procés d'ensenyament/aprenentatge, tal com queda reflectit, entre altres aspectes, en l'evolució dels indicadors de rendiment acadèmic. Tanmateix el pla d'acció tutorial s'ha anat adaptant progressivament a les necessitats de l'alumnat. D'altra banda també es valora que hi ha un pla d'actuació institucional per facilitar la inserció professional, les activitats realitzades (tipus, durada, difusió, agents d'execució, etc.) són molt adequades i hi ha un elevat grau de satisfacció, tant del l'alumnat com dels tutors/es, amb els serveis d'orientació acadèmica i professional.

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació.

Des del darrer procés d'acreditació, en el qual els recursos van ser molt ben valorats, BAU els ha seguit ampliant, millorant i actualitzant amb l'objectiu d'ofrir un suport actualitzat i de qualitat.

En destaca la incorporació d'un 3r edifici el 2018, que amb la seva aportació incrementa en nombre, diversitat i qualitat els espais destinats a la docència (entre aules, tallers, laboratoris, platós i altres), al personal docent investigador i als diferents serveis. Tanmateix, s'han dut a terme millores continues en els altres dos edificis. D'altra banda, es compta amb recursos a disposició de la comunitat universitària molt adequats (tallers tutoritzats, recursos bibliogràfics, préstec de material, programari informàtic, recursos digitals) i la satisfacció dels usuaris és elevada.

Per aquest motiu, es conclou que les infraestructures docents i de suport a l'aprenentatge són excel·lents per motivar, facilitar i enriquir l'aprenentatge de l'alumnat (per nombre, actualització i qualitat de l'equipament). Els fons de la biblioteca responen satisfactòriament a les necessitats de la titulació, se'n fa un ús elevat i estan clarament interrelacionats amb l'activitat de recerca del centre.

Dimensió 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius

6.1. Els resultats de l'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell del MECES de la titulació.

Es posa de manifest, tant el grau com en el màster, la integració de les competències i resultats d'aprenentatge, com a principals indicadors de la seva avaluació, a les matèries i assignatures del pla d'estudi. L'adquisició de les competències és un procés gradual i progressiu al llarg de tota la seqüència d'assignatures que componen els títols i les diferents assignatures mantenen una lògica en relació a l'assoliment d'aquestes competències en ritme creixent. Així doncs, la gradació dels resultats d'aprenentatge en els quals es concreten les competències i la seva distribució entre les assignatures asseguren una coherència en l'assoliment dels objectius formatius de les titulacions. Totes les assignatures fan explícit el compromís de relacionar els seus resultats d'aprenentatge i activitats formatives amb el seu sistema d'avaluació,

Quant als moments clau, com les Pràctiques (en el Grau), i en el TFG/M, en el qual es consoliden les competències adquries al llarg de la titulació, es destaca l'enfocament projectual del TFG/M i l'enfocament dirigit a l'exercici professional de les Pràctiques, planificades en estreta col·laboració amb el Servei d'Inserció Laboral

Es pot afirmar que els estudiants adquireixen al llarg de la seva formació competències relatives tant a la dimensió més professionalitzadora com a la dimensió més personal i transversal, d'acord amb els objectius de cada títol.

Es conclou que es posa de manifest un adequat nivell de formació de l'alumnat d'acord amb el nivell MECES, que els TFG/TFM responen a una planificació temàtica corresponent a les àrees d'especialització del professorat i que les pràctiques externes es duen a terme en centres adequats.

6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats de l'aprenentatge previstos.

La planificació del desenvolupament metodològic de les assignatures pren de referència els resultats d'aprenentatge assignats en el pla d'estudis. Sistematitza i explicita el procés d'aprenentatge i les activitats, recursos i materials necessaris per assolir-los. Els resultats d'aprenentatge de les assignatures també tenen vincle directe amb el sistema d'avaluació continuada, formativa i diversificada establert.

Les activitats formatives estan alineades en coherència amb la tipologia dels estudis i es plantegen per aconseguir els resultats desitjats, assegurar el desplegament de les competències i nivell de la titulació. Estan orientades a un aprenentatge competencial, significatiu i aplicat i es

caracteritzen pel principi de la diversificació, per facilitar que els titulats puguin donar resposta adequadament als reptes professionals que se'ls plantejaran.

Es conclou, per tant, que la metodologia i les activitats docents s'alineen satisfactòriament amb els resultats d'aprenentatge, que els sistemes i criteris d'avaluació són variats, innovadors i molt pertinents per certificar i discriminar els resultats d'aprenentatge, que els TFG/TFM se supervisen i avaluen amb criteris molt pertinents i adequats i que les pràctiques externes se supervisen i avaluen amb criteris molt pertinents i adequats.

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació.

Grau- La majoria d'indicadors donen bons resultats (rendiment, abandonament, èxit, eficiència). Se'n destaquen la tendència a la baixa de la taxa d'abandonament a primer curs tot i algunes lleus oscil·lacions, i la tendència significativament a l'alça de la taxa de graduació a t+1 (prop del 73%). Sobre el resultat de les assignatures: el percentatge de superació se situa majoritàriament per sobre del 90% i amb tendència a un lleuger increment. En el cas del TFG, al llarg de tots els anys, la superació de l'assignatura se situa per sota del 90% però la tendència d'aquest valor ha experimentat un creixement significatiu. Els percentatges de notables i excel·lents també segueixen una molt lleugera tendència a l'augment, a la inversa que els valors de suspens. En el cas de les Pràctiques curriculars també s'observa que al llarg de tots els anys, la superació de l'assignatura està sempre per sobre del 90% però aquí la tendència d'aquest valor segueix oscil·lacions amb un molt lleuger descens. D'altra banda, en les Pràctiques és on es concentren més els excel·lents.

Per aquests motius es valora que la sèrie temporal de la majoria dels indicadors acadèmics és coherent amb la tipologia d'alumnat i les titulacions equivalents.

Màster- A causa de la implantació recent del màster es disposa d'una sèrie curta de dades. En aquest moment, es valoren els resultats com a satisfactoris, tant els globals com els corresponents a les assignatures.

Per aquests motius es valora que la sèrie temporal de la majoria dels indicadors acadèmics de la que es disposa fins ara és coherent amb la tipologia d'alumnat i les titulacions equivalents.

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació.

Grau- Els indicadors d'inserció laboral mostren uns resultats favorables. L'ocupació està en consonància amb l'índex general de la població activa a l'estat espanyol, el nombre d'ocupats que fan funcions universitàries es recupera notablement la qualitat de l'ocupació i ha disminuit el temps per trobar feina. Es valora que afavoreix la inserció laboral la millora general, d'acord amb el model docent, en l'atenció a les competències instrumentals, cognitives i interpersonals arran de l'increment d'activitats pràctiques en el procés d'aprenentatge. El centre disposa d'un programa actiu d'inserció laboral amb nombroses accions adreçades a la millora de la qualitat i quantitat de la inserció laboral i l'emprenedoria. Per aquests motius, es valora que la taxa d'ocupació és superior a la de la població activa per al mateix període de referència i tram d'edat, i és adequada comparada amb la de titulacions similars. La taxa d'adequació és adequada comparada amb la d'altres titulacions del mateix àmbit disciplinari. La mitjana de valoració de la utilitat de la formació teòrica i pràctica és adequada comparada amb la d'altres titulacions del mateix àmbit disciplinari.

Màster- No es disposa de dades concloents atesa la implantació recent del títol.

B. Pla de millora

Com a conseqüència de la reflexió duta a terme en aquest procés d'acreditació, s'actualitza el [pla de millora](#) de la Qualitat dels títols oficials de grau i de màster del centre.

APARTAT 5. EVIDÈNCIES

La **taula** següent és la llista d'evidències que s'aporten per a cada estàndard.

Apartat 2. Procés d'elaboració de l'autoinforme

Evidència	Localització
PE08_UCC d'acreditació de titulacions oficials	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/teams/adq/Documents%20compartits/UGQualitat/SGIQ/SGIQ_2019%20(V4)/FITXES PROCES/PE08.pdf?csf=1&web=1&e=boubEE

Apartat 3. Valoració de l'assoliment dels estàndards d'acreditació

Dimensió 1. Qualitat del programa formatiu

1.1 El perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.

1.2 El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.

Evidència	Localització
Autoinforme d'acreditació GDIS	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/EQST7hhTHIdCiXfrWIgR6ToBIFTssHrP3iGT0qdRxyYW7A?e=H8VWZ7
Codi RUCT 2501084	https://www.educacion.gob.es/ruct/estudio.action?codigoCiclo=SC&codigoTipo=G&CodigoEstudio=2501084&actual=estudios
Codi RUCT 4316088	https://www.educacion.gob.es/ruct/estudio.action?codigoCiclo=SC&codigoTipo=M&CodigoEstudio=4316088&actual=estudios
Informe d'avaluació de l'acreditació AQU GDIS	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/EaqUqrM4HBFHnle_SymyeqABgE_x4kqmBU1gwnYkrsD2AQ?e=6GC91w
Informe final verificació MUEID	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/ErzCNelckphLurzYPq6aWQ8BolJJ4NjvzuApeCQ47fLeQ?e=MlyvDK
Informe AQU ISC 2015-2016	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.1-1.2_1.5/603_InformeAQU_ISC1516_BAU_20170327.pdf?csf=1&web=1&e=tBprAt
ISC 2014-2015	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/ESK96SwXDd1Ck3el6xZzKxEJB39nZz0nWPmj2qkBQUZOw?e=49exRe
ISC 2015-2016	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/Ee3nbQ3LPxRlgwuBKluAQ10Bhipb9u-9qFv7_WCe53obdA?e=616IA
ISC 2016-2017	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/EenlOYjSuAdlrSXru0XQz8B8_AdZA6h-Z0ybu8FFHP8vw?e=FJTaSi
ISQ BAU 2019	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/EaiIOJky5HVMsD4QhcVg974BYYJwMehYBtP3gGRTBc3mUw?e=bqYYTV
IST 2014-2015	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/Ea9P7Wu21DBMiChNd2l17loBFN252MmAtVlpjqJl-JIHPQ?e=j31rLp

Evidència	Localització
IST 2015-2016	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/EWCJbyJNaX5LvrHT1MdXfyMB-Uy7HeLu0PfY8zPz9rc2Ow?e=qxFS2V
Memòria verificació vigent MUEID	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/EU3GJxk4tD1Ggo1f01QxgsQBtibwP1fRokvFy_7U-j0rtw?e=Rp9N7I
PMQ BAU 2019	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/Es_kxBex3kd1MtzGqrwsaURsBNCKICbz2-Re2GrJ1957Kw?e=cQyYVn
Resolució de verificació MUEID	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/s/voauviccat/EaSD0hTZQ8ZIsoN3-OmYz3ABxXWbQdiRsC2ezsAvPUqZgg?e=X7U9KN
Resolució d'acreditació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.2/505_RA_CU_20150430_GDIS.pdf?csf=1&web=1&e=k2HqLE
Correcció d'errors de la resolució d'acreditació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.2/505_RA_CU_20150430_GDIS_esmena.pdf?csf=1&web=1&e=HBLQnp
Informe final modificació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.2/402_IF_Modificacio_20150303_GDIS.pdf?csf=1&web=1&e=1aVJG7
Memòria de modificació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.2/403_Memoria_Modificacio_20120618_GDIS.pdf?csf=1&web=1&e=xfrY0
Resolució d'implantació MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.2/32_Resolucio_Implantacio_1718_MUIED.pdf?csf=1&web=1&e=Qq2jFt
Resolució d'oficialització i inscripció al RUCT	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.2/41_Resolucio_20190108_ACM_20181228_MUIED.pdf?csf=1&web=1&e=dC7Diq
PE07_U_Seguiment, evaluació i millora del centre	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/teams/adq/Documents%20compartits/UGQualitat/SGIQ/SGIQ_2019%20(V4)/FITXES_PROCES/PE07.pdf?csf=1&web=1&e=NfnlG4
PE02_U Mapa de titulacions	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/Ec1HwwgAG3pLp7olPDhdANoB1sRE77W7Ef3dq82Syl_FIA?e=ClxksT
ISQ BAU 2019 (valoració 2017-2018)	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.2/601_ISQ_BAU_2019_20190305.pdf?csf=1&web=1&e=pqpCeg
PMQ BAU 2019 (valoració 2017-2018)	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Apartat3_Estandard1_Subestandard1.2/602_PMQ_BAU_2019_20190305_AjustamentTecnicSet19.pdf?csf=1&web=1&e=CCoXmR

1.3 El conjunt d'estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.

Evidència	Localització
Matrícula de nou accés al GDIS	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Matricula_NouAcces_GDIS.pdf?csf=1&web=1&e=9ZJabl
Estudiants i matrícula del MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Estudiants_Matricula_MUIED.pdf?csf=1&web=1&e=GQs8l6

1.4 La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats.

Evidència	Localització
Assistència Curs Office365	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/AssistenciaCursOffice365.pdf?csf=1&web=1&e=b084RI
Aula Virtual MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/01_MUIED_AulaMoodle_Asig_DFiccio.pdf?csf=1&web=1&e=GKrUQ5
Claustre MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/02_MUIED_Claustre2019_20.pdf?csf=1&web=1&e=R4dDJn
Invitació claustre presentacions finals	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/04_MUIED_Invitacio_presentacions.pdf?csf=1&web=1&e=1I6TJv
Reunions equip docent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/03_MUIED_Reunions_equip_docent.pdf?csf=1&web=1&e=gcxkcf
Web del centre	https://www.baued.es/ca/estructura-organitzativa
Web MUIED	https://www.baued.es/ca/estudis/masters-i-postgraus/master-universitari-en-investigacio-i-experimentacio-en-disseny
Actes de Reunions amb Coordinació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/Actes_Reunions_de_Coordinaci%C3%B3.pdf?csf=1&web=1&e=cdcP8z
Estructura organitzativa del Centre	www.baued.es/estructura-organizativa
Organigrama de coordinació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard1/organigrama_de_coordinacio.pdf?csf=1&web=1&e=wq8WzV

1.5 L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultats de la titulació.

Evidència	Localització
Normatives acadèmiques dels estudis de grau	https://www.uvic.cat/normativa/BAU/grau
Normatives acadèmiques dels estudis de màster universitaris	https://www.uvic.cat/normativa/BAU/master
normativa d'Avaluació i Qualificacions 2019-2020 Màster	https://www.uvic.cat/normativa/BAU/master-universitari/19

Evidència	Localització
normativa d'Avaluació i Qualificacions 2019-2020 Grau	https://www.uvic.cat/normativa

Dimensió 2. Pertinència de la informació pública

2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu.

Evidència	Localització
Campus Virtual de BAU	https://www.baued.org/login/index.php
pàgina web del GDIS	https://www.baued.es/ca/estudis/grau-en-disseny/grau-en-disseny
pàgina web del MUIED	https://www.baued.es/ca/estudis/masters-i-postgraus/master-universitari-en-investigacio-i-experimentacio-en-disseny
Pla d'Orientació i Acció Tutorial (POAT)	https://www.baued.es/uploads/media/default/0001/08/de83a1337e036d81fe97a7120d40062497137a6.pdf
Plataforma de guies docents del GDIS	https://socbau.net/quiesdocents/
Plataforma de treballs finals TFG i TFM	https://socbau.net/
Programa de Doctorat en Disseny i Comunicació	https://www.baued.es/ca/bau/programa-de-doctorat
PS08_U Gestió de la informació i rendició de comptes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/EXuz_yK9NT5DhxTRk_kjSTQBX3rkqmfc-YLhZAIsU3cYw?e=y8v6nL
Web de BAU	https://www.baued.es/ca
web de la revista indexada INMATERIAL	http://inmaterialdesign.com/index.php/INM
web del congrés INTERFACE POLITICS	http://www.gredits.org/interfacepolitics/es/
web del grup GREDITS	http://www.gredits.org/ca/inici/
Futurs estudiants	https://www.uvic.cat/futurs-estudiants
Grau en Disseny	https://www.uvic.cat/grau/disseny
Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny	https://www.uvic.cat/master-universitari/investigacio-i-experimentacio-en-disseny
Web de BAU	https://www.baued.es/ca
Web UVic	https://www.uvic.cat/

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció.

Evidència	Localització
EUC Dades	http://estudis.aqu.cat/dades/Web/grau
Indicador de satisfacció de docència impartida	https://www.baued.es/uploads/media/default/0001/09/c76abebd6ef72ffa3b2b4835be11b46b064508a3.pdf
Indicador de satisfacció de docència rebuda del Màster Universitari	https://www.baued.es/uploads/media/default/0001/09/b5c6685fd033eac659063eca8b95c0918b99ec75.pdf
Indicadors de satisfacció de docència rebuda del Grau en disseny	https://www.baued.es/uploads/media/default/0001/09/7f56e02c4af458b942019038107ba70b9d4f256f.pdf
Indicadors de satisfacció de les infraestructures i serveis	https://www.baued.es/uploads/media/default/0001/09/d19c6a211f342c357bf394d031ea4498cf52420d.pdf
Indicadors Winddat Grau	http://winddat.aqu.cat/ca/universitat/60/unitat/36631/estudi/1220/

Evidència	Localització
Indicadors Winddat MUIED	http://winddat.aqu.cat/ca/universitat/60/unitat/36631/estudi/88977/
Informació estadística i d'indicadors acadèmics interns MUIED	http://indicadors.uvic.cat/BAU/BAU_MUIED-17BA/
Informació estadística i d'indicadors acadèmics interns Grau en Disseny	http://indicadors.uvic.cat/BAU/BAU_GDIS-09BA/
PS08_U Gestió de la informació i rendició de comptes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/teams/adq/Documents%20compartits/UGQualitat/SGIQ/SGIQ_2019%20(V4)/FITXES_PROCES/PS08.pdf?csf=1&web=1&e=xa10AM
Sistema de garantia interna de BAU	https://www.baued.es/ca/qualitat
Indicadors interns Grau en Disseny	http://indicadors.uvic.cat/BAU/BAU_GDIS-09BA/
Indicadors interns Màster Universitari en Investigació i Experimentació en Disseny	http://indicadors.uvic.cat/BAU/BAU_MUIED-17BA/
UVic-UCC en xifres	https://transparencia.uvic.cat/la-institucio/la-universitat-de-vic-universitat-central-de-catalunya/la-uvic-ucc-en-xifres/

2.3. La institució publica el SGIQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació.

Evidència	Localització
Abast del sistema	https://www.uvic.cat/sites/default/files/definicio_processos_i_procediments.pdf
Catàleg de processos	https://www.baued.es/ca/qualitat
Certificació del disseny de l'SGIQ	https://www.uvic.cat/qualitat/certificaciones
Glossari de termes	https://www.uvic.cat/sgiq/glossari
Grups d'interès	https://www.uvic.cat/sites/default/files/grupsinteres.pdf
Política de Qualitat de la Uvic-UCC	https://www.uvic.cat/sites/default/files/V1_politica_de_qualitat.pdf
Revisions del sistema	https://www.uvic.cat/sgiq/revisions
Sistema de Gestió de la Qualitat	https://www.uvic.cat/sgiq
Manual de qualitat i processos	https://www.uvic.cat/sgiq

Dimensió 3. Eficàcia del sistema de garantia interna de qualitat

3.1. El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions.

Evidència	Localització
Sistema de garantia interna de qualitat	https://www.baued.es/ca/qualitat
PE08_U Acreditació de titulacions oficials	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/teams/adq/Documents%20compartits/UGQualitat/SGIQ/SGIQ_2019%20(V4)/FITXES_PROCES/PE08.pdf?csf=1&web=1&e=qCpah0
Forma't – Pla de Formació Permanent del Professorat	https://drive.google.com/file/d/1R3GIE4RswLpSNDsxJEBkR2b8Ni9ccMy1/view
Pla per a la igualtat de gènere	https://www.uvic.cat/sites/default/files/ii_pla_per_a_la_igualtat_2017_ok.pdf
PE02_U Mapa de titulacions	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/Ec1HwwgAG3pLp7olPDhdANoB1sRE77W7Ef3dg82Syl_FIA?e=CkxTsT

Evidència	Localització
PE07_U Seguiment, avaluació i millora del centre	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/EVg0NP4stc1Cv9A_wiDt0ogBbHXc866AQWq0OjMy1iAs0q?e=QK8XYq

3.2. El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès.

Evidència	Localització
PE14_U Recollida d'informació per a l'anàlisi i millora.	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/teams/adq/Documents%20compartits/UGQualitat/SGIQ/SGIQ_2019%20(V4)/FITXES_PROCES/PE14.pdf?csf=1&web=1&e=3C1ujf
Pla d'Instruments de Valoració de la UVic-UCC	https://www.uvic.cat/system/files/pla_dinstruments_de_valoracio_uvic-ucc_v1.pdf
Sistema de garantia interna de qualitat	https://www.uvic.cat/sgiq
Pla d'Instruments de Valoració	https://www.uvic.cat/system/files/pla_dinstruments_de_valoracio_uvic-ucc_v1.pdf
Queixes al Síndic de la UVic-UCC	https://www.uvic.cat/seu-electronica/cataleg-tramits#Queixes%20al%20S%C3%ADndic%20de%20la%20UVic-UCC
Queixes i suggeriments	https://www.uvic.cat/seu-electronica/cataleg-tramits#Queixes%20i%20suggeriments
PE14_U_Pr03 Gestió d'enquestes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/EVXhOogd36VAsZxfepRPmBkBR3EY52P8d43Mc6AaEpaqHQ?e=lC5TAF
PE14_U_Pr02 Gestió d'estadístiques	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/EZUUc_RTRRVGmzsmhakg4ioBFSQ7_sxt41fAy7jtMuJyA?e=ghNgkf
PE14_U_Pr01 Gestió de sol·licituds, incidències, queixes i suggeriments	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/EZC_qI2gh9IHjWXvoSGy0pYBJ7vpCP_Rff41gLaFITHbWg?e=l0bSSh
PE07_U_Pr02 Seguiment de la qualitat de titulacions oficials de grau i de màster	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/EUvCe5o0f2FBmH1HFVjplbMB7HSnzFxdRwnHzEEtY4q6Gw?e=3XJLAs
PE04_U_Pr01 Seguiment de processos i procediments,	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/EYzp1y6VSqZHmqS4QVblcFQBcwqPTQaF8-IVGwd9wKKJZw?e=Fqw0wg
PE14_BAU_Pr03 Gestió d'enquestes	https://www.baued.es/uploads/media/default/0001/09/a96dbc57829a77080276cc1d6f69a48e283c69e7.pdf
PE14_BAU_Pr01 Gestió de sol·licituds, incidències queixes i suggeriments	https://www.baued.es/uploads/media/default/0001/09/e7a6907dab4db86a2d993d8862826017faddcec8.pdf

3.3. El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora contínua.

Evidència	Localització
Reglament que estableix la creació, organització i funcionament dels òrgans de qualitat	https://transparencia.uvic.cat/wp-content/uploads/2020/03/Reglament-o%CC%80rgans-qualitat.pdf
Comissió de Qualitat de la UVic-UCC	https://campus.uvic.cat/gt/course/view.php?id=528
Pla de revisió i millora 2014	https://www.uvic.cat/sites/default/files/0_Revisi%C3%B3_SGIQ_Octubre14_2.pdf
Pla de revisió i millora 2017	https://www.uvic.cat/sites/default/files/0_revisio_sgiq_octubre2017.pdf

Evidència	Localització
Pla de revisió i millora 2019	https://www.uvic.cat/sites/default/files/20200129_01_03_revisio_sistema_de_gestio_de_la_qualitat.pdf
PE04_U Seguiment, avaluació i millora estratègica	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/ETXsYv5vDG1ApOrVfAoHVX4B62PiVqlOQIVXNTV2ljqj8A?e=22kER9
PE04_U_Pr05 Revisió del sistema	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/t/adq/ETBdUZhkuopLutw3YpkX-FYBiylDZrqSrZY6KcFQ7S_qbA?e=g62X1j

Dimensió 4. Adequació del professorat al programa formatiu

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional.

Evidència	Localització
Docència del grau	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard1/A3E41_indicadors_HIDA_GRAU.pdf?csf=1&web=1&e=EBsk39
Docència impartida per a doctors	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard1/A3E41_situacio_PDI_GRAU.pdf?csf=1&web=1&e=ctC5uX
Experiència i expertesa del PDI del Centre	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard1/A3E41_expertesa_PDI.pdf?csf=1&web=1&e=hMCrex
Indicadors HIDA MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard1/A3E41_indicadors_HIDA_MUIED.pdf?csf=1&web=1&e=rxc0Sl
INMATERIAL	https://inmaterialdesign.com/index.php/INM/Indexaciones
Màster Universitari venia curs 2018/19	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard1/A3E41_venia_MUIED_1819.pdf?csf=1&web=1&e=sBBi8F
Màster Universitari venia curs 2019/20	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard1/A3E41_venia_MUIED_1920.pdf?csf=1&web=1&e=BMnp5w
Pla Estratègic per a la Recerca	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard1/A3E41_PLA_%20ESTRATEGIC_%20RECERCA_BAU.pdf?csf=1&web=1&e=Xsk3Jg

4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre l'alumnat.

Evidència	Localització
Professorat 1920 Venia Docendi	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard2/A3E42_VeniaDocendi_1920_BAU.pdf?csf=1&web=1&e=BGdaiC
PDI Contractes	https://universitatdevic.sharepoint.com/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Forms/AllItems.aspx?csf=1&e=4Y6zA7&cid=61634c49-a406-41ed-becd-a056690f7c3e&RootFolder=%2Fsites%2Fvoauviccat%2EDocumentos%2FAcreditacio_BAU2020%2FEvidencies&FolderCTID=0x0120001C2C3A7BBB424842AC9B0B087D&FE9C7C
Valoració docència impartida	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard2/A3E42_VALORACIO_DOCENCIA_IMPARTIDA_1920.pdf?csf=1&web=1&e=aj6owa

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat.

Evidència	Localització
Assistència curs Office 365	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/AssistenciaCursOffice365.pdf?csf=1&web=1&e=41MFfa
Campus virtual	https://www.baued.org/login/index.php
Unitat suport docència	https://mon.uvic.cat/usd/
Bau tutorials	http://www.socbau.net/tutorials/
Curs Habitar Cuerpo Creativo	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/05CursHabitarCuerpoCreativo_Programa.pdf?csf=1&web=1&e=vof9Kw
Jornades docència Disseny	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/07JornadesDoc%C3%A8nciaDisseny_campus.pdf?csf=1&web=1&e=c7dRLp
Jornades Docència Disseny juliol 2020	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/JORNADES%20DE%20DOC%C3%88NCIA%20EN%20DISSENY_juliol2020.pdf?csf=1&web=1&e=7Ydnks
Mobilitat PAS Jordi Àlvarez 1920	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/12MobilitatPAS_JordiAlvarez1920.pdf?csf=1&web=1&e=rGORE
Mobilitat PDI Pau de Riba 1819	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/10MobilitatPDI_PauDeRiba1819.pdf?csf=1&web=1&e=YBKnlL
Mobilitat PDI Pau de Riba 1920	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/11MobilitatPDI_PauDeRiba1920.pdf?csf=1&web=1&e=pePTu

Evidència	Localització
Necessitats formatives professorat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/03NecessitatsFormativesProfessorat_Resultats.pdf?csf=1&web=1&e=xdC9Fw
Novetats Biblioteca Gener 2020	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/09NovetatsBibliotecaGener2020.pdf?csf=1&web=1&e=oZkr22
Participació Formacions	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/08ParticipacioFormacions.pdf?csf=1&web=1&e=2GHJja
Pla Anual Formació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/04PlaAnualFormaci%C3%B3_BAU.pdf?csf=1&web=1&e=DCIcPh
Pla Formació 1920 COVID	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/PlaFormacio_1920_ActualitzatCOVID-19.pdf?csf=1&web=1&e=pWhdCd
Presentació Benvinguda Claustre	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/02PresentacioBenvingudaClaustre2019.2020.pdf?csf=1&web=1&e=3ILHjh
Recursos pel professorat Campus	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/01RecursosProfessorat_Campus.pdf?csf=1&web=1&e=hhuiq7
Seminario investigación Diseño 2020	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/SeminarioInvestigacionDise%C3%B1o_2020.pdf?csf=1&web=1&e=jGg8bo
Seminaris Recerca Disseny	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard4/Apartat3_Estandard4_Subestandard3/06SeminarisReercaDisseny-Campus.pdf?csf=1&web=1&e=tnp2xw
Projecte diversity	https://mon.uvic.cat/diversity/projecte-diversity/

Dimensió 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.

Evidència	Localització
Aula de titulació del GDIS	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Aula_titulacio_GDIS.pdf?csf=1&web=1&e=NA_LL92

Evidència	Localització
Aula virtual de coordinació del MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Aula_virtual_coordinacio_MUIED.pdf?csf=1&web=1&e=4mcJFK
BAU TALENT	https://www.baued.es/ca/bau/alumni
Com actuar en una entrevista de feina	https://inserciolaboral.baued.es/cicle-dorientacio-lentrevida-de-feina/
Com fer un CV	https://inserciolaboral.baued.es/cicle-dorientacio-el-curriculum-i-la-carta-de-presentacio/
Convocatòria sessió benvinguda	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Convocatoria_sessio_benvinguda.pdf?csf=1&web=1&e=YIQ8tH
Dossier documentació pràctica portes obertes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Dossier_documentacio_practica_portes_obertes.pdf?csf=1&web=1&e=KXDs3X
El networking aplicat a la marca personal	https://inserciolaboral.baued.es/masterclass-marca-personal-networking-y-linkedin/
Espai virtual de Pràctiques Externes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Espai_virtual_practiques_externes.pdf?csf=1&web=1&e=R8FIRg
Evolució en la planificació d'activitats d'inserció laboral	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Evolucio%20planificacio%20activitats%20insercio%20laboral.pdf?csf=1&web=1&e=633Cmd
Guia de l'estudiant	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Guia_estudiant.pdf?csf=1&web=1&e=xSeg6O
Històric de dades de mobilitat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Historic_dades_mobilitat.pdf?csf=1&web=1&e=bMKtFR
Horari de tutoria d'assignatura GDIS	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Horari_tutoria_assignatura_GDIS.pdf?csf=1&web=1&e=0tx0Ng
Informe de delegats	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Informe_delegats.pdf?csf=1&web=1&e=71AO3k
Informe de resultats de les pràctiques externes 17/18	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Informe%20de%20resultats%20PE%201718.pdf?csf=1&web=1&e=hVmSSG
Informe de resultats de les pràctiques externes 18/19	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Informe%20de%20resultats%20PE%201819.pdf?csf=1&web=1&e=DzXrgM
JOBTEASER	https://baued.jobteaser.com/ca/admin/sign_in?back_to_after_login=%2Fca%2Fbackend

Evidència	Localització
La importància de les pràctiques a l'estrange	https://inserciolaboral.baued.es/sessio-informativa-sobre-les-practiques-internacionals/
LinkedIn	https://inserciolaboral.baued.es/masterclass-marca-personal-networking-y-linkedin/
Normativa de TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Normativa_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=7znMVs
Normativa del TFG	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Normativa_TFG.pdf?csf=1&web=1&e=Dc8zjq
Orientació a la tria d'itinerari (Campus virtual)	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Orientaci%C3%B3B3_tria_itinerari_campus.pdf?csf=1&web=1&e=c8bdJ3
Participació portes obertes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Participacio_portes_obertes.pdf?csf=1&web=1&e=yRDil6
Pla d'Orientació i Acció Tutorial de BAU (POAT)	https://www.baued.es/uploads/media/default/0001/08/de83a1337e036d81ffe97a7120d40062497137a6.pdf
Pla de Inserció Laboral	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Pla%20Insercio%20Laboral(1).pdf?csf=1&web=1&e=D3VRVH
Plataforma SocBau	https://socbau.net
Portal Inserció Laboral	https://inserciolaboral.baued.es/
Presentació centre GDIS portes obertes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Presentacio_centre_GDIS_portes_obertes.pdf?csf=1&web=1&e=fERAeM
Presentacions GDIS futurs estudiants	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Presentacions_GDIS_futurs_estudiants.pdf?csf=1&web=1&e=bV91Nq
Programa de orientació	https://inserciolaboral.baued.es/programa-dorientacio-professional-2019-2020/
Programa de pràctiques internacionals	https://inserciolaboral.baued.es/practiques-a-lestranger/
Programació participació fires	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Programacio_participacio_fires.pdf?csf=1&web=1&e=Srfmrn
Programació visites instituts Batxillerat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Programacio_visites_instituts_Batxillerat.pdf?csf=1&web=1&e=WqhSfR
Promoció participació portes obertes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Promocio_portes_obertes.pdf?csf=1&web=1&e=BDHXYI

Evidència	Localització
Satisfacció amb les infraestructures i serveis	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Satisfaccio_infraestructures_serveis.pdf?csf=1&web=1&e=UPo7Sc
Servei d'atenció a l'estudiant amb diversitat funcional	https://www.uvic.cat/uhub/serveis/saedf
Servei d'inserció Laboral	https://www.baued.es/ca/bau/insercio-laboral
Servei Orientació Psicopedagògica	https://www.uvic.cat/uhub/serveis/sop
Sessió benvinguda GDIS	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Sessio_benvinguda_GDIS.pdf?csf=1&web=1&e=UPaDVK
Sessió benvinguda màsters	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Sessio_benvinguda_masters.pdf?csf=1&web=1&e=Ys738c
Sessió informativa BAU de mobilitat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Sessio_informativa_BAU_mobilitat.pdf?csf=1&web=1&e=WmwWqy
Sessió informativa UVic de mobilitat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Sessio_informativa_UVIC_mobilitat.pdf?csf=1&web=1&e=sbcaUh
Sistema de Garantia Interna de la Qualitat	https://www.baued.es/ca/qualitat
suport Secretaria Acadèmica mitjançant BAU AVISA	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Suport_Secretaria_Academica_BAU_AVISA.pdf?csf=1&web=1&e=XkZfHv
Tallers tutoritzats	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Tallers_tutoritzats.pdf?csf=1&web=1&e=XoSgAx
Tutoria amb Cap d'Estudis del GDIS	https://outlook.office365.com/owa/calendar/CoordinacidelGrau@bau.cat/bookings/
Tutories Coordinació MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard1/Tutories_Coordinacio_MUIED.pdf?csf=1&web=1&e=6HAUBe
Unitat de mediació	https://www.uvic.cat/uhub/serveis/unitatdemediacio
Unitat d'igualtat	https://www.uvic.cat/uhub/serveis/unitatdiqualtat
Web del GDIS	https://www.baued.es/ca/estudis/grau-en-disseny/grau-en-disseny
Web del MUIED	https://www.baued.es/ca/estudis/masters-i-postgraus/master-universitari-en-investigacio-i-experimentacio-en-dissenyo

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació.

Evidència	Localització
Disponibilitat d'un recurs	https://baued.boogable.shop/
El Cub	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/El_Cub.pdf?csf=1&web=1&e=UXcmvh
Fons documental	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Fons_documental.pdf?csf=1&web=1&e=0ONKVI
Fullet RRR	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Fullet_RRR.pdf?csf=1&web=1&e=2WTqZI
Horaris tallers tutoritzats	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Horaris_tallers_tutoritzats.pdf?csf=1&web=1&e=Q4kqEV
Infraestructures	https://www.baued.es/ca/infraestructures
Instal·lacions de BAU	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Instalacions_BAU.pdf?csf=1&web=1&e=Nb4NUT
Millores en matèria de recursos i espais	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Millores_materia_recursos_espais.pdf?csf=1&web=1&e=8AxzkT
Plànol d'ubicacions punts RRR	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Planol_ubicacions_punts_RRR.pdf?csf=1&web=1&e=HgkZbn
Plataforma de Continguts	http://www.socbau.net/continguts
Plataforma de Guies Docents	http://www.socbau.net/guiesdocents
Plataforma de TFG/TFM	http://www.socbau.net
Plataforma de Videotutorials de software	http://www.socbau.net/tutorials/
Portal d'accés únic al fons bibliogràfic	https://www.netvibes.com/bibliotecabau#INICI
Recursos disponibles (servei préstec)	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Recursos_disponibles_servei_prestec.pdf?csf=1&web=1&e=5VxRxI
Repositori Software Obert	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Repositori_%20software_obert.pdf?csf=1&web=1&e=vMOfQ6
Resultats enquesta autoavaluació estat aules virtuals	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Resultats_enquesta_autoavaluacio_estat_aules_virtuals.pdf?csf=1&web=1&e=L4WcMo
Rúbrica enquesta autoavaluació estat aules virtuals	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauvicc_at/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Rubrica_enquesta_autoavaluacio_estat_aules_virtuals.pdf?csf=1&web=1&e=oxlbHO

Evidència	Localització
Satisfacció amb les infraestructures i serveis	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Satisfaccio_infraestructures_serveis(1).pdf?csf=1&web=1&e=oKN6Rr
Senyalètica RRR	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Senyaletica_RRR.pdf?csf=1&web=1&e=BeiM0v
Taller de fabricació digital	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Taller_fabricacio_digital.pdf?csf=1&web=1&e=3C0hEb
Tallers oberts i tutoritzats	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Tallers_oberts_tutoritzats.pdf?csf=1&web=1&e=3zPY5q
Usuaris (servei préstec)	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard5/Apartat3_Estandard5_Subestandard2/Usuaris_servei_prestec.pdf?csf=1&web=1&e=vUltFV2

Dimensió 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius

6.1. Els resultats de l'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell del MECES de la titulació.

Evidència	Localització
Pla de treball	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Pla_de_treball_curricular.pdf?csf=1&web=1&e=eV0Aw9
Pla Inserció Laboral (PIL)	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Pla%20Insercio%20Laboral.pdf?csf=1&web=1&e=fxsZAb
Portal de pràctiques	https://inserciolaboral.baued.es/
MUIED Aula Moodle Assignatura Disseny Ficción	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/05_MUIED_AulaMoodle_Asig_DFiccio.pdf?csf=1&web=1&e=Hb29NY
MUIED Aula Moodle Assignatura Fabricació Prototip	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/06_MUIED_AulaMoodle_Asig_FabricacioPrototip.pdf?csf=1&web=1&e=QcqXjM
MUIED Aula Moodle Assignatura TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/18_MUIED_AulaMoodle_Asig_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=iyCBbu

Evidència	Localització
MUIED Aula Moodle TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/07_MUIED_AulaMoodle_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=glmotH
MUIED Decolonialisme posthumanisme	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/13_MUIED_decolonialisme_posthumanisme.pdf?csf=1&web=1&e=B1YYba
MUIED Guia docent assignatura Disseny Ficción	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/03_MUIED_GuiaDocent_Asig_DFiccio.pdf?csf=1&web=1&e=MFtcV3
MUIED Guia docent assignatura Fabricació Prototip	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/04_MUIED_GuiaDocent_Asig_FabricacioPrototip.pdf?csf=1&web=1&e=vk2N6S
MUIED Guia Docent assignatura investigació art disseny	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/15_MUIED_GuiaDocent_Asig_InvestigArtDisseny.pdf?csf=1&web=1&e=pTfvFx
MUIED Normativa TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/17_MUIED_Normativa_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=ZLnzkf
MUIED Pla d'estudis	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/02_MUIED_Pla%20destudis.pdf?csf=1&web=1&e=95qDjs
MUIED Principis ètics disseny	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/08_MUIED_Principis_etics_disseny.pdf?csf=1&web=1&e=JR49bz
MUIED Projectes en anglès	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/16_MUIED_Projectesenangles.pdf?csf=1&web=1&e=L0cFja
MUIED Qüestió de gènere	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/09_MUIED_questio_de_genere.pdf?csf=1&web=1&e=7Jbs9Y
MUIED Sessions doctorat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/14_MUIED_sessions_doctorat.pdf?csf=1&web=1&e=8yzDtK
MUIED Taller nous materialismes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/11_MUIED_Taller_nous_materialismes.pdf?csf=1&web=1&e=OP7UXn
MUIED Taller qüestió de gènere	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/10_MUIED_Taller_questio_de_genere.pdf?csf=1&web=1&e=aX5dhh

Evidència	Localització
MUIED Taula 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/01_MUIED_Taula_1.pdf?csf=1&web=1&e=r6cO3w
MUIED Visita Fundació Formació Treball	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/12_MUIED_Visita_FundacioFormacioTreball.pdf?csf=1&web=1&e=iNfbtE
Assignació de tutors/es	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Assignacio_tutors.pdf?csf=1&web=1&e=SdnkEc
Enunciat Repte 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Enunciat_Repte_1.pdf?csf=1&web=1&e=TgjvW4
Enunciat Repte II	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Enunciat_Repte_2.pdf?csf=1&web=1&e=GIT_OGE
Guia docent Animació Digital I	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/tercer-curs/item/50-animacio-digital-i
Guia docent antropologia sociocultural	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/primer-curs/item/66-antropologia-sociocultural
Guia docent Fonaments del Disseny I	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/primer-curs/item/45-fonaments-del-disseny-i
Guia docent Iconografia	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/primer-curs/item/75-iconografia-i-comunicacio
Guia docent Projectes de Disseny d'Interioris II	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/tercer-curs/item/125-projectes-de-disseny-d-interioris-ii
Guia docent Projectes de Disseny de Moda III	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/quart-curs/item/114-projectes-de-disseny-de-moda-iii
Guia docent Projectes de Disseny Gràfic I	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/tercer-curs/item/52-projectes-de-disseny-grafic-i
Guia docent Taller Tridimensional	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/segon-curs/item/131-taller-tridimensional
Guia docent Treball Final de Grau	http://socbau.net/quiesdocents/index.php/quies-docents/quart-curs/item/44-treball-final-de-grau
Normativa del Treball Final de Grau	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Normativa_TFG_2020.pdf?csf=1&web=1&e=ADvcPc
Pla de treball Antropologia Socio Cultural	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Pla%20de%20treball_AntropologiaSocioCultural.pdf?csf=1&web=1&e=eL0H9Z
Plataforma de guies docents	http://socbau.net/quiesdocents/
Sol·licituds de TFG dels/les estudiants	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Sollicituds_tfg_estudiants.pdf?csf=1&web=1&e=mTf2x2

Evidència	Localització
Taula 1: Resultats d'Aprenentatge, Competències de les Matèries i Assignatures de la Titulació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Taula1_RA-Materia-Assignatura%20.pdf?csf=1&web=1&e=yTj1UQ
Taula 2: Resultats d'aprenentatge, competències de les matèries i Assignatures de la Titulació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard1/Taula2_RA-Materia-Assignatura.pdf?csf=1&web=1&e=YKKA2g

6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats de l'aprenentatge previstos.

Evidència	Localització
Guia ràpida post confinament PE	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Guia_rapida_post_confinament_practiques_empreses_03062020.pdf?csf=1&web=1&e=AegZWZ
Informe de l'empresa	https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=2LkgdMoCSUeWw17DbHL78t8GsOBiSFtNruevFP_vWipURDZBR0q1N0o0RktMRFIMTktkNE9IT1wMC4u
Informe final	https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=2LkgdMoCSUeWw17DbHL78t8GsOBiSFtNruevFP_vWipURUNaVVVMNU5BMikzWFpaNk1CMUJUVDVQNiu
Normativa pràctiques externes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Normativa%20Pr%C3%A0ctiques%20Externes.pdf?csf=1&web=1&e=QlJNdp
Pla Inserció Laboral (PIL)	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Pla%20Insercio%20Laboral.pdf?csf=1&web=1&e=QPVPuC
Qüestionari de satisfacció	https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=2LkgdMoCSUeWw17DbHL78t8GsOBiSFtNruevFP_vWipURFFDOUYwWFFXUiJWWWEJMNVQ2MFFENFM5OC4u
Sessió de presentació PE	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Sessio%20Presentaci%C3%B3%20PE.pdf?csf=1&web=1&e=thC6Yf
Activitat 1 Assignatura FabrPrototip	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/31_MUIED_Activitat_1_Asig_FabrPrototip.pdf?csf=1&web=1&e=dbciww
Activitat 1 Assignatura TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/38_MUIED_Activitat_1_Asig_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=uMnH0s
Activitat 2 Assignatura FabrPrototip	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/32_MUIED_Activitat_2_Asig_FabrPrototip.pdf?csf=1&web=1&e=Dtf5w1

Evidència	Localització
Activitat 2 Assignatura TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/39_MUIED_Activitat_2_Asig_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=9l2ilD
Activitat 2 Assignatura TFM (2)	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/40_MUIED_Activitat_2BIS_Asig_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=GfIFiP
Activitat 2 Disseny Assignatura ficció	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/27_MUIED_Activitat_2_Asig_Disseny_Ficcio.pdf?csf=1&web=1&e=QjkTv4
Activitat 3 Assignatura FabrPrototip	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/33_MUIED_Activitat_3_Asig_FabrPrototip.pdf?csf=1&web=1&e=iGtEze
Activitat 3 Disseny Assignatura ficció	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/28_MUIED_Activitat_3_Asig_Disseny_Ficcio.pdf?csf=1&web=1&e=FvMnzM
Activitat 4 i 5 Assignatura FabrPrototip	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/34_MUIED_Activitat_4i5_Asig_FabrPrototip.pdf?csf=1&web=1&e=vak5ce
Activitat 5 Disseny Assignatura ficció	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/29_MUIED_Activitat_5_Asig_Disseny_Ficcio.pdf?csf=1&web=1&e=XKrzfx
Assistència a les sessions Interferències	https://news.baued.es/ca/?s=interfer%C3%A8ncies
Assistència a xerrades/conferències organitzades al centre	https://news.baued.es/ca/index.php/category/agenda-cat/
Biblioteca del centre	https://www.baued.es/ca/biblioteca
Comunitat aprenentatge	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/23_MUIED_Comunitat_aprenent.pdf?csf=1&web=1&e=Sxem6Q
Guia Docent Assignatura Ficción	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/26_MUIED_GuiaDocent_Asig_DFiccio.pdf?csf=1&web=1&e=rJTKjo
Invitació defenses	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/25_BIS_MUIED_Invitacio_Defenses.pdf?csf=1&web=1&e=pe2UfE
Materials recursos	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/24_MUIED_Materials_Recursos.pdf?csf=1&web=1&e=Q0feet

Evidència	Localització
Modificació plans de treball	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/21_MUIED_Modificacio_Plansdetreball.pdf?csf=1&web=1&e=bpneb5
MUIED Invitació Defenses	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/25_BIS_MUIED_Invitacio_Defenses.pdf?csf=1&web=1&e=pe2UfE
MUIED Taula 2	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/19_MUIED_Taula_2.pdf?csf=1&web=1&e=Mcz0cy
Normativa TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/36_BIS_MUIED_Normativa_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=jgkTpI
Plans de treball	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/20_MUIED_Plans_de_treball.pdf?csf=1&web=1&e=ZhQcr8
Projectes finals Màster	https://www.socbau.net/index.php/projectes-finals-de-master
Protocol presentació TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/42_MUIED_Protocol_presentacio_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=oKBB74
Qualificacions Disseny Ficció	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/30_MUIED_Qualificacions_DissenyFiccio.pdf?csf=1&web=1&e=uEFdh3
Qualificacions FabrPrototip	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/35_MUIED_Qualificacions_FabrPrototip.pdf?csf=1&web=1&e=6R5PfS
Rubrica TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/37_MUIED_rubrica_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=QbAbME
Taula de Qualificacions percentatges	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/36_MUIED_Taula_Qualificacions_Percentatges.pdf?csf=1&web=1&e=O4P6TE
Taula Ilistat TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/41_MUIED_Taula_Ilistat_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=JyOL8S
Taula metod activitats	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/22_MUIED_Taula_metod_activitats.pdf?csf=1&web=1&e=cc9l9M

Evidència	Localització
Taula Tribunals TFM	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/43_MUIED_Taula_Tribunals_TFM.pdf?csf=1&web=1&e=uSGLbR
Visites d'experts	https://www.baued.es/ca/estudis/masters-i-postgraus/master-universitari-en-investigacio-i-experimentacio-en-disseny
Visites externes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/25_MUIED_visites_externes.pdf?csf=1&web=1&e=ohqPSk
Web Fabricació i prototipatge	https://prototipadofabricacionmied.hotglue.me/
02 Pre-entrega Resultat Aprovat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/02_Pre-entrega_Resultat_APROVAT.pdf?csf=1&web=1&e=B6kPrе
02 Pre-entrega Resultat Excel·lent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/02_Pre-entrega_Resultat_EXCELLENT.pdf?csf=1&web=1&e=9uM6Sg
02 Pre-entrega Resultat Suspès	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/02_Pre-entrega_Resultat_SUSPES.pdf?csf=1&web=1&e=UOS1Xv
03 Entrega final resultat Aprovat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/03_Entrega_Final_Resultat_APROVAT.pdf?csf=1&web=1&e=7sSR3
03 Entrega final resultat Excel·lent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/03_Entrega_Final_Resultat_EXCELLENT.pdf?csf=1&web=1&e=4r455k
03 Entrega final resultat Suspès	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/03_Entrega_Final_Resultat_SUSPES.pdf?csf=1&web=1&e=BA1wzW
03 Utopia Resultat Excel·lent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/03_Utopia_Resultat_EXCELLENT.pdf?csf=1&web=1&e=nVvmjZ
03 Utopia Resultat Notable	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/03_Utopia_Resultat_NOTABLE.pdf?csf=1&web=1&e=jsQGz1
03 Utopia Resultat Suspès	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/03_Utopia_Resultat_SUSPES.pdf?csf=1&web=1&e=wuW3DX

Evidència	Localització
1r projecte Feminismes Antropologia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/1r%20projecte_Feminismes_Antropologia.pdf?csf=1&web=1&e=9hIRE1
2n projecte Etnografia Antropologia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/2n%20projecte_Etnografia_Antropologia.pdf?csf=1&web=1&e=icC4wa
3r projecte Visionat d'un documental Antropologia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/3r%20projecte_Visionat%20d'un%20documental_Antropologia.pdf?csf=1&web=1&e=gpoxl
4r projecte Tria un tema Antropologia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/4r%20projecte_Tria%20un%20tema_Antropologia.pdf?csf=1&web=1&e=l0uJ6
Adaptacions COVID Projectes 2	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/AdaptacionsCOVID_ProjectesII_Espai.pdf?csf=1&web=1&e=vA9Cxh
Adaptacions COVID projectes espais	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/AdaptacionsCOVID_ProjectesII_Espai.pdf?csf=1&web=1&e=TZyxlh
Anàlisis de tipologies de TFG	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Analisi_Tipologies_TFG.pdf?csf=1&web=1&e=aLmM6j
Aproximación a la identidad Exemple Contigut	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Aproximaci%C3%B3n%20a%20la%20identidad_ExempleContigut.pdf?csf=1&web=1&e=ljUedp
Baixa exemple treball grup bloc 4 2	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Baixa_Exemple_Treball_Grup_Bloc%204_%202.pdf?csf=1&web=1&e=fxNhY8
Baixa exemples treballs finals individuals	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Baixa_Exemples_Treballs_Finals_Individuals.pdf?csf=1&web=1&e=zjFYDf
Calendari	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Calendari.pdf?csf=1&web=1&e=yymSol
Calendari de treball de TFG	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Calendari_Treball_TFG.pdf?csf=1&web=1&e=n2mZcg
Calendari pla de treball	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Calendari_Pla_de_Treball.pdf?csf=1&web=1&e=LAjgmQ

Evidència	Localització
Calendari pla de treball	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Calendari_Pla_de_Treball.pdf?csf=1&web=1&e=xzIT07
Calendari taller tridimensional	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Calendari_Taller_Tridimensional.pdf?csf=1&web=1&e=q8vnIP
Calendari tutories	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Calendari_Tutories.pdf?csf=1&web=1&e=XNKjM6
Campus animació en digital 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Campus_Animaci%C3%B3n_Digital_1.pdf?csf=1&web=1&e=d56t45
Campus virtual Fonaments Disseny 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/campus_virtual.pdf?csf=1&web=1&e=7JE43L
Campus Virtual projectes 3 Moda	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Campus_Virtual_ProjectesIII_Moda.pdf?csf=1&web=1&e=wt6nYp
Campus Virtual projectes espais	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Campus_Virtual_ProjectesII_Espais.pdf?csf=1&web=1&e=okKJ3I
Campus virtual projectes gràfic	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Campus_Virtual_ProjectesI_Grafic.pdf?csf=1&web=1&e=V1vxI5
Campus Virtual Taller Tridimensional	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Campus_Virtual_Taller_Tridimensional.pdf?csf=1&web=1&e=RDb774
Co evaluació 07	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Co_evaluacio07.pdf?csf=1&web=1&e=QDUYKf
Co evaluació 08	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Co_evaluacio08.pdf?csf=1&web=1&e=XGYGZP
Co evaluació 09	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Co_evaluacio09.pdf?csf=1&web=1&e=J3CANe
Destacat exemple treball final	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/DestacatsExemple_Treball_Final.pdf?csf=1&web=1&e=MixiBV

Evidència	Localització
Destacats exemple treball final	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/DestacatsExemple_Treball_Final.pdf?csf=1&web=1&e=wtrvh
Dinàmica d'aprenentatge transversal	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/dinamica_aprenentatge_transversal.pdf?csf=1&web=1&e=xHXpvL
Dodecàleg àrea d'art	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Dodecaleg_Area_Art.pdf?csf=1&web=1&e=XY2qJ5
Ejercicio 3	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EJERCICIO%2003.pdf?csf=1&web=1&e=dAqDnp
Entorn Virtual Antropologia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EntornVirtual_ANTROPOLOGIA%20SOCIOCULTURAL.pdf?csf=1&web=1&e=o1kABr
Entorn virtual iconografia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EntornVirtual_ICONOGRAFIA%20I%20COMUNICACIO.pdf?csf=1&web=1&e=iZbb8B
Entregues format conferència	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/entregues_format_conferencia.pdf?csf=1&web=1&e=nVUZUE
Enunciat 0 Fonaments Disseny	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/enunciat0.pdf?csf=1&web=1&e=SGYArc
Enunciat 03 Utopia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat03_Utopia.pdf?csf=1&web=1&e=ppim7O
Enunciat 1 Fonaments Disseny	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/enunciat1.pdf?csf=1&web=1&e=x9dryw
Enunciat 2 Fonaments Disseny	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/enunciat2.pdf?csf=1&web=1&e=VYb9O4
Enunciat 3 Fonaments Disseny	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/enunciat3.pdf?csf=1&web=1&e=YuvFxS
Enunciat Afecto Efecto	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_AFECTO-EFFECTO_2000.pdf?csf=1&web=1&e=39jwAP

Evidència	Localització
Enunciat Alguien que me	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Alguien_que_me.pdf?csf=1&web=1&e=GsjP8V
Enunciat Andando lugar	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Andando-Lugar.pdf?csf=1&web=1&e=zmLDD3
Enunciat Do It	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_DO%20IT.pdf?csf=1&web=1&e=7zRgWI
Enunciat documento taller	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Documentacio_Taller%20.pdf?csf=1&web=1&e=HsdobQ
Enunciat exercici 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/ENUNCIAT%20EXERCICI%2001.pdf?csf=1&web=1&e=wjQjLv
Enunciat exercici 2	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/ENUNCIAT%20EXERCICI%2002.pdf?csf=1&web=1&e=LrsChg
Enunciat exercici 3	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/ENUNCIAT%20EXERCICI%2003.pdf?csf=1&web=1&e=9oVSzR
Enunciat exercici 4	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/ENUNCIAT%20EXERCICI%2004.pdf?csf=1&web=1&e=gQwRlz
Enunciat exercici 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Exercici_1.pdf?csf=1&web=1&e=3vbSEi
Enunciat Exercici 2	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Exercici_2.pdf?csf=1&web=1&e=NoMa9s
Enunciat final	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Final.pdf?csf=1&web=1&e=pZ9MDn
Enunciat instantes gigantes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Instantes_Gigantes.pdf?csf=1&web=1&e=SIEhEq
Enunciat projecte Stradivarius	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Projecte_Stradivarius.pdf?csf=1&web=1&e=kSTdKx

Evidència	Localització
Enunciat repte 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Repte_1.pdf?csf=1&web=1&e=bNqSGK
Enunciat repte 2	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Enunciat_Repte_2.pdf?csf=1&web=1&e=tu7e8T
Esquema de recerca	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/esquema_de_reicerca.pdf?csf=1&web=1&e=cv6JBF
Exercici 2 destacat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICI%202_destacat.pdf?csf=1&web=1&e=rsKrb7
Exercici 2 mitja	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICI%202_mitja.pdf?csf=1&web=1&e=XdVH4S
Exercici 2 suspès	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICI%202_suspes.pdf?csf=1&web=1&e=0yUmIE
Exercici 3 destacat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICI%203_destacat.pdf?csf=1&web=1&e=nni8hyY
Exercici 4 destacat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICI%204_destacat.pdf?csf=1&web=1&e=uu3Ocg
Exercici 4 mitja	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICI%204_mitja.pdf?csf=1&web=1&e=FrFcCb
Exercici suspès	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICI%20suspes.pdf?csf=1&web=1&e=7Wz22m
Exercicis i calendari lliuraments	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICIS%201%20CALENDARI%20LLIURAMENTS.pdf?csf=1&web=1&e=pRAXab
Exemples fulles valoració 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Exemples_Fulles_Valoracio1.pdf?csf=1&web=1&e=TIU0NP
Exemples treballs bloc 4 grups	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Exemples_Treballs_Bloc_4_Grups.pdf?csf=1&web=1&e=XmhBCl

Evidència	Localització
Exercici 3 Mitja	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICI%203_mitja.pdf?csf=1&web=1&eo=OFs7D
Exercicis calendari i lliuraments	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/EXERCICIS%20I%20CALENDARI%20LLIURAMENTS.pdf?csf=1&web=1&eo=B2B2EJ
Explicació funcionament Co Avaluació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Explicacio_funcionament_Co_avaluacio.pdf?csf=1&web=1&eo=t9Kz1c
Exposició final	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Exposicio_Final.pdf?csf=1&web=1&eo=nA2hqY
Gestió tutories	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Gestio_Tutories.pdf?csf=1&web=1&eo=FCsXlc
Lectures	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Lectures.pdf?csf=1&web=1&eo=77cnCO
M3 Avaluació 4r projecte Antropologia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/M3_Avaluacio_4r_projecte_Antropologia.pdf?csf=1&web=1&eo=psE2Th
M4 Tutories actualitzades Antropologia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/M4%20Tutories%20actualitzades_Antropologia.pdf?csf=1&web=1&eo=fXqnH1
Mitjana exemple treball bloc 4 grups	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Mitjana_Exemples_Treballs_Bloc_4_Grups.pdf?csf=1&web=1&eo=VTxZSD
Mitjana exemple treball final 4	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Mitjana_Eixemple_Treball_Final_4.pdf?csf=1&web=1&eo=18cKh1
Mostra projecte baix	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/mostra_projecte_baix_4.pdf?csf=1&web=1&eo=wav6KN
Mostra projecte mitja	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/mostra_projecte_mitja_3.pdf?csf=1&web=1&eo=U7AZq2
Mostra projecte mitja 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/mostra_projecte_mitja_1.pdf?csf=1&web=1&eo=vJlfGw

Evidència	Localització
Mostres seguiments tutories	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/mostres_seguiment_tutories.pdf?csf=1&web=1&e=wnS2M7
Pla de Treball Antropologia Sociocultural	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Pla%20de%20treball_Antropologia_SocioCultural.pdf?csf=1&web=1&e=qElpiT
Planificador tutories	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/planificador_tutories.pdf?csf=1&web=1&e=WYaRBt
Plataforma	https://socbau.net/
Presentació a empresa Stradivarius	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Presentacio_a_Empresa_Stradivarius.pdf?csf=1&web=1&e=qyUkbe
Principis d'animació arcs	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Principis%20danimaci%C3%B3_arcs.pdf?csf=1&web=1&e=CWnSdJ
Principis d'animació el temps i el ritme	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Principis%20danimaci%C3%B3_B3_el%20temps%20i%20el%20ritme.pdf?csf=1&web=1&e=oJUkBp
Proj.3 M4 Aprovat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/proj.3%20-%20M4-%20Aprovat.pdf?csf=1&web=1&e=awnlfo
Proj.4 APROVAT	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Proj.4-%20T2-APROVAT.pdf?csf=1&web=1&e=C4E0LR
Proj.4 Será feminismo o no será - Sobresaliente	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Ser%C3%A1feminismo%20o%20no%20ser%C3%A1-proy.4-%20Sobresaliente.pdf?csf=1&web=1&e=WbjukM
Projecte 1 Resultat Excel·lent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Projecte1_Resultat_EXCELLENT.pdf?csf=1&web=1&e=txWKsE
Projecte 3 Resultat Excel·lent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Projecte3_Resultat_EXCELLENT.pdf?csf=1&web=1&e=NT2MuY
Protocol de seguretat durant les presentacions de TFG	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Protocol_seguretat_presentacions_TFG.pdf?csf=1&web=1&e=rqC32I

Evidència	Localització
Repte 1 evaluació estudiant resultat Aprovat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Repte1_autoavaluacio_estudiant_Resultat_APROVAT.pdf?csf=1&web=1&e=JD0yec
Repte 1 evaluació estudiant resultat Excel·lent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Repte1_autoavaluacio_estudiant_Resultat_EXC.pdf?csf=1&web=1&e=uHphn9
Repte 1 resultat aprovat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Repte1_Resultat_APROVAT.pdf?csf=1&web=1&e=BBKsO4
Repte 1 resultat excel·lent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Repte1_Resultat_EXCELLENT.pdf?csf=1&web=1&e=A8ALVW
Repte 1 rúbrica docent resultat aprovat	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Repte1_rubrica_DOCENT_Resultat_APROVAT.pdf?csf=1&web=1&e=3JYgXO
Repte 1 rúbrica docent resultat excel·lent	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Repte1_rubrica_DOCENT_Resultat_EXC.pdf?csf=1&web=1&e=IDMoC4
Requisits generals lliurament	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/REQUISITS%20GENERALS%20DE%20LLIURAMENT%20I%20AVALUACIO.pdf?csf=1&web=1&e=FtbOUS
Rúbrica evaluació grup M2	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/RubricaAvaluacioGRUPM2.pdf?csf=1&web=1&e=uGUo1
Rúbrica evaluació grup M5	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/RubricaAvaluacioGRUPM5.pdf?csf=1&web=1&e=5oA5ql
Rúbrica evaluació notes finals	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/RubricaAvaluacioNOTES%20FINALS.pdf?csf=1&web=1&e=TfD0hQ
Rúbrica Avaluació Projectes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/rubrica_avaluacio_projectes.pdf?csf=1&web=1&e=RQQjtT
Rúbrica Co-Avaluació exercici 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Rubrica_Co-Avaluacio_Exercici_1.pdf?csf=1&web=1&e=ArhyQO

Evidència	Localització
Rúbrica Co-Avaluació repte 1	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Rubrica_Co-Avaluacio_Repte_1.pdf?csf=1&web=1&e=e9HvOr
Rúbrica de TFG	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Rubrica_TFG.pdf?csf=1&web=1&e=5L5TSW
Rúbrica Taller Tridimensional	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Rubrica_Taller_Tridimensional.pdf?csf=1&web=1&e=0HMqtl
Rubriques Fases Projecte Stradivarius	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Rubriques_Fases_Projecte_Stradivarius.pdf?csf=1&web=1&e=zKvxN7
Seguiment de notes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Seguiment_de_notes.pdf?csf=1&web=1&e=xHZ8RF
Sessió de Presentació de TFG	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Sessio_Presentacio_TFG_2020.pdf?csf=1&web=1&e=dcpKDP
Suport al tribunal de TFG	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Suport_Tribunal_TFG.pdf?csf=1&web=1&e=hauKb0
Tallers col·laboració estudiants	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/tallers_colaboracio_estudiants.pdf?csf=1&web=1&e=H9TMsl
TFG Relacionats	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/TFGS_Relacionats.pdf?csf=1&web=1&e=B3zBjs
Tribunals de presentació de TFG	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Tribunals_presentacio_TFG.pdf?csf=1&web=1&e=RGGHhX
Tutories iconografia	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Tutories_Iconografia.pdf?csf=1&web=1&e=H5W4OC
Visita autònoma exposició	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Visita_autonoma_exposicio.pdf?csf=1&web=1&e=VCeyhu
Visita guiada exposició	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Visita_Guiada_Exposicio.pdf?csf=1&web=1&e=oY8uCO

Evidència	Localització
Entregues format fira	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/entregues_format_fira2.pdf?csf=1&web=1&en1tlPo
Vídeo Ambient treball animació digital	https://universitatdevic.sharepoint.com/:v/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Ambient%20de%20treball%20animacion%20digital%20.mp4?csf=1&web=1&e=nSVKy5
Proj.2 T2 SOBRESALIENTE	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Proj.2-T2-SOBRESALIENTE.pdf?csf=1&web=1&e=qwNYUV
Projecte 2 Etnografia M3 Notable	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/PROJECTE%20-%20ETNOGRAFIA_M3-Notable.pdf?csf=1&web=1&e=xARC3g
Destacats Exemple Treball Grup Bloc 4	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Destactas_Exemple_Treball_Grup_Bloc_4.pdf?csf=1&web=1&e=C5QGLb
vídeo Ejercicio conjunto Una mà de contes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:v/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard2/Ejercicio_Conjunto_Unam%C3%A0decontes.mp4?csf=1&web=1&e=tWkNwj

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació.

Evidència	Localització
Indicadors de rendiment acadèmic del GDIS	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard3/Indicadors_rendiment_academic_GDIS.pdf?csf=1&web=1&e=71uEqb
Indicadors de rendiment acadèmic del MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard3/Indicadors_rendiment_academic_MUIED.pdf?csf=1&web=1&e=gQ2JAu
Qualificacions d'assignatures del GDIS	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard3/Qualificacions_assignatures_GDIS..pdf?csf=1&web=1&e=TaT0bz
Qualificacions d'assignatures del MUIED	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard3/Qualificacions_assignatures_MUIED.pdf?csf=1&web=1&e=T4DoIn

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació.

Evidència	Localització
BAU Talent Networking	https://www.baued.es/bau/alumni

Evidència	Localització
Curs pràctiques externes Campus Virtual	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard4/Curs%20%20PR%C3%80CTIQUES%20EXTERNES.pdf?csf=1&web=1&e=elfcpv
indicadors d'inserció laboral del Grau en Disseny	http://estudis.aqu.cat/dades/ReportingServices/Report/ReportTemplate/915?ReportName=RptGrausCatalunyaMain&ReportDescription=RptGrausCatalunyaMain&Width=100&Height=650&tipusFiltreType=Graus
Informe de la inserció laboral dels estudiants	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard4/Informe%20Insercio%20Laboral.pdf?csf=1&web=1&e=sLMGaL
Informe de resultats de les pràctiques externes 17/18	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard4/Informe%20de%20resultats%20PE%201718.pdf?csf=1&web=1&e=dUBV45
Informe de resultats de les pràctiques externes 18/19	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard4/Informe%20de%20resultats%20PE%201819.pdf?csf=1&web=1&e=wcLGxt
JOBTEASER de BAU	https://baued.jobteaser.com/ca/admin/sign_in?back_to_after_login=%2Fcba%2Fbackend
Normativa Pràctiques externes	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat3_Estandard6/Apartat3_Estandard6_Subestandard4/Normativa_Practiques_Externes.pdf?csf=1&web=1&e=o8l0X2
Portal Inserció laboral	https://inserciolaboral.baued.es/enquesta-dinsercio-laboral/
Programa actiu inserció laboral	https://inserciolaboral.baued.es/programa-dorientacio-professional-2019-2020/
Programa d'activitats de desenvolupament professional	https://inserciolaboral.baued.es/programa-dorientacio-professional-2019-2020/
Programa de beques	https://inserciolaboral.baued.es/beques-i-concursos/
Servei d'inserció laboral	https://www.baued.es/ca/bau/insercio-laboral

Apartat 4. Valoració i proposta del pla de millora

Evidència	Localització
Pla de Millora de la Qualitat de BAU, Centre Universitari de Disseny, setembre 2020	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/Apartat4/PMQ_BAU_setembre2020.pdf?csf=1&web=1&e=G6LefA

Annex. Actuacions planificades en relació a la situació derivada del Covid19, curs 2019-2020

Evidència	Localització
Criteris acadèmics d'adaptació	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/AnnexCOVID/CriterisDocenciaCovid.pdf?csf=1&web=1&e=dKMTcm

Evidència	Localització
Criteris evaluació COVID	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/AnnexCOVID/CriterisAvaluaciooCovid.pdf?csf=1&web=1&e=q24IeH
Modificacions Plans Treball Programes Grau Covid	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/AnnexCOVID/ModificacionsPlansTreballPropgramesGrauCovid.pdf?csf=1&web=1&e=ockKbB
Modificacions Plans Treball Programes Màster Covid	https://universitatdevic.sharepoint.com/:b/r/sites/voauviccat/Documentos%20compartidos/Acreditacio_BAU2020/Evidencies/AnnexCOVID/ModificacionsPlansTreballPropgramesMasterCovid.pdf?csf=1&web=1&e=hP15FH
Normativa acadèmica de grau 2019-2020	https://www.uvic.cat/normativa/BAU/grau/19
Normativa acadèmica de màster universitari 2019-2020	https://www.uvic.cat/normativa/BAU/master-universitari/19

ANNEX**ACTUACIONS PLANIFICADES EN RELACIÓ A LA SITUACIÓ DERIVADA DEL COVID19,
CURS 2019-2020**

En consonància amb els acords del Consell Interuniversitari de Catalunya i en desplegament de les indicacions de les administracions competents, BAU i la UVic-UCC van dur a terme la següent planificació per afrontar la situació derivada del Covid19, durant el segon semestre del curs 2019-2020, en el marc del desenvolupament dels programes acadèmics:

- [Criteris acadèmics d'adaptació](#) del format presencial al format no presencial de la docència de la UVic-UCC – COVID-19 (aprovació Consell de Govern de la UVic-UCC, 6/5/2020).
- [Criteris sobre l'avaluació](#) per adaptar-la a la situació Covid19 (aprovació Consell de Govern de la UVic-UCC, 6/5/2020).
- Actualització de les normatives d'Avaluació i Qualificacions dels estudis de grau i màster universitari 2019-2020 per a la Covid19 (aprovació Consell de Govern de la UVic-UCC, 6/5/2020). Els aspectes adaptats estan assenyalats en vermell.
 - [Normativa acadèmica de grau](#)
 - [Normativa acadèmica de màster](#)
- Modificació dels plans de treball i de programa de les assignatures del graus i màsters universitaris dels centres de la UVic-UCC per al curs 2019-2020 aprovades pels respectius Consell de Govern de Centre o òrgans equivalents (aprovació de la documentació relativa a BAU: Consell de Govern de la UVic-UCC, 3-6-2020)
 - [Modificació dels plans de treball i programes de les assignatures, Grau](#)
 - [Modificació dels plans de treball i programes de les assignatures, Màster](#)

Vegeu a l'estàndard 2.1 la informació sobre la publicació d'aquesta informació al web públic i al campus virtual. Als subestàndards pertinents s'informa sobre el desenvolupament de les accions planificades i se'n fa una valoració.

D'altra banda, a mode de resum general passem a enumerar les accions més destacables que es van dur a terme per àmbits d'actuació.

A nivell acadèmic:

- Hem repensat i readaptat la programació i metodologia de totes les assignatures, sempre treballant per garantir l'adquisició de les competències de cadascuna de les matèries alhora que prioritzen el vostre benestar i adaptació, tant curricular com vital.
- Hem establert una nova data de tancament del curs a fi de realitzar activitats complementàries pel millor tancament de les assignatures que així ho requereixin.
- Hem establert més mecanismes d'atenció personalitzada per tal que el vostre acompanyament sigui l'adient.
- Hem ampliat del termini pel tancament de les pràctiques de segon semestre.
- Hem ampliat el termini per a la presentació dels TFG i hem proposat una segona convocatòria per aquells estudiants que el seus projectes requereixin més temps per a la seva formalització, fent ús dels tallers sempre quan sigui possible.
- Hem realitzat múltiples accions de coordinació interna per tal d'alinear els calendaris d'entregues, els equilibri de dedicacions acadèmiques, i l'acompanyament en les diferents assignatures.
- Hem preparat una enquesta exclusiva de seguiment de tot el cos estudiantil per entendre millor l'estat actual de la situació així com per poder implementar més accions de millora.

Des de l'Àrea TIC:

- Hem reforçat el Campus Virtual que s'ha convertit en el principal motor de treball.

- Hem realitzat diverses accions per assegurar que el professorat imparteixi la docència amb el màxim de garanties.
- Hem donat suport tècnic personalitzat als estudiants i s'han facilitat recursos per tal que és pugui seguir desenvolupant els treballs.
- S'ha creat una aula virtual (Disseny d'Assignatures On-line") per tot el professorat de BAU amb recomanacions a l'hora d'afrontar l'adaptació de les assignatures presencials al paradigma on-line.
- S'ha creat un grup d'assessorament de cara als docents en l'ús del Campus Virtual i en altres eines on-line.
- Immediatament a l'entrada de l'estat d'alarma, es va crear una plataforma de videoconferències anomenada BAU Meet, totalment encriptada, 100% *open source* i sense la necessitat de registrar-se. De cara al curs 2020-21 s'han estudiat millors i s'han establert noves solucions: BigBlueButton per a la docència, trucada de vídeo de MS Teams per a reunions i tutorias, Zoom per a accions especials i activitats amb participació externa.
- S'ha ampliat la capacitat del servidor del Campus Virtual per poder suportar més estudiants connectats alhora.
- S'han facilitat llicències Adobe Creative Cloud 2020 a tots els estudiants i professors de la comunitat BAU. També s'han cercat altres serveis gratuïts per a la comunitat BAU.
- S'ha activat l'accés a distància als ordinadors PC's d'alt rendiment de l'aula 1.12. Els estudiants de les assignatures que imparten classe en aquella aula han tingut accés als ordinadors seguint un estricte control horari. S'ha escollit aquesta aula per que els programes instal·lats en aquesta aula requereixen unes condicions tècniques que difícilment els estudiants tenen en els seus ordinadors personals.
- Vist l'èxit de l'acció anterior, aquesta mesura s'ha ampliat a altres aules d'informàtica.
- S'ha obert una aula nova al Campus Virtual anomenada "Recursos TIC i Culturals" amb accés a tota la comunitat BAU, amb la finalitat de posar a l'abast tot el recull de tecnologies, plataformes, recomanacions bibliogràfiques, recomanacions cinematogràfiques, etc.
- S'ha obert un nou TEAM en el portal BAU.cat anomenat: BAU > Suport Tècnic al professorat . On s'han canalitzat la majoria d'incidències tècniques que s'han ocasionat per tal de donar resposta el més ràpidament possible.

Des del Personal d'Administració i Serveis:

- Hem estat donant tot el suport telemàtic i telefònic a tota la comunitat de BAU per facilitar i mantenir el seguiment de l'activitat acadèmica.
- Hem elaborat un nou calendari laboral del centre per tal de mantenir obert el mes d'agost amb tots els seus serveis.
- Hem treballat per establir un protocol i un pla de contingència que garanteixi el retorn al centre de tota la comunitat així com a l'accés als diferents tallers.
- Estem treballant amb un pla de contingència en les infraestructures per una tornada progressiva amb el màxim de garanties sanitàries.

Des dels Tallers Oberts:

- Hem ampliat 3 mesos el calendari dels tallers fins el 30 de setembre per que els estudiants de forma voluntària puguin fer ús de les infraestructures i materials.

A nivell econòmic:

- S'ha aplaçat el rebut corresponent al mes d'abril 2020 a 1 de juliol de 2020.
- S'han ofert mesures d'ajut i flexibilització de les quotes a famílies afectades per ERTOS o a famílies amb autònoms que s'hagin hagut d'acollir a les diferents mesures **extraordinàries** que els governs han ofert per la declaració de l'estat d'alarma davant de la pandèmia per el COVID-19.